

Regolamento didattico

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE INTERCLASSE LM-2/LM-15

IN

SCIENZE DELL'ANTICHITÀ: ARCHEOLOGIA, FILOLOGIA E LETTERATURE, STORIA

Art. 1 Premessa e ambito di competenza

Il presente Regolamento, in conformità allo Statuto e al Regolamento didattico di Ateneo, disciplina gli aspetti organizzativi dell'attività didattica del corso di laurea magistrale interclasse in Scienze dell'antichità: Archeologia, Filologia e letterature, Storia, nonché ogni doverosa materia a esso devoluta da altre fonti legislative e regolamentari. Il regolamento didattico del corso di laurea magistrale interclasse in Scienze dell'antichità: Archeologia, Filologia e letterature, Storia, è stato deliberato dalla competente struttura didattica a maggioranza dei componenti e sottoposto all'approvazione del Consiglio di Dipartimento di afferenza, in conformità con l'ordinamento didattico riportato nella parte speciale del Regolamento didattico di Ateneo.

Art.2 Requisiti di ammissione. Modalità di verifica

Per essere ammessi al corso di Laurea Magistrale Interclasse SCIENZE DELL'ANTICHITÀ: ARCHEOLOGIA, FILOLOGIA E LETTERATURE, STORIA, gli studenti, oltre ad avere un'adeguata conoscenza di lingua e letteratura greca, di lingua e letteratura latina, di discipline archeologiche e storiche, dovranno essere in possesso di diploma di laurea, diploma di laurea triennale o diploma universitario di durata triennale, nonché titoli equipollenti conseguiti anche all'estero ai sensi della normativa vigente, che abbiano previsto il conseguimento di almeno 36 crediti nei settori indicati nell'Ordinamento didattico.

I requisiti di ammissione devono essere posseduti prima della verifica della preparazione individuale.

Effettuata la verifica curricolare, una Commissione, tramite un colloquio, accerterà le conoscenze di base acquisite nelle lingue e letterature classiche, nell'Archeologia, e in Storia.

Tutti gli studenti con diploma di scuola secondaria superiore conseguito all'estero saranno sottoposti ad una specifica prova di conoscenza di lingua italiana. Il mancato superamento comporta l'attribuzione di attività formative integrative.

Art.3 Attività formative

Le attività formative comprendono: insegnamenti con lezioni frontali, esercitazioni, laboratori, seminari, stages, campagne di scavo, tirocini, corsi, anche tenuti presso idonei istituti pubblici e/o privati in Italia e all'estero, riconosciuti dal corso di laurea, che assicurano competenze archeologiche, informatiche, filologico-linguistiche, storiche e di rilievo culturale coerente con le tematiche del corso stesso.

Per le informazioni generali sui crediti formativi universitari si rimanda alla parte introduttiva del Manifesto degli Studi.

Il Corso non prevede un numero minimo di crediti acquisibile in tempi determinati da studenti iscritti a tempo parziale.

Nel rispetto del DM 270/2004 il numero delle verifiche relative alle attività didattiche non è superiore a 12.

La frazione dell'impegno orario complessivo di cui all'art. 18, comma c del Regolamento didattico d'Ateneo, riservato allo studio personale è pari al 76%, esclusi i casi di attività formative a elevato contenuto sperimentale o pratico.

L'offerta didattica, l'elenco degli insegnamenti attivabili e delle altre attività formative con l'indicazione dei corrispondenti CFU, l'articolazione in moduli e la durata in ore vengono riportati nell'apposito allegato.

Descrizione del percorso formativo

Il corso di Laurea Magistrale Interclasse SCIENZE DELL'ANTICHITÀ: ARCHEOLOGIA, FILOLOGIA E LETTERATURE, STORIA ha la durata di due anni. Per il conseguimento del titolo è previsto, nelle due classi, il superamento di non più di 12 esami e la discussione di una tesi di laurea per un totale di 120 CFU; le attività formative sono organizzate in corsi, a ciascuno dei quali sono attribuiti 6 o 9 o 12 CFU; il numero degli esami è determinato dalla classe (e conseguentemente dal percorso) prescelta dallo studente (vedi sotto). Le modalità di svolgimento della didattica, come anche la tipologia delle prove di accertamento, sono stabilite di volta in volta per ciascun corso dal docente titolare. Lo studente dovrà dedicare allo studio personale e ad altre attività formative, secondo le modalità previste dalla singola classe, e prova finale, almeno 2500 ore di lavoro individuale.

L'iter formativo è articolato in due classi: Archeologia, gestione e valorizzazione del patrimonio archeologico (LM-2); Filologia, letterature e storia (LM-15), che si distinguono per il numero di CFU assegnati per le diverse scelte nell'ambito delle attività caratterizzanti e di quelle affini e integrative.

In ogni settore saranno attivati insegnamenti ad alto taglio specialistico, eventualmente anche attraverso corsi integrati e multidisciplinari. Si prevede un monitoraggio dei risultati di apprendimento attesi anche mediante prove e colloqui parziali da effettuarsi durante lo svolgimento dei corsi. E' prevista la partecipazione degli studenti a seminari, convegni e congressi organizzati dal Dipartimento e dalla Scuola di afferenza, nonché ad attività pratica sul terreno (campagne di scavo, ricognizioni, missioni archeologiche all'estero, ecc.) e attività di laboratorio.

Art.4

Obiettivi formativi specifici del corso di laurea magistrale interclasse

I laureati nel corso di Laurea Magistrale Interclasse SCIENZE DELL'ANTICHITÀ: ARCHEOLOGIA, FILOLOGIA E LETTERATURE, STORIA devono possedere una solida preparazione nei settori riguardanti le culture dell'antichità, dalla preistoria al mondo greco e romano fino a quello medievale. Gli strumenti di studio e indagine richiedono una specifica preparazione in campo linguistico e letterario, col supporto delle tecniche filologiche, e in campo storico; su questa base

i laureati potranno affrontare anche l'analisi di documenti relativi alla storia dell'arte del mondo antico e allo studio del patrimonio archeologico, per il quale sarà necessaria anche la capacità di individuare opportune strategie di ricerca per il censimento della documentazione esistente, al fine di proiettare i documenti classificati nel contesto socio-culturale di pertinenza, avvalendosi di aggiornate conoscenze delle tecniche di ricerca necessarie per il reperimento, l'esegesi e l'uso critico delle fonti.

Avranno dunque una sicura preparazione teorica, ma anche una conoscenza diretta e approfondita delle testimonianze materiali dei diversi periodi interessati nel loro contesto storico e culturale, nonché della loro persistenza nei sistemi socio-culturali successivi; potranno quindi procedere alla tutela, gestione, valorizzazione del patrimonio archeologico, nonché alla cura esegetica ed ecdotica dei testi letterari e dei documenti epigrafici, monetali e papiracei. Dovranno inoltre essere in grado di utilizzare pienamente i principali strumenti informatici e della comunicazione telematica negli ambiti delle discipline filologiche, storiche e archeologiche e utilizzare fluentemente, in forma scritta e orale, almeno una lingua dell'Unione Europea oltre l'italiano, con riferimento anche agli specifici lessici disciplinari.

Il corso di Laurea Magistrale Interclasse SCIENZE DELL'ANTICHITÀ: ARCHEOLOGIA, FILOLOGIA E LETTERATURE, STORIA è articolato in due percorsi: Archeologia, gestione e valorizzazione del patrimonio archeologico (LM-2); Filologia, letterature e storia (LM-15).

Percorsi

Lo studente dovrà dichiarare, al momento dell'immatricolazione, la classe di laurea entro cui intende conseguire il titolo di studio. Lo studente può comunque modificare la sua scelta, purché questa diventi definitiva al momento dell'iscrizione al secondo anno.

