

## REGOLAMENTO DIDATTICO

del Corso di Laurea Magistrale Interclasse LM-2/LM-15 in

**SCIENZE DELL'ANTICHITÀ: ARCHEOLOGIA, FILOLOGIA E LETTERATURE, STORIA**

**Anno Accademico 2020/2021**

### **Art. 1 Premessa e ambito di competenza**

Il presente Regolamento, in conformità allo Statuto e al Regolamento didattico di Ateneo, disciplina gli aspetti organizzativi dell'attività didattica del Corso di Laurea Magistrale interclasse in **Scienze dell'antichità: Archeologia, Filologia e letterature, Storia**, nonché ogni doverosa materia a esso devoluta da altre fonti legislative e regolamentari. Il regolamento didattico del corso di laurea magistrale interclasse in **Scienze dell'antichità: Archeologia, Filologia e letterature, Storia**, è stato deliberato all'unanimità dalla competente struttura didattica e sottoposto all'approvazione del Consiglio di Dipartimento di afferenza, in conformità con l'ordinamento didattico riportato nella parte speciale del Regolamento didattico di Ateneo.

### **Art.2 Requisiti di ammissione. Modalità di verifica**

Per essere ammessi al corso di Laurea Magistrale Interclasse in **Scienze dell'antichità: Archeologia, Filologia e letterature, Storia**, gli studenti, oltre ad avere un'adeguata conoscenza di lingua e letteratura greca, di lingua e letteratura latina, di discipline archeologiche e storiche, dovranno essere in possesso di diploma di laurea, diploma di laurea triennale o diploma universitario di durata triennale, nonché titoli equipollenti conseguiti anche all'estero ai sensi della normativa vigente, che abbiano previsto il conseguimento di almeno **36** crediti nei seguenti settori:

- **12 CFU** di cui **6** nel **SSD L-FIL-LET/02** Lingua e letteratura greca e **6** nel **SSD LFIL-LET/04** Lingua e letteratura latina;
- **6 CFU** a scelta nei **SSD L-ANT/01** Preistoria e protostoria, **L-ANT/07** Archeologia classica e **L-ANT/08** Archeologia cristiana e medievale;
- **12 CFU** acquisiti in almeno due dei seguenti **SSD: L-ANT/02** Storia greca, **L-ANT/03** Storia romana e **M-STO/01** Storia medievale;
- **6 CFU** nel **SSD L-FIL-LET/10** Letteratura italiana.

I requisiti di ammissione devono essere posseduti prima della verifica della preparazione individuale. Effettuata la verifica curricolare, una Commissione, tramite un colloquio, accerterà le conoscenze di base acquisite nelle lingue e letterature classiche, nell'archeologia, e in storia. Le eventuali carenze formative al riguardo saranno sanabili con una specifica 'carriera ponte' prima dell'iscrizione.

Tutti gli studenti con titolo di laurea triennale conseguito all'estero dovranno sostenere un test di lingua italiana per accertare la competenza linguistica a livello B2.

Il mancato superamento della prova comporta l'attribuzione di attività formative integrative.

### **Art.3 Attività formative**

Le attività formative comprendono: insegnamenti con lezioni frontali, esercitazioni, laboratori, seminari, stages, campagne di scavo, tirocini, corsi, anche tenuti presso idonei istituti pubblici e/o privati in Italia e all'estero, riconosciuti dal corso di laurea, che assicurano competenze filologico-linguistiche, archeologiche, storiche, informatiche, e di rilievo culturale coerente con le tematiche del corso stesso. Per le informazioni generali sui crediti formativi universitari si rimanda alla parte introduttiva del Manifesto degli Studi. Il Corso non prevede un numero minimo di crediti acquisibile in tempi determinati da studenti iscritti a tempo parziale. Nel rispetto del DM 270/2004 il numero delle verifiche relative alle attività didattiche non è superiore a **12**. La frazione dell'impegno orario complessivo di cui all'art. 18, comma **C** del Regolamento

didattico d'Ateneo, riservato allo studio personale è pari al 73,6%, esclusi i casi di attività formative a elevato contenuto sperimentale o pratico. L'offerta didattica, l'elenco degli insegnamenti attivabili e delle altre attività formative con l'indicazione dei corrispondenti CFU, l'articolazione in moduli e la durata in ore vengono riportati nell'apposito allegato.