Obiettivi formativi specifici della classe LM 2 Archeologia, gestione e valorizzazione del patrimonio archeologico

Obiettivo formativo specifico della classe LM 2 in Archeologia, gestione e valorizzazione del patrimonio archeologico è quello di fornire:

- approfondite e aggiornate conoscenze e competenze nelle metodologie dell'archeologia e della storia dell'arte relative alle età preistorica e protostorica, antica e medievale, attraverso le discipline archeologiche previste nell'ambito della preistoria e delle antichità classiche e medievali;
- adeguate competenze nel settore della gestione e conservazione del patrimonio archeologico, nella totalità dei suoi aspetti, risolte nell'ambito delle discipline giuridiche;
- padronanza delle metodologie specifiche nel settore informatico e della comunicazione telematica applicata alle aree archeologiche, alla classificazione dei reperti ed alla elaborazione delle immagini, acquisite e trattate attraverso le attività di laboratorio e stage che seguono alle campagne di scavo;
- padronanza di almeno una lingua dell'Unione Europea oltre l'italiano, con capacità di esprimersi in forma scritta e orale, con riferimento anche alla terminologia specifica di ambito archeologico.

Obiettivi formativi specifici della classe LM 15 Filologia, letterature e storia

Il percorso formativo della classe LM 15 in Filologia, letterature e storia offre:

- una solida preparazione nei settori riguardanti le culture del mondo greco e romano, dal punto di vista linguistico, letterario e filologico;
- una solida preparazione nei settori riguardanti le civiltà del mondo antico, nei molteplici aspetti, politico, istituzionale, sociale, economico, culturale;
- una specifica competenza delle metodologie di analisi, interpretazione ed ecdotica del testo letterario e del documento storico antico;
- una specifica e approfondita competenza nelle metodologie di studio e di ricerca, mediante la capacità di applicazione del metodo storico-critico nella rielaborazione storica, fondata sull'esegesi e interpretazione delle fonti antiche, quali la tradizione letteraria e storiografica, i documenti epigrafici, monetali e papiracei, i testi giuridici, i resti archeologici, altri dati e sopravvivenze del passato;
- la capacità di definire le culture greca e romana nel loro contesto storico e di delineare con precisione le modalità di trasmissione e persistenza nelle epoche e nelle culture successive.
- l'aggiornata informazione bibliografica sul dibattito storico contemporaneo in relazione alle problematiche antiche;
- la tradizione della memoria storica del passato attraverso i secoli nelle civiltà successive, dal medioevo all'epoca attuale;
- la padronanza delle metodologie specifiche nel settore informatico e della comunicazione telematica nel campo della storia antica, con la creazione di data-base, lo svolgimento di indagini statistiche, l'elaborazione di immagini atte a visualizzare i documenti antichi nel loro supporto, strutturale, archeologico e monumentale, con inquadramento nel contesto storico e culturale;
- la conoscenza di almeno una lingua dell'Unione Europea, oltre all'italiano, con capacità di esprimersi correttamente e compiutamente in forma scritta e orale, con riferimento anche alla terminologia specifica delle discipline classiche e in generale culturale storico-antico.

Art. 5 Piani di studio

I piani di studio conformi all'offerta formativa inserita nella banca ministeriale vengono approvati automaticamente. I termini e le modalità di presentazione sono quelli deliberati dal Dipartimento di afferenza e indicati sul Manifesto degli Studi.

Lo studente può presentare un piano di studio individuale, purché coerente con il progetto culturale e adeguato agli obiettivi formativi e ai contenuti specifici del corso di laurea.

Il piano di studi individuale conforme all'ordinamento didattico è approvato dal consiglio di corso di laurea.

Gli studenti non possono inserire nei propri piani di studio insegnamenti impartiti in altri Corsi di Laurea nel caso in cui gli stessi siano già impartiti nel Corso di Laurea magistrale.

Art. 6 Frequenza e modalità di svolgimento delle attività didattiche

La frequenza alle lezioni è vivamente consigliata, ai fini di una preparazione più accurata e completa, ma non è obbligatoria e non può in alcun modo costituire elemento di discriminazione, soprattutto per gli studenti diversamente abili e lavoratori. Per gli studenti che per vari motivi (lavoro, sovrapposizione di orari, altro) non possono frequentare le lezioni è previsto un programma differente, o un'integrazione al programma d'esame, per compensare in tal modo il lavoro non svolto a lezione ai fini del raggiungimento dello standard di 25 ore per credito. L'orario delle lezioni, le date e gli orari degli esami e delle prove finali, stabiliti dal Direttore del Dipartimento di afferenza, sentiti i docenti e la Commissione Paritetica, sono consultabili sul sito web della Scuola.

Le attività didattiche prevedono lezioni frontali, esercitazioni, laboratori, campagne di scavo, seminari, ecc. (come indicato all'interno dei diversi percorsi); prove di monitoraggio dell'apprendimento.

Per i periodi di svolgimento delle attività didattiche, degli esami, della sospensione delle lezioni durante le sessioni d'esame, per il periodo di svolgimento dei tirocini, si rimanda al Manifesto degli Studi.

Per il numero degli appelli d'esame, per l'intervallo minimo tra due appelli successivi e per eventuali appelli durante il periodo delle lezioni si rimanda al Regolamento didattico d'Ateneo, art. 28, comma 4-6.

Per l'articolazione dei singoli anni di corso in periodi didattici e per le disposizioni generali relative agli orari delle lezioni, si rimanda al Manifesto.

Art. 7 Esami e altre verifiche di profitto

Le verifiche del profitto degli studenti avverranno al termine dello svolgimento di ogni attività formativa, senza un limite massimo entro il quale la verifica debba essere superata, secondo modalità stabilite dai singoli docenti.

Gli studenti diversamente abili svolgono gli esami con l'uso degli ausili loro necessari. Agli studenti diversamente abili sono consentite prove equipollenti e tempi più lunghi dell'effettuazione delle prove scritte e la presenza di assistenti per l'autonomia e/o la comunicazione in relazione al grado e alla tipologia della loro disabilità. L'Università garantisce sussidi tecnici e didattici specifici, nonché il supporto di appositi servizi di tutorato specializzato sulla base delle risorse finanziarie disponibili, previa intesa con il docente della materia e con l'ausilio del servizio di tutorato ove istituito.

Gli esami consistono in una prova orale e possono prevedere anche una prova scritta, ma non la sola prova scritta.

Le commissioni d'esame sono costituite da almeno due componenti, dei quali uno è il docente responsabile dell'insegnamento. Possono essere componenti della commissione in soprannumero cultori della materia individuati dal Consiglio del Corso di laurea (compresi docenti universitari in pensione) sulla base di requisiti scientifici, didattici o professionali.

Le commissioni dispongono di trenta punti per la valutazione del profitto, può essere concessa all'unanimità la lode.

L'esame è superato se lo studente ha ottenuto una valutazione pari o superiore a diciotto punti. L'esito dell'esame è verbalizzato, con la votazione conseguita, seduta stante. Il corso non prevede esami che non si concludano con la prova orale. L'esame fallito al seguito del quale lo studente sia stato respinto può essere ripetuto negli appelli successivi.

Per le valutazioni da effettuare attraverso forme diverse rispetto all'esame si rimanda all'art. 8 del presente regolamento.

Art. 8 Riconoscimento di crediti

Il numero massimo di crediti formativi riconoscibili per le conoscenze e abilità professionali, certificate individualmente, nonché per le altre conoscenze e abilità maturate durante la laurea magistrale, ai sensi della normativa vigente in materia, secondo quanto previsto dall'articolo 5, comma 7 del D.M. 270/2004, è fissato a 3, tutti da conseguirsi nella stessa tipologia. Le attività già riconosciute, ai fini dell'attribuzione dei crediti formativi universitari nell'ambito dei corsi di primo livello, non possono essere nuovamente riconosciute come crediti formativi durante il percorso della laurea magistrale. Una Commissione di docenti nominata dal Corso di Laurea valuterà la congruenza e la corrispondenza in crediti dell'attività formativa certificata.