**DESCRIZIONE DEL PERCORSO FORMATIVO:** Il corso di Laurea Magistrale Interclasse in **Scienze dell'antichità: Archeologia, Filologia e letterature, Storia** ha la durata di due anni. Per il conseguimento del titolo è previsto, nelle due classi, il superamento di non più di 12 esami e la discussione di una tesi di laurea per un totale di 120 CFU; le attività formative sono organizzate in corsi, a ciascuno dei quali sono attribuiti 6 o 9 o 12 CFU; il numero degli esami è determinato dalla classe (e conseguentemente dal percorso) prescelta dallo studente (vedi sotto). Le modalità di svolgimento della didattica, come anche la tipologia delle prove di accertamento, sono stabilite di volta in volta per ciascun corso dal docente titolare. Lo studente dovrà dedicare allo studio personale e ad altre attività formative, secondo le modalità previste dalla singola classe, e alla prova finale, almeno 2500 ore di lavoro individuale. L'iter formativo è articolato in due classi: Archeologia, gestione e valorizzazione del patrimonio archeologico (LM-2); Filologia, letterature e storia (LM-15), che si distinguono per il numero di CFU assegnati per le diverse scelte nell'ambito delle attività caratterizzanti e di quelle affini e integrative. In ogni settore saranno attivati insegnamenti ad alto taglio specialistico, eventualmente anche attraverso corsi integrati e multidisciplinari. Si prevede un monitoraggio dei risultati di apprendimento attesi anche mediante prove e colloqui parziali da effettuarsi durante lo svolgimento dei corsi. E' prevista la partecipazione degli studenti a seminari, convegni e congressi organizzati dal Dipartimento e dalla Scuola di afferenza, nonché ad attività pratica sul terreno (campagne di scavo, ricognizioni, missioni archeologiche all'estero, ecc.) e attività di laboratorio.

#### **Art.4 Obiettivi formativi specifici del corso di laurea magistrale interclasse**

I laureati nel corso di Laurea Magistrale Interclasse in **Scienze dell'antichità: Archeologia, Filologia e letterature, Storia** devono possedere una solida preparazione nei settori riguardanti le culture dell'antichità, dalla preistoria al mondo greco e romano fino a quello medievale. Gli strumenti di studio e indagine richiedono una specifica preparazione in campo linguistico e letterario, col supporto delle tecniche filologiche, e in campo storico; su questa base i laureati potranno affrontare anche l'analisi di documenti relativi alla storia dell'arte del mondo antico e allo studio del patrimonio archeologico, per il quale sarà necessaria anche la capacità di individuare opportune strategie di ricerca per il censimento della documentazione esistente, al fine di proiettare i documenti classificati nel contesto socio-culturale di pertinenza, avvalendosi di aggiornate conoscenze delle tecniche di ricerca necessarie per il reperimento, l'esegesi e l'uso critico delle fonti. I laureati del Corso avranno quindi una sicura preparazione teorica, ma anche una conoscenza diretta e approfondita delle testimonianze materiali dei diversi periodi interessati nel loro contesto storico e culturale, nonché della loro persistenza nei sistemi socio-culturali successivi; avranno quindi la capacità di leggere in lingua originale e interpretare testi letterari, documenti epigrafici e papiracei, con consapevolezza anche della storia della tradizione e della trasmissione dei testi nonché della loro ricezione. Dovranno inoltre essere in grado di utilizzare pienamente i principali strumenti informatici e della comunicazione telematica negli ambiti delle discipline filologiche, storiche e archeologiche e utilizzare fluentemente, in forma scritta e orale, almeno una lingua dell'Unione Europea oltre l'italiano, con riferimento anche agli specifici lessici disciplinari.

Il corso di Laurea Magistrale Interclasse in **Scienze dell'antichità: Archeologia, Filologia e letterature, Storia** è articolato in due percorsi: **Filologia, letterature e storia (LM-15); Archeologia, gestione e valorizzazione del patrimonio archeologico (LM-2).**

**PERCORSI:** Lo studente dovrà dichiarare, al momento dell'immatricolazione, la classe di laurea entro cui intende conseguire il titolo di studio. Lo studente può comunque modificare la sua scelta, purché questa diventi definitiva al momento dell'iscrizione al secondo anno.