Si dà di seguito un elenco di altre attività riconosciute, previa presentazione di documentazione da cui risultino sia l'attestato dell'attività svolta e/o della competenza acquisita che la durata dell'attività stessa (è accettata anche l'autocertificazione relativamente alla durata dei corsi):

- 1) esami universitari (sostenuti in strutture universitarie italiane o straniere) in discipline linguistiche o informatiche, purché già non utilizzati ai fini del piano di studi in caso di passaggio da altra sede o Facoltà;
- 2) periodo di studio all'estero presso sedi universitarie (3 crediti riconoscibili per una durata non inferiore a due mesi);
- 3) scavi, laboratori postscavo, stages attivati dalla Scuola di Scienze Umanistiche o da altre istituzioni purché riconosciute dal Corso di laurea (3 CFU - 75 ore);
- 4) attestato di possesso di conoscenze linguistiche (a partire dal livello di base), rilasciato da enti riconosciuti dall'Ateneo o da idoneo istituto pubblico e/o privato, in Italia o all'estero, o attestato di frequenza a corsi di lingue straniere rilasciato da idoneo istituto pubblico e/o privato, in Italia o all'estero, con attestazione di superamento di relativa verifica (3 crediti per non meno di 30 ore).

- 5) verifica di conoscenze informatiche effettuata da un docente appositamente delegato dal Corso di laurea (3 CFU) o attestato di conoscenze informatiche rilasciato da enti riconosciuti dall'Ateneo o da altri enti ritenuti autorevoli e validi dal corso di laurea;
- 6) diplomi post-secondari rilasciati da istituti universitari o parauniversitari e da enti pubblici; attestati dello stesso tipo (3 CFU per 30 ore) con superamento di relativa verifica;
- 7) attività di volontariato certificate e svolte presso istituzioni legalmente riconosciute (durata almeno annuale, per 3 CFU), giudicate attinenti al curriculum del corso di laurea;
- 8) attività formative relazionali e didattiche presso enti pubblici o legalmente riconosciuti (durata almeno annuale, per 3 CFU);
- 9) attestato di frequenza a convegni e seminari strettamente attinenti alla formazione curriculare (3 CFU per 75 ore);
- 10) questi crediti possono essere ottenuti, previa autorizzazione del Coordinatore o di suo delegato (Commissione Crediti altri del Corso di Laurea), anche seguendo un corso di 40 ore (3 CFU) di Informatica o disciplina affine (quando non inserito nel curriculum), previo superamento di relativa verifica. Lo studente dovrà prendere contatto col docente il cui corso intende frequentare, chiedere l'autorizzazione sui moduli predisposti, e, una volta ottenuta, seguire il corso, la cui frequenza (e superamento di relativa verifica) sarà certificata al termine dal docente titolare sullo stesso modulo che dovrà essere consegnato alla Commissione Crediti altri;
- 11) attività certificata di lavoro di durata almeno annuale;
- 12) altro, previo esame della commissione e approvazione specifica del Consiglio del Corso di Laurea Magistrale.

Inoltre per gli studenti della Classe LM-15 in possesso di abilitazione all'insegnamento conseguita nella SSIS e nel TFA vengono riconosciuti 3 crediti, in ragione del tirocinio effettuato durante il percorso.

Previa eventuale omologazione fra la tipologia dei crediti fissati nell'Ordinamento e la tipologia di acquisizione delle "altre attività" sotto elencate, lo studente che chiede il riconoscimento di crediti maturati nelle "altre attività", per raggiungere il totale di 3 crediti, deve produrre una documentazione dalla quale risultino l'attestato dell'attività svolta e/o della competenza acquisita e la durata in ore dell'attività stessa.

Art. 9 Mobilità e studi compiuti all'estero

Il Corso di laurea promuove e incoraggia, anche col riconoscimento nell'ambito dei crediti per le "altre attività", la partecipazione degli studenti e dei docenti ai programmi Erasmus. Per l'approvazione dei progetti degli studenti e per la congruità complessiva delle attività proposte in questi ultimi confronta art. 32, comma 2 del Regolamento d'Ateneo.

Art. 10 Prova finale

La laurea magistrale in SCIENZE DELL'ANTICHITÀ: ARCHEOLOGIA, FILOLOGIA E LETTERATURE, STORIA si consegue previo superamento di una prova finale che consiste nella presentazione e discussione di una tesi scritta, elaborata in forma originale dal candidato sotto la guida di un relatore e sottoposta all'esame critico di un correlatore. La scelta dell'argomento dovrà avvenire almeno sei mesi prima della discussione e sarà concordata con un docente preferibilmente del corso di laurea magistrale, che guiderà lo studente con funzione di relatore.

La prova finale comporta la composizione di un elaborato scritto, che dovrà consistere in uno studio approfondito su un tema di ricerca scientifica coerente con la preparazione del candidato e con le finalità del corso di laurea. Il candidato dovrà dimostrare padronanza degli strumenti critici e metodologici, abilità argomentativa, matura capacità espressiva, nonché attitudine alla ricerche o archeologiche o filologico-linguistiche e letterarie o storiche del mondo classico. Le Commissioni delle prove finali sono nominati dal Direttore del dipartimento e prevedono 7 (sette) componenti più un membro supplente.

Art. 11 Orientamento e tutorato

Le attività di orientamento sono svolte dai tutori riservati alle lauree magistrali, selezionati tra gli iscritti alle lauree magistrali dalla commissione orientamento di Scuola.

Il tutorato degli studenti iscritti al corso di laurea magistrale rientra nei compiti istituzionali dei docenti. Il corso di laurea magistrale prevede un docente tutor ogni 20 studenti immatricolati, designato dal consiglio di corso di laurea. I nominativi dei docenti tutori, nonché gli orari di ricevimento, diversi da quelli riservati agli studenti e ai laureandi, sono reperibili sul Manifesto degli Studi e sul sito web di Scuola.

Art. 12 Verifica periodica dei crediti

Il presente Regolamento didattico può essere sottoposto a revisione con cadenza annuale; possono essere previste eventuali forme di verifica periodica dei crediti acquisiti a seguito di riconoscimento di obsolescenza dei contenuti culturali e professionali.

Art. 13 Manifesto degli Studi

Secondo la normativa vigente si fa riferimento al Manifesto degli Studi per quanto qui non indicato esplicitamente e per quanto già a esso rinviato.

Art. 14 Autovalutazione

Il controllo dello svolgimento delle attività formative potrà essere effettuato attraverso la raccolta in forma anonima delle opinioni degli studenti sulle lezioni e le altre attività formative, sugli esami di profitto e sulla prova finale. La valutazione sarà effettuata da un'apposita commissione, nominata direttamente dal Presidente e da lui stesso presieduta.

Art. 15 Norme transitorie e finali

Nel caso di attività didattiche, previste dai vecchi ordinamenti, i crediti conseguiti vengono riconosciuti integralmente se ottenuti nell'arco degli ultimi 5 anni.

Nella fase di transizione tra l'ordinamento del D.M. 509/1999 e quello del D.M. 270/2004, gli studenti immatricolati secondo l'ordinamento del D.M. 509/1999 attingono all'offerta formativa del D.M. 270/2004, mantenendo la ripartizione dei crediti su base 5-10. Sulla base dell'art. 13 del D.M. 270/2004 il Consiglio, attraverso un'apposita commissione, opererà affinché gli studenti, che hanno iniziato secondo le norme del DM 509/1999, possano optare per il passaggio al nuovo ordinamento.