**Obiettivi formativi specifici della classe LM 15 Filologia, letterature e storia.**

Il percorso formativo della **classe LM 15 Filologia, letterature e storia** offre:

- una solida preparazione nei settori riguardanti le culture del mondo greco e romano, dal punto di vista linguistico, letterario e filologico;
- una solida preparazione nei settori riguardanti le civiltà del mondo antico, nei molteplici aspetti, politico, istituzionale, sociale, economico, culturale;
- una specifica competenza delle metodologie di analisi, interpretazione ed ecdotica del testo letterario e del documento storico antico;
- una specifica e approfondita competenza nelle metodologie di studio e di ricerca, mediante la capacità di applicazione del metodo critico nella ricostruzione storica, fondata sull'esegesi e interpretazione di fonti antiche quali la tradizione letteraria e storiografica, i documenti epigrafici, e papiracei, i testi giuridici, i resti archeologici, e altri dati e sopravvivenze del passato;
- la capacità di definire le culture greca e romana nel loro contesto storico e di delineare con precisione le modalità di trasmissione e persistenza nelle epoche e nelle culture successive;
- l'aggiornata informazione bibliografica sul dibattito scientifico contemporaneo in relazione alle problematiche antiche;
- la tradizione della memoria storica del passato attraverso i secoli nelle civiltà successive, dal medioevo all'epoca attuale, con particolare attenzione alla continuità e all'evoluzione della tradizione classica nella Letteratura italiana;
- la padronanza delle metodologie specifiche nel settore informatico e della comunicazione telematica nel campo degli studi antichistici, con la capacità di fruizione e di creazione di data-base, lo svolgimento di indagini statistiche, l'elaborazione di immagini atte a visualizzare i documenti antichi e a inquadrarli nel loro contesto storico e culturale;
- la conoscenza di almeno una lingua dell'Unione Europea oltre all'italiano, con capacità di esprimersi correttamente e compiutamente in forma scritta e orale, con riferimento anche alla terminologia specifica delle discipline classiche e in generale all'ambito culturale antico.

**Obiettivi formativi specifici della classe LM 2 Archeologia, gestione e valorizzazione del patrimonio archeologico.**

Il percorso formativo della classe LM 2 Archeologia, gestione e valorizzazione del patrimonio archeologico offre:

- approfondite e aggiornate conoscenze e competenze nelle metodologie dell'archeologia e della storia dell'arte relative alle età preistorica e protostorica, classica e medievale, attraverso le discipline archeologiche previste nell'ambito della preistoria e delle antichità classiche e medievali;
- una solida preparazione nei settori riguardanti le culture del mondo antico, nei molteplici aspetti desunti dalle discipline archeologiche;
- l'aggiornata informazione bibliografica sul dibattito scientifico contemporaneo in relazione alle problematiche archeologiche, storiche e storico-artistiche;
- la capacità di contestualizzare e inquadrare storicamente le testimonianze archeologiche e storico-artistiche e individuare le dinamiche più ampie alla base delle civiltà antiche;

- adeguate competenze nella totalità degli aspetti della gestione e conservazione del patrimonio archeologico, inquadrato nell'ambito delle discipline giuridiche;
- padronanza delle metodologie specifiche nel settore informatico e della comunicazione telematica applicata alle aree archeologiche, alla classificazione dei reperti ed alla elaborazione delle immagini, acquisite e trattate attraverso le attività di laboratorio e stage che seguono alle campagne di scavo;
- padronanza di almeno una lingua dell'Unione Europea oltre l'italiano, con capacità di esprimersi in forma scritta e orale, con riferimento anche alla terminologia specifica di ambito archeologico.

#### **Art. 5 Piani di studio.**

I piani di studio conformi all'offerta formativa inserita nella banca ministeriale vengono approvati automaticamente. I termini e le modalità di presentazione sono quelli deliberati dal Dipartimento di afferenza e indicati sul Manifesto degli Studi. Lo studente può presentare un piano di studio individuale, purché coerente con il progetto culturale e adeguato agli obiettivi formativi e ai contenuti specifici del corso di laurea. Il piano di studi individuale conforme all'ordinamento didattico è approvato dal Consiglio di Corso di Laurea. Gli studenti non possono inserire nei propri piani di studio insegnamenti impartiti in altri Corsi di Laurea nel caso in cui gli stessi siano già impartiti nel Corso di Laurea magistrale.