Indirizzo	Anno di corso	Codice ins	Nome ins	Nome ins EN	CFU SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Ore	Ore riservate allo studio personale
NESSUN INDIRIZZO	1	65072	LETTERATURA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA (LM)	MEDIEVAL AND HUMANISTIC LATIN LITERATURE	9	L-FIL-LET08 CARATTERIZZANTI	FONTI, TECNICHE E STRUMENTI DELLA RICERCA STORICA E FILOLOGICA	Italiano		Offrire allo studente gli strumenti per comprendere l'ampio quadro della letteratura latina del Trecento e del Quattrocento, con particolare attenzione all'idea di continuità e di discontinuità rispetto alla cultura medievale attraverso l'analisi degli autori e dei testi più significativi.	54	171
NESSUN INDIRIZZO	1	65169	ARCHEOLOGIA DELLA GRECIA ALTO-ARCAICA (LM)	ARCHAEOLOGY OF EARLY ARCHAIC GREECE	9	L-FIL-LET01 CARATTERIZZANTI	FONTI, TECNICHE E STRUMENTI DELLA RICERCA STORICA E FILOLOGICA	Italiano		L'insegnamento mira a fornire agli studenti una conoscenza della documentazione archeologica della Grecia fra il IX e l'VIII secolo a.C., per quanto riguarda in particolare l'organizzazione degli abitati, le produzioni artigianali (in specie ceramiche), i costumi funerari e le strutture cultuali.	54	171
NESSUN INDIRIZZO	1	65171	TRADIZIONI DEL TEATRO GRECO E LATINO (LM)	TRADITIONS OF ANCIENT GREEK AND LATIN THEATRE	9	L-FIL-LET05 CARATTERIZZANTI	FONTI, TECNICHE E STRUMENTI DELLA RICERCA STORICA E FILOLOGICA	Italiano		- conoscere struttura ed evoluzione architettonica, autori e testi del teatro antico greco e latino; - saper condurre una esegesi linguistica e stilistica sui versi in lingua greca e in lingua latina; - saper intendere criticamente e commentare, in traduzione, i testi rimasti, intesi come copioni che ancor oggi venno in scena; - saper individuare il ruolo di singoli testi e autori nella fortuna del teatro antico fino al xx secolo.	54	171
NESSUN INDIRIZZO	1	65173	AGIOGRAFIA E ICONOGRAFIA DEL SACRO (LM)	HAGIOGRAPHY AND ICONOGRAPHY OF SACRED (LM)	9	L-FIL-LET06 CARATTERIZZANTI	FONTI, TECNICHE E STRUMENTI DELLA RICERCA STORICA E FILOLOGICA	Italiano		L'insegnamento si propone di fornire agli studenti la capacità di: - delineare la funzione "esemplare" delle vite dei santi nel corso delle fasi storico-sociali del cristianesimo; - individuare gli elementi di tradizione e innovazione della letteratura classica nel testo agiografico; - acquisire strumenti di base per comprendere la Bibbia e la storia della sua interpretazione; - riconoscere la riscrittura biblica nel testo agiografico; - comprendere i modelli iconografici attraverso la simbologia biblica e la sua tradizione; - delineare le diverse forme di riscrittura del genere agiografico nell'arte e nelle letterature europee.	54	171
NESSUN INDIRIZZO	1	65175	CIVILTÀ DEL VICINO ORIENTE ANTICO (LM)	NEAR ANCIENT EAST CIVILISATION	6	L-OR/01 CARATTERIZZANTI	STORIA ANTICA	Italiano		L'insegnamento intende fornire le competenze per acquisire: - la conoscenza delle vicende del Vicino Oriente Antico, dal III al I millennio a.C., ponendole in relazione con il contesto culturale e religioso di quelle aree; - i fondamenti della produzione letteraria biblica e dell'evoluzione del pensiero religioso della società ebraica in direzione di un innovativo monoteismo; coprendo una obiettiva lacuna per gli studenti di un corso di laurea magistrale attento a tutti gli aspetti storico-culturali del mondo antico.	36	114
NESSUN INDIRIZZO	1	65336	EPIGRAFIA GRECA E LATINA (LM)	GREEK AND LATIN EPIGRAPHY	12	L-ANT02 CARATTERIZZANTI	STORIA ANTICA	Italiano		Epiografia greca - avviare gli studenti alla conoscenza della scrittura greca alfabetica e delle sue peculiarità nell'ambito della società greca, nel suo sviluppo storico dall'età arcaica fino all'età classica ed ellenistico-romana; - teorizzare l'acquisizione della metodologia di base per l'analisi critica delle diverse tipologie di fonti epigrafiche; - facilitare la conoscenza della civiltà greca attraverso la lettura e l'esegesi di testi epigrafici relativi alle sue manifestazioni istituzionali, politiche e sociali; - fornire le competenze per orientarsi nella bibliografia specifica mediante l'impiego degli strumenti di ricerca, sia tradizionali sia telematici.	0	0
NESSUN INDIRIZZO	1	65338	EPIGRAFIA GRECA MODULO I	GREEK EPIGRAPHY MODULE 1	6	L-ANT02 CARATTERIZZANTI	STORIA ANTICA	Italiano		L'obiettivo formativo precipuo del corso mira a fornire le conoscenze teoriche e pratiche indispensabili a leggere, tradurre e interpretare i messaggi epigrafici di età romana (notoriamente la "civiltà della scrittura" per eccellenza), nelle varietà delle loro tipologie e delle loro manifestazioni. Contestualmente il corso si propone anche l'obiettivo di illustrare e di approfondire adeguatamente gli aspetti storici, istituzionali, economico-sociali e culturali riflessi dall'analisi contenutistica di ciascun documento, inquadrandoli nel più vasto patrimonio conoscitivo del mondo antico e segnatamente dell'età romana. Il corso prevede una serie di uscite con esercitazioni pratiche sul rilevamento e la schedatura (cartacea ed elettronica) di materiale epigrafico esposto in musei e raccolte della Liguria e del Piemonte.	36	114
NESSUN INDIRIZZO	1	65339	EPIGRAFIA LATINA MODULO II	LATIN EPIGRAPHY MODULE 2	6	L-ANT03 CARATTERIZZANTI	STORIA ANTICA	Italiano		L'obiettivo formativo precipuo del corso mira a fornire le conoscenze teoriche e pratiche indispensabili a leggere, tradurre e interpretare i messaggi epigrafici di età romana (notoriamente la "civiltà della scrittura" per eccellenza), nelle varietà delle loro tipologie e delle loro manifestazioni. Contestualmente il corso si propone anche l'obiettivo di illustrare e di approfondire adeguatamente gli aspetti storici, istituzionali, economico-sociali e culturali riflessi dall'analisi contenutistica di ciascun documento, inquadrandoli nel più vasto patrimonio conoscitivo del mondo antico e segnatamente dell'età romana. Il corso prevede una serie di uscite con esercitazioni pratiche sul rilevamento e la schedatura (cartacea ed elettronica) di materiale epigrafico esposto in musei e raccolte della Liguria e del Piemonte.	36	114
NESSUN INDIRIZZO	1	65346	STORIOGRAFIA GRECA (LM)	GREEK HISTORIOGRAPHY	6	L-ANT02 CARATTERIZZANTI	STORIA ANTICA	Italiano		L'insegnamento intende favorire l'acquisizione delle seguenti abilità, conoscenze, e competenze: - conoscere, attraverso la lettura e l'analisi diretta dei testi, i principali autori di storiografia greca, e in particolare essere in grado di valutare appropriatamente l'apporto dell'immenso patrimonio della storiografia greca frammentaria, i cui autori e i cui frammenti sono in gran parte raccolti nella monumentale opera di Felix Jacoby (Die Fragmente der griechischen Historiker, Berlin-Leiden 1923-1958) e nelle sue più recenti continuazioni; - saper condurre una esegesi critica dei testi storici greci pervenuti integralmente e, in relazione a quelli frammentari, saper valutare correttamente sia gli interessi e le finalità delle fonti (italiane), sia i problemi connessi alla tradizione e alla trasmissione di testimonianze e frammenti; - approfondire, attraverso il confronto diretto della documentazione superstita (letteraria, epigrafica, archeologica, papirologica ecc.) e della bibliografia moderna, specifici momenti e problemi della tradizione storica greca, dalle origini alla conquista romana, con particolare attenzione all'impiego di una metodologia appropriata all'indagine storiografica; - saper valutare il grado di attendibilità delle informazioni di interesse storico fornite da autori appartenenti a generi letterari differenti (tragedia, commedia, oratoria, biografia ecc.) in comparazione critica con la documentazione parallela fornita dalla tradizione storiografica, collocando le singole testimonianze nel corretto contesto storico-culturale; - sapersi orientare autonomamente nella bibliografia moderna ed essere in grado di seguirne scientificamente gli aggiornamenti mediante l'impiego degli strumenti di ricerca, sia tradizionali sia telematici. Due moduli: 1° modulo (20 ore): Temi specifici di storia e di storiografia greca 2° modulo (20 ore): Attività seminariale e analisi specifiche su singoli autori di storiografia greca frammentaria.	36	114
NESSUN INDIRIZZO	1	65352	ARCHEOLOGIA CLASSICA, CRISTIANA E MEDIEVALE (LM)	CLASSICAL, MEDIEVAL AND CHRISTIAN ARCHEOLOGY	12	L-ANT07 CARATTERIZZANTI	FONTI, TECNICHE E STRUMENTI DELLA RICERCA STORICA E FILOLOGICA	Italiano		L'insegnamento si propone di fornire gli strumenti per ricostruire i modi ed i più significativi percorsi attraverso i quali l'uomo ha riscoperto il proprio passato, dall'archeologia al medioevo, dal frammento all'intero, fino all'epoca delle grandi scoperte archeologiche.	0	0
NESSUN INDIRIZZO	1	65353	STORIA DELL'ARCHEOLOGIA CLASSICA MODULO I	HISTORY OF CLASSICAL ARCHAEOLOGY MODULE 1	6	L-ANT07 CARATTERIZZANTI	FONTI, TECNICHE E STRUMENTI DELLA RICERCA STORICA E FILOLOGICA	Italiano		Obiettivo è l'acquisizione della conoscenza relativa ai metodi e agli esiti "archeologici" fondamentali che hanno portato alla progressiva scoperta dell'archeologia medievale, con particolare riferimento alla Liguria e al contributo di "studiosi illustri".	36	114
NESSUN INDIRIZZO	1	65354	STORIA DELL'ARCHEOLOGIA MEDIEVALE MODULO II	HISTORY OF MEDIEVAL ARCHAEOLOGY MODULE 2	6	L-ANT08 CARATTERIZZANTI	FONTI, TECNICHE E STRUMENTI DELLA RICERCA STORICA E FILOLOGICA	Italiano				
NESSUN INDIRIZZO	1	65435	FILOLOGIA BIZANTINA (LM)	BYZANTINE PHILOLOGY	9	L-FIL-LET07 CARATTERIZZANTI	FONTI, TECNICHE E STRUMENTI DELLA RICERCA STORICA E FILOLOGICA	Italiano		Gli obiettivi formativi mirano a far acquisire le seguenti conoscenze, competenze e abilità: - conoscere attraverso la lettura diretta dei testi i principali generi letterari dell'età bizantina attraverso il loro sviluppo diacronico e l'apporto dei singoli autori; - saper condurre una esegesi filologica, linguistica, stilistica e storico-letteraria dei testi appartenenti alla cultura letteraria bizantina; - saper contestualizzare i testi sia a livello di rapporto con l'età culturale antica e cristiana, sia nella specifica configurazione letteraria e culturale del medioevo ellenico; - saper individuare il ruolo di singoli testi e autori nella fortuna di temi letterari e ideologici.	54	171
NESSUN INDIRIZZO	1	80227	LETTERATURA E GRAMMATICA LATINA (LM)	LATIN GRAMMAR AND LITERATURE (LM)	9	L-FIL-LET04 CARATTERIZZANTI	LINGUE E LETTERATURE CLASSICHE	Italiano		Fornire agli studenti metodologie e strumenti per un approfondimento critico del sistema letterario-linguistico latino; far comprendere la complessità dei percorsi testuali; far conoscere i fondamenti della riflessione linguistica latina e le intersezioni fra area grammatica, ricezione e trasmissione delle opere; sviluppare la capacità di interpretare i testi, riconoscendone le caratteristiche strutturali, grammaticali e stilistiche e mettendo in relazione i tessuti linguistici con la trama formale dei generi letterari.	54	171