#### **Art. 6 Frequenza e modalità di svolgimento delle attività didattiche**

La frequenza alle lezioni è vivamente consigliata, ai fini di una preparazione più accurata e completa, e alla luce del carattere più spiccatamente interattivo della didattica magistrale, ma non è obbligatoria e non può in alcun modo costituire elemento di discriminazione, soprattutto per gli studenti diversamente abili e lavoratori. Per gli studenti che per vari motivi (lavoro, sovrapposizione di orari, altro) non possono frequentare le lezioni è previsto un programma differente, o un'integrazione al programma d'esame, per compensare in tal modo il lavoro non svolto a lezione ai fini del raggiungimento dello standard di 25 ore per credito. L'orario delle lezioni, le date e gli orari degli esami e delle prove finali, stabiliti dal Direttore del Dipartimento di afferenza, sentiti i docenti e la Commissione Paritetica, sono consultabili sul sito **EasyAcademy**. Le attività didattiche prevedono lezioni frontali, esercitazioni, laboratori, campagne di scavo, seminari, ecc. (come indicato all'interno dei diversi percorsi) e prove di monitoraggio dell'apprendimento. Per i periodi di svolgimento delle attività didattiche, degli esami, della sospensione delle lezioni durante le sessioni d'esame, e per il periodo di svolgimento dei tirocini, si rimanda al Manifesto degli Studi. Per il numero degli appelli d'esame, per l'intervallo minimo tra due appelli successivi e per eventuali appelli durante il periodo delle lezioni si rimanda al Regolamento didattico d'Ateneo, art. 28, comma 4-6. Per l'articolazione dei singoli anni di corso in periodi didattici e per le disposizioni generali relative agli orari delle lezioni, si rimanda al Manifesto.

#### **Art. 7 Esami e altre verifiche di profitto**

Le verifiche del profitto degli studenti avverranno al termine dello svolgimento di ogni attività formativa, senza un limite massimo entro il quale la verifica debba essere superata, secondo modalità stabilite dai singoli docenti. Gli studenti diversamente abili svolgono gli esami con l'uso degli ausili loro necessari. Agli studenti diversamente abili sono consentite prove equipollenti e tempi più lunghi dell'effettuazione delle prove scritte e la presenza di assistenti per l'autonomia e/o la comunicazione in relazione al grado e alla tipologia della loro disabilità. L'Università garantisce sussidi tecnici e didattici specifici, nonché il supporto di appositi servizi di tutorato specializzato sulla base delle risorse finanziarie disponibili, previa intesa con il docente della materia e con l'ausilio del servizio di tutorato ove istituito. Gli esami consistono in una prova orale e possono prevedere anche una prova scritta, ma non la sola prova scritta. Le commissioni d'esame sono costituite da almeno due componenti, dei quali uno è il docente responsabile dell'insegnamento. Possono essere componenti della commissione, come membri effettivi e supplenti, cultori della materia individuati dal Consiglio del Corso di laurea (compresi docenti universitari in pensione) sulla base di requisiti scientifici, didattici o professionali, e quindi approvati dal Consiglio di Dipartimento. Le commissioni dispongono di trenta punti per la valutazione del profitto; può essere concessa all'unanimità la lode. L'esame è superato se lo studente ha ottenuto una valutazione pari o superiore a diciotto punti. L'esito dell'esame è verbalizzato,

con la votazione conseguita, con procedura online, subito dopo il termine della sessione. Il corso non prevede esami che non si concludano con la prova orale. L'esame fallito a seguito del quale lo studente sia stato respinto può essere ripetuto negli appelli successivi. Per le valutazioni da effettuare attraverso forme diverse rispetto all'esame si rimanda all'art. 8 del presente regolamento.