NESSUN INDIRIZZO	1	80228	EPIGRAFIA CRISTIANA (LM)	CHRISTIAN EPIGRAPHY	6	L-ANT/03	CARATTERIZZANTI	STORIA ANTICA	Italiano	L'insegnamento mira a completare e a ad approfondire le tematiche incontrate nel modulo di "Epigrafia latina" nel corso di "Epigrafia greca e latina", inserendo in questo stesso corso di laurea, attraverso lezioni e lavori di gruppo e contesti dell'epigrafia classica, dopo il suo passaggio alla cristianità (IV-VII sec. d.C.). Offre allo studente una serie di chiavi di lettura complementare soprattutto in campo archeologico, storico-linguistico e filologico (l'epigrafe in presa nel contesto monumentale e culturale nella tarda antichità, nonché come testimonianza diretta dell'evoluzione finale della lingua greca e latina e delle sue espressioni scritte).	36	114
NESSUN INDIRIZZO	1	80429	LETTERATURA GRECA (LM)	GREEK LITERATURE	9	L-FIL-LET02	CARATTERIZZANTI	LINGUE E LETTERATURE CLASSICHE	Italiano	Far progredire le conoscenze acquisite nel corso di studio triennale e fornire agli studenti una conoscenza sufficientemente approfondita della civiltà letteraria della Grecia antica, nella sua evoluzione storica dalle origini al VI sec. d.C. Ai testi già letti nel triennio se ne devono aggiungere altri, affinché lo studente arrivi alla laurea magistrale avendo letto in lingua originale un adeguato numero di opere importanti.	54	171
NESSUN INDIRIZZO	1	84281	STORIA DELLA FILOLOGIA E DELLA TRADIZIONE CLASSICALI(M)	HISTORY OG PHLOLOGY AND CLASSICAL TRADITION (LM)	9	L-FIL-LET05	CARATTERIZZANTI	FONTI, TECNICHE E STRUMENTI DELLA RICERCA STORICA E FILOLOGICA	Italiano	La disciplina tratta due principali ambiti di studio e si propone di fornire agli studenti i metodi per comprendere: a) la trasmissione dei testi greci e latini dall'età ellenistica all'umanesimo e all'invenzione della stampa, con particolare attenzione all'epoca medievale (panorama storico, cause e meccanismi della selezione dei testi); b) la storia della filologia classica dall'epoca alessandrina fino agli orientamenti più recenti con privilegio riguardo al metodo stemmatico e ai principi fondanti della critica del testo, illustrati tramite la lettura di un'adeguata gamma di passi greci e latini.	54	171
NESSUN INDIRIZZO	1	86792	PAPIROLOGIA (LM)	PAPYROLOGY (LM)	9	L-ANT/05	CARATTERIZZANTI	FONTI, TECNICHE E STRUMENTI DELLA RICERCA STORICA E FILOLOGICA	Italiano	Il corso si pone come obiettivi di: fornire agli studenti le conoscenze tecniche e metodologiche per saper affrontare la lettura critica di papiri documentari e letterari, per contestualizzarli e saperli analizzare come fonti per gli studi storici, filologici e letterari; far comprendere l'apporto della papirologia alle nostre conoscenze sulla vita politica, socioeconomica e culturale dell'Egitto greco-romano e sulla letteratura greco-latina; aumentare la consapevolezza sugli aspetti materiali dei documenti e delle copie librarie nell'antichità; favorire lo sviluppo di competenze attive per la decifrazione, la trascrizione e l'edizione di papiri.	54	171
NESSUN INDIRIZZO	2	56231	LINGUA E TRADIZIONE LINGUA INGLESE	ENGLISH LANGUAGE AND TRANSLATION	6	L-LIN/12	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano	Lingua e traduzione di lingua inglese è incentrato sul fornire gli strumenti adatti per permettere agli studenti di accostarsi allo studio della lingua inglese nella maniera più proficua e indipendente possibile. A tal scopo, dopo una considerazione del livello generale di partenza degli studenti, il corso sarà dedicato al rafforzamento delle conoscenze possedute, in modo da consentire agli studenti di applicare tali conoscenze nel proseguo dei propri studi e non solo.	36	114
NESSUN INDIRIZZO	2	64878	FILOLOGIA LATINA	LATIN PHILOLOGY	6	L-FIL-LET04	CARATTERIZZANTI	LINGUE E LETTERATURE CLASSICHE	Italiano	Il corso si propone di insegnare e fare acquisire metodi avanzati di ricerca filologica e di critica testuale in ambito latino (con particolare attenzione al riconoscimento e all'analisi dei problemi testuali immanutoli); la finalità ultima sarà il passaggio dalla conoscenza teorica dei fondamenti della critica testuale all'applicazione pratica del metodo ad alcuni testi latini.	36	114
NESSUN INDIRIZZO	2	65198	ANTROPOLOGIA CULTURALE	CULTURAL ANTHROPOLOGY	6	M-DEA/01	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano	L'insegnamento si propone di far acquisire: - gli strumenti teorici ed empirici di base della antropologia culturale; - la capacità di affrontare le diverse teorie ed applicazioni dell'antropologia culturale tanto nelle società tradizionali quanto nella nostra; - i metodi per comprendere i problemi legati alla tematica dell'identità e all'insorgere dei razzismi.	36	114
NESSUN INDIRIZZO	2	65251	STORIA DELLA SCRITTURA LATINA	LATIN PALEOGRAPHY	6	M-STO/09	CARATTERIZZANTI	FONTI, TECNICHE E STRUMENTI DELLA RICERCA STORICA E FILOLOGICA	Italiano	Acquisizione della capacità di riconoscere e leggere le diverse tipologie di scrittura, identificandone i caratteri distintivi, e di inserirle nel contesto storico di riferimento.	36	114
NESSUN INDIRIZZO	2	65356	RELIGIONI DEL MONDO CLASSICO (LM)	RELIGIONS OF CLASSICAL WORLD	6	M-STO/06	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano	La disciplina si propone di fornire gli strumenti utili per decodificare il fenomeno religioso del mondo classico affrontando specifici problemi di ordine teologico, rituale, mitico e culturale alla luce delle più recenti emeneutiche.	36	114
NESSUN INDIRIZZO	2	65586	LETTERATURA ITALIANA (LM)	ITALIAN LITERATURE	6	L-FIL-LET10	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano	- individuare in modo scientifico il contesto storico, culturale e artistico in cui sono prodotti i testi della letteratura italiana; - conoscere la tradizione letteraria dei diversi generi della letteratura italiana, in rapporto alla loro origine (con particolare attenzione alle eventuali radici nel mondo classico), alla loro evoluzione nella storia letteraria, al gusto e alla cultura dell'età in cui sono prodotti, agli eventuali sviluppi nelle età successive; - acquisire un metodo di interpretazione critico-scientifica dei testi della letteratura italiana, sapendo utilizzare gli specifici strumenti bibliografici (dizionali, storie letterarie, edizioni critiche, saggi, articoli, recensioni, eventuali supporti on-line) e le fondamentali tecniche di analisi dei testi; - saper riconoscere in modo anche personale il valore di un testo di letteratura italiana nell'ambito della poetica del suo autore, della storia della letteratura e della cultura italiana.	36	114
NESSUN INDIRIZZO	2	65663	FILOLOGIA GRECA (LM)	GREEK PHILOLOGY	6	L-FIL-LET02	CARATTERIZZANTI	LINGUE E LETTERATURE CLASSICHE	Italiano	L'insegnamento si propone l'acquisizione della conoscenza dei meccanismi e della terminologia della critica del testo; l'acquisizione di competenze in relazione alla ricostituzione di tradizioni manoscritte, alla discussione di varianti, alla proposta di congetture; l'acquisizione della capacità di leggere un'edizione critica di un testo della letteratura greca antica, comprendendo appieno le informazioni fornite nell'apparato e nella praefatio; l'acquisizione di familiarità con gli strumenti bibliografici e i database online pertinenti alla disciplina.	36	114
NESSUN INDIRIZZO	2	65697	LINGUISTICA STORICA (LM)	HISTORICAL LINGUISTICS	6	L-LIN/01	CARATTERIZZANTI	FONTI, TECNICHE E STRUMENTI DELLA RICERCA STORICA E FILOLOGICA	Italiano	L'insegnamento intende far acquisire agli studenti: - contenuti e prospettive metodologiche con strumenti di analisi e di ricerca adeguati; - conoscenze delle tematiche di lingue indoeuropee antiche sotto il profilo fonologico, grammaticale, sintattico con commento glottologico di testi.	36	114
NESSUN INDIRIZZO	2	69365	ALTRE ATTIVITA'	OTHER ACTIVITIES	3		ULTERIORI ATTIVITA' FORMATIVE	Ulteriori attività formative	Italiano	Attraverso la partecipazione a seminari, convegni, congressi organizzati dalla Scuola, nonché ad attività pratica sul terreno (campagne di scavo, ricognizioni, missioni archeologiche all'estero, ecc.), ad attività di laboratorio, a stage e tirocini, si intende fornire agli studenti un primo approccio con il mondo del lavoro e nello stesso tempo indicare strumenti utili e adeguati a conoscere la realtà lavorativa.	0	75
NESSUN INDIRIZZO	2	69404	PROVA FINALE	FINAL TEST	18		PROVA FINALE	Per la Prova Finale	Italiano	Obiettivo della prova finale è porre lo studente in grado di dimostrare, attraverso la composizione di un elaborato scritto, di avere acquisito strumenti critici e metodologici, abilità argomentativa, maturità espressiva ed attitudine alla ricerca o archeologiche o filologico-linguistiche e letterarie e storiche del mondo classico.	0	450
NESSUN INDIRIZZO	2	80234	LINGUA GRECA E GENERI LETTERARI (LM)	GREEK LANGUAGE AND LITERARY GENRES	6	L-FIL-LET02	CARATTERIZZANTI	LINGUE E LETTERATURE CLASSICHE	Italiano	Saranno analizzati testi rilevanti per le problematiche legate al rapporto fra dialetti, lingua letteraria e generi della letteratura greca antica, con nozioni fondamentali di metrica allo scopo che lo studente possa apprezzare l'apporto specifico dei principali autori, sviluppare la capacità di contestualizzazione e di interpretare un testo con adeguata competenza filologica e sensibilità letteraria.	36	114
NESSUN INDIRIZZO	2	84587	INFORMATICA PER GLI UMANISTI	COMPUTERS FOR HUMANISTS	6	ING-INF/05	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano	Il corso offre una panoramica dei principali linguaggi e strumenti ICT a disposizione dell'umanista nell'ambito della gestione e valorizzazione della conoscenza, orientati alla conservazione, alla produzione e alla fruizione nei campi letterario ed artistico. Il corso intende coprire i concetti di base sui sistemi e sulle tecnologie di rappresentazione digitale di contenuti, i principali strumenti di produttività, gli scenari evolutivi e rilevanti in caso di studio da applicazioni reali in contesti artistici e per i beni culturali.	36	114

Indirizzo	Anno di corso	Codice Nome ins	Nome ins EN	CFU SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Ore	Ore riservate allo studio didattico personale
NESSUN INDIRIZZO 1	61744	LETTERATURE CLASSICHE (LM)	CLASSICAL LITERATURE	12	CARATTERIZZANTI	LINGUE E LETTERATURE ANTICHE E MEDIEVALI	Italiano			36	114
NESSUN INDIRIZZO 1	61745	LETTERATURA GRECA MODULO I	GREEK LITERATURE MODULE 1	6	L-FIL-LET02	CARATTERIZZANTI	LINGUE E LETTERATURE ANTICHE E MEDIEVALI	Italiano	Gli obiettivi formativi consistono essenzialmente nel far progredire le conoscenze acquisite nel corso di studio triennale e condurre gli studenti a una conoscenza sufficientemente approfondita della civiltà letteraria della Grecia antica, nella sua evoluzione storica dalle origini al VI sec. d.C. La istituzione monografica avrà lo scopo di affrontare un tema o più temi (eventualmente divisi nei due moduli, per scopi didattici), con particolare approfondimento e con un valore esemplificativo, rivolgendosi a studenti che hanno già studiato una formazione di base nel campo della letteratura greca antica. Inoltre, ai testi già letti nell'iterativo ne devono aggiungere altri, affinché lo studente arrivi alla laurea magistrale avendo letto in lingua originale un adeguato numero di opere importanti, allo scopo di poter apprezzare l'apporto specifico dei principali autori e di sviluppare la capacità di contestualizzare e di interpretare un testo con adeguata competenza filologica e sensibilità letteraria.	36	114
NESSUN INDIRIZZO 1	61746	LETTERATURA LATINA MODULO II	LATIN LITERATURE MODULE 2	6	L-FIL-LET04	CARATTERIZZANTI	LINGUE E LETTERATURE ANTICHE E MEDIEVALI	Italiano	L'insegnamento intende far acquisire agli studenti la capacità di: - apprezzarsi criticamente ai testi antichi alla luce dei concetti teorici della Romanità e della cultura intellettuale del mondo classico; - utilizzare le conoscenze acquisite applicandole alla tradizione letteraria romana, dall'età arcaica fino al V sec. d.C.	36	114
NESSUN INDIRIZZO 1	65071	FONTE LETTERARIE E TEOLOGICHE PER L'ICONA (LM)	LITERARY AND THEOLOGICAL SOURCES FOR THE ICON	9	L-FIL-LET07	CARATTERIZZANTI	LINGUE E LETTERATURE ANTICHE E MEDIEVALI	Italiano	L'insegnamento mira a far acquisire le seguenti conoscenze, competenze e abilità: - conoscere attraverso la lettura diretta dei testi le fasi storiche e le argomentazioni teologiche favorevoli e contrarie al culto delle icone - saper riconoscere nella tecnica artistica e negli schemi iconografici gli influssi del dibattito sull'icona; - saper confrontare le analogie e le differenze tra schemi iconografici dell'arte medievale occidentale e orientale. L'insegnamento mira a fornire agli studenti una conoscenza della documentazione archeologica della Grecia fra il XII e VIII secolo a.C., per quanto riguarda in particolare l'organizzazione degli abitati, le produzioni artigianali (in specie ceramiche), i costumi funerari e le strutture cultuali.	54	171
NESSUN INDIRIZZO 1	65169	ARCHEOLOGIA DELLA GRECIA ALTO-ARCAICA (LM)	ARCHAEOLOGY OF EARLY ARCHAIC GREECE	9	L-FIL-LET01	CARATTERIZZANTI	LINGUE E LETTERATURE ANTICHE E MEDIEVALI	Italiano	L'insegnamento mira a fornire agli studenti una conoscenza della documentazione archeologica della Grecia fra il XII e VIII secolo a.C., per quanto riguarda in particolare l'organizzazione degli abitati, le produzioni artigianali (in specie ceramiche), i costumi funerari e le strutture cultuali.	54	171
NESSUN INDIRIZZO 1	65175	CIVILTÀ DEL VICINO ORIENTE ANTICO (LM)	NEAR ANCIENT EAST CIVILIZATION	6	L-OR/01	CARATTERIZZANTI	STORIA ANTICA E MEDIEVALE	Italiano	L'insegnamento intende fornire le competenze per acquisire: - la conoscenza delle vicende del Vicino Oriente Antico, dal III al I millennio a.C., ponendole in relazione con il contesto culturale e religioso di quelle aree; - i fondamenti della produzione letteraria biblica e dell'evoluzione del pensiero religioso della società ebraica in direzione di un innovativo monoteismo; coprendo una obiettiva lacuna per gli studenti di un corso di laurea magistrale attento a tutti gli aspetti storico-culturali del mondo antico.	36	114
NESSUN INDIRIZZO 1	65336	EPIGRAFIA GRECA E LATINA (LM)	GREEK AND LATIN EPIGRAPHY	12	L-ANT/02	CARATTERIZZANTI	STORIA ANTICA E MEDIEVALE	Italiano	Epigrafia greca - avviare gli studenti alla conoscenza della scrittura greca alfabetica e delle sue peculiarità nell'ambito della società greca, nel suo sviluppo storico dall'età arcaica fino all'età classica ed ellenistico-romana. - favorire l'acquisizione della metodologia di base per l'analisi critica delle diverse tipologie di fonti epigrafiche. - facilitare la conoscenza della civiltà greca attraverso la lettura e l'esegesi di testi epigrafici relativi alle sue manifestazioni istituzionali, politiche e sociali; - fornire le competenze per orientarsi nella bibliografia specifica mediante l'impiego degli strumenti di ricerca, sia tradizionali sia telematici.	0	0
NESSUN INDIRIZZO 1	65338	EPIGRAFIA GRECA MODULO I	GREEK EPIGRAPHY MODULE 1	6	L-ANT/02	CARATTERIZZANTI	STORIA ANTICA E MEDIEVALE	Italiano	Epigrafia greca - avviare gli studenti alla conoscenza della scrittura greca alfabetica e delle sue peculiarità nell'ambito della società greca, nel suo sviluppo storico dall'età arcaica fino all'età classica ed ellenistico-romana. - favorire l'acquisizione della metodologia di base per l'analisi critica delle diverse tipologie di fonti epigrafiche. - facilitare la conoscenza della civiltà greca attraverso la lettura e l'esegesi di testi epigrafici relativi alle sue manifestazioni istituzionali, politiche e sociali; - fornire le competenze per orientarsi nella bibliografia specifica mediante l'impiego degli strumenti di ricerca, sia tradizionali sia telematici.	36	114
NESSUN INDIRIZZO 1	65339	EPIGRAFIA LATINA MODULO II	LATIN EPIGRAPHY MODULE 2	6	L-ANT/03	CARATTERIZZANTI	STORIA ANTICA E MEDIEVALE	Italiano	L'obiettivo formativo preciso del corso mira a fornire le conoscenze teoriche e pratiche indispensabili a leggere, tradurre e interpretare i messaggi epigrafici di età romana (notoriamente la "civiltà della scrittura" per eccellenza), nelle varietà delle loro tipologie e delle loro manifestazioni. Contestualmente il corso si propone anche l'obiettivo di illustrare e di approfondire adeguatamente gli aspetti storici, istituzionali, economico-sociali e culturali riflessi dall'analisi contestuale di ciascun documento, inquadrando nel più vasto patrimonio conoscitivo del mondo antico e segnatamente dell'età romana. Il corso prevede una serie di uscite con esercitazioni pratiche sul rilevamento e la schedatura (cartacea ed elettronica) di materiale epigrafico esposto in musei e raccolte della Liguria e del Piemonte.	36	114
NESSUN INDIRIZZO 1	65352	ARCHEOLOGIA CLASSICA, CRISTIANA E MEDIEVALE (LM)	CLASSICAL, MEDIEVAL AND CHRISTIAN ARCHAEOLOGY	12	CARATTERIZZANTI	ARCHEOLOGIA E ANTICITÀ CLASSICHE E MEDIEVALI	Italiano			0	0
NESSUN INDIRIZZO 1	65353	STORIA DELL'ARCHEOLOGIA CLASSICA MODULO I	HISTORY OF CLASSICAL ARCHAEOLOGY MODULE 1	6	L-ANT/07	CARATTERIZZANTI	ARCHEOLOGIA E ANTICITÀ CLASSICHE E MEDIEVALI	Italiano	L'insegnamento si propone di fornire gli strumenti per ricostruire i modi ed i più significativi percorsi attraverso i quali l'uomo ha riscoperto il proprio passato, dall'antichità al medioevo, dal rinascimento all'illuminismo, fino all'epoca delle grandi scoperte archeologiche.	36	114
NESSUN INDIRIZZO 1	65354	STORIA DELL'ARCHEOLOGIA MEDIEVALE MODULO II	HISTORY OF MEDIEVAL ARCHAEOLOGY MODULE 2	6	L-ANT/08	CARATTERIZZANTI	ARCHEOLOGIA E ANTICITÀ CLASSICHE E MEDIEVALI	Italiano	Obiettivo e l'acquisizione della conoscenza relativa ai metodi e agli gli esecuti "archeologici" fondamentali che hanno portato alla progressiva scoperta dell'archeologia medievale, con particolare riferimento alla Liguria e al contributo di "studiosi illustri".	36	114
NESSUN INDIRIZZO 1	65356	RELIGIONI DEL MONDO CLASSICO (LM)	RELIGIONS OF CLASSICAL WORLD	6	M-STO/06	CARATTERIZZANTI	STORIA ANTICA E MEDIEVALE	Italiano	La disciplina si propone di fornire gli strumenti utili per decodificare il fenomeno religioso del mondo classico affrontando specifici problemi di ordine teologico, rituale, mitico e culturale alla luce delle più recenti emendazioni.	36	114
NESSUN INDIRIZZO 1	86792	PAPIROLOGIA (LM)	PAPYROLOGY (LM)	9	L-ANT/05	CARATTERIZZANTI	LINGUE E LETTERATURE ANTICHE E MEDIEVALI	Italiano	Il corso si pone come obiettivi di: fornire agli studenti le conoscenze tecniche e metodologiche per saper affrontare la lettura critica di papiri documentari e letterari, per contestualizzarli e saperli analizzare come fonti per gli studi storici, filologici e letterari; far comprendere l'apporto della papirologia alle nostre conoscenze sulla vita politica, socioeconomica e culturale dell'Egitto greco-romano e sulla letteratura greco-latina; aumentare la consapevolezza sugli aspetti materiali dei documenti e delle copie librate nell'antichità; favorire lo sviluppo di competenze attive per la decifrazione, la trascrizione e l'edizione di papiri. Lingua e traduzione di lingua inglese in contesto sul fornire gli strumenti adatti per permettere agli studenti di accostarsi allo studio della lingua inglese nella maniera più proficua e indipendente possibile. A tal scopo, dopo una considerazione del livello generale di partenza degli studenti, il corso sarà dedicato al rafforzamento delle conoscenze possedute, in modo da consentire agli studenti di applicare tali conoscenze nel proseguo dei propri studi e non solo.	54	171
NESSUN INDIRIZZO 2	56231	LINGUA E TRADUZIONE LINGUA INGLESE	ENGLISH LANGUAGE AND TRANSLATION	6	L-LIN/12	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano	Fornire le chiavi di lettura per comprendere la cultura, l'espressione artistica e materiale dei Greci di Occidente dall'inizio della colonizzazione al primo impatto con la civiltà e la presenza romana, con particolare rilievo per la documentazione e la contestualizzazione storica.	36	114
NESSUN INDIRIZZO 2	65166	ARCHEOLOGIA DELLA MAGNA GRECIA (LM)	ARCHAEOLOGY OF MAGNA GRECIA	9	L-ANT/07	CARATTERIZZANTI	ARCHEOLOGIA E ANTICITÀ CLASSICHE E MEDIEVALI	Italiano	L'insegnamento si propone di fornire gli strumenti per ricostruire i modi ed i più significativi percorsi attraverso i quali l'uomo ha riscoperto il proprio passato, dall'antichità al medioevo, dal rinascimento all'illuminismo, fino all'epoca delle grandi scoperte archeologiche.	54	171
NESSUN INDIRIZZO 2	65198	ANTROPOLOGIA CULTURALE	CULTURAL ANTHROPOLOGY	6	M-DEA/01	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano	Obiettivo e l'acquisizione della conoscenza relativa ai metodi e agli esecuti "archeologici" fondamentali che hanno portato alla progressiva scoperta dell'archeologia medievale, con particolare riferimento alla Liguria e al contributo di "studiosi illustri".	36	114
NESSUN INDIRIZZO 2	65251	STORIA DELLA SCRITTURA LATINA	LATIN PALEOGRAPHY	6	M-STO/09	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano	L'insegnamento si propone di fornire gli strumenti per ricostruire i modi ed i più significativi percorsi attraverso i quali l'uomo ha riscoperto il proprio passato, dall'antichità al medioevo, dal rinascimento all'illuminismo, fino all'epoca delle grandi scoperte archeologiche.	36	114
NESSUN INDIRIZZO 2	69365	ALTRE ATTIVITÀ	OTHER ACTIVITIES	3	ULTERIORI ATTIVITÀ FORMATIVE	Ulteriori attività formative	Italiano			0	75
NESSUN INDIRIZZO 2	69404	PROVA FINALE	FINAL TEST	18	PROVA FINALE	Per la Prova Finale	Italiano			0	450
NESSUN INDIRIZZO 2	72204	ARCHEOLOGIA DEL MEDITERRANEO MEDIEVALE (LM)	ARCHAEOLOGY OF THE MEDIEVAL MEDITERRANEAN	6	L-ANT/08	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano	L'insegnamento ha come obiettivi fornire strumenti di indagine e metodi di ricerca archeologica nel campo dell'archeologia del Mediterraneo, con particolare riferimento agli insediamenti occidentali, a quelli del Mar Nero e dell'oltremare, dall'età bizantina all'inizio del secolo XVI, e di sviluppare la capacità di correlare l'attività sul territorio con l'interpretazione storica.	36	114
NESSUN INDIRIZZO 2	84291	METODOLOGIA DELLO SCAVO (LM)	THE EXCAVATION METHODOLOGY	9	L-ANT/10	CARATTERIZZANTI	ARCHEOLOGIA E ANTICITÀ CLASSICHE E MEDIEVALI	Italiano	Fornire le conoscenze per approfondire il tema della potenzialità e delle finalità della ricerca archeologica sul campo, attraverso una analisi del rapporto tra la complessità delle tracce materiali del passato e i sistemi, tecnici e teorici, di cui oggi l'archeologia dispone per la loro identificazione, decodifica e interpretazione. Tracce singole e interi contesti saranno presi in analisi, nei loro aspetti materiali e logici, come esito di processi di trasformazione della materia riconducibili alla stratificazione di eventi naturali e di sistemi comportamentali. Il ricorso a casi di studio della ricerca archeologica, etnoarcheologica e sperimentale faciliterà l'illustrazione del complesso rapporto tra la materialità del dato e la sua effettiva potenzialità informativa.	54	171
NESSUN INDIRIZZO 2	84587	INFORMATICA PER GLI UMANISTI	COMPUTERS FOR HUMANISTS	6	ING-INF/05	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano	Il corso offre una panoramica dei principali linguaggi e strumenti ICT a disposizione dell'umanista nell'ambito della gestione e valorizzazione della conoscenza, orientati alla conservazione, alla produzione e alla fruizione nei campi letterario ed artistico. Il corso intende coprire i concetti di base sui sistemi e sulle tecnologie di rappresentazione digitale di contenuti, i principali strumenti di produttività, gli scenari evolutivi e rilevanti casi di studio da applicazioni reali in contesti artistici e per beni culturali.	36	114

NESSUN INDIRIZZO 2	86797	ETRUSCOLOGIA	ETRUSCOLOGY	9	L-ANTI06	CARATTERIZZANTI	ARCHEOLOGIA E ANTICHITÀ CLASSICHE E MEDIEVALI	Italiano	L'insegnamento intende fornire le competenze per: -acquisire la conoscenza di un quadro complessivo della civiltà etrusca e delle popolazioni dell'Italia antica dalla fase protostorica alla romanizzazione; -comprendere le dinamiche che nel corso dei secoli hanno condotto alla nascita e allo sviluppo di queste civiltà nella Penisola Italiana; -sviluppare capacità analitiche e di sintesi storica, in base all'analisi delle principali testimonianze archeologiche.	54	171
--------------------	-------	--------------	-------------	---	----------	-----------------	--	----------	--	----	-----