#### **Art. 8 Riconoscimento di crediti**

Il numero massimo di crediti formativi riconoscibili per le conoscenze e abilità professionali, certificate individualmente, nonché per le altre conoscenze e abilità maturate durante la laurea magistrale, ai sensi della normativa vigente in materia, secondo quanto previsto dall'articolo 5, comma 7 del D.M. 270/2004, è fissato a **3 CFU**, tutti da conseguirsi nella stessa tipologia. Le attività già riconosciute, ai fini dell'attribuzione dei crediti formativi universitari nell'ambito dei corsi di primo livello, non possono essere nuovamente riconosciute come crediti formativi durante il percorso della laurea magistrale. Una Commissione di docenti nominata dal Corso di Laurea valuterà la riconoscibilità, la congruenza e la corrispondenza in crediti dell'attività formativa certificata. Si dà di seguito un elenco di altre attività potenzialmente riconoscibili dalla Commissione Crediti altri, previa presentazione di documentazione da cui risultino sia l'attestato dell'attività svolta e/o della competenza acquisita che la durata dell'attività stessa (è accettata anche l'autocertificazione relativamente alla durata dei corsi):

- 1) esami universitari (sostenuti in strutture universitarie italiane o straniere) in discipline linguistiche o informatiche, purché non già utilizzati ai fini del piano di studi in caso di passaggio da altra sede o Facoltà;
- 2) periodo di studio all'estero documentato, svolto presso sedi universitarie (3 crediti riconoscibili per una durata non inferiore a due mesi);
- 3) scavi, laboratori, stages, tirocini attivati dalla Scuola di Scienze Umanistiche o da altre istituzioni purché tali attività siano preventivamente riconosciute dal Corso di laurea (3 CFU - 75 ore);
- 4) attestato di possesso di conoscenze linguistiche, superiore al livello B2 per l'Inglese, a partire dal livello A1 per le altre lingue, rilasciato da enti riconosciuti dall'Ateneo o da idoneo istituto pubblico e/o privato, in Italia o all'estero, o attestato di frequenza a corsi di lingue straniere rilasciato da idoneo istituto pubblico e/o privato, in Italia o all'estero, con attestazione di superamento di relativa verifica (3 CFU per non meno di 30 ore);
- 5) verifica di conoscenze informatiche effettuata da un docente appositamente delegato dal Corso di laurea (3 CFU) o attestato di conoscenze informatiche rilasciato da enti riconosciuti dall'Ateneo o da altri enti ritenuti autorevoli e validi dal corso di laurea;
- 6) questi crediti possono essere ottenuti, previa autorizzazione del Coordinatore o di suo delegato (Commissione Crediti altri del Corso di Laurea), anche seguendo un corso di 40 ore (3 CFU) di Informatica o disciplina affine (quando non inserito nel curriculum), previo superamento di relativa verifica. Lo studente dovrà prendere contatto col docente il cui insegnamento intende frequentare, chiedere l'autorizzazione sui moduli predisposti, e, una volta ottenuta, seguire l'insegnamento, la cui frequenza (e superamento di relativa verifica) sarà certificata al termine dal docente titolare sullo stesso modulo che dovrà essere consegnato alla Commissione Crediti altri;
- 7) diplomi post-secondari rilasciati da istituti universitari o parauniversitari e da enti pubblici, con attestazione di superamento di relativa verifica (3 CFU per non meno di 30 ore);
- 8) attività formative relazionali e didattiche presso enti pubblici o legalmente riconosciuti (durata almeno annuale, per 3 CFU), se giudicate attinenti al curriculum del corso di laurea;

9) attestato di frequenza a convegni e seminari strettamente attinenti alla formazione curricolare (3 CFU per 75 ore);

10) altro, previo esame della Commissione e approvazione specifica del Consiglio del Corso di Laurea Magistrale.

### **Art. 9 Mobilità e studi compiuti all'estero**

Il Corso di laurea promuove e incoraggia la partecipazione degli studenti e dei docenti ai **programmi Erasmus**, sia col riconoscimento nell'ambito dei crediti per le "altre attività" (vedi sopra, **art. 8, punto 2**), sia con l'attribuzione di un punto aggiuntivo nella valutazione della **Prova finale** a chi abbia conseguito in Erasmus almeno 12 CFU. Per l'approvazione dei progetti degli studenti e per la congruità complessiva delle attività proposte in tali progetti confronta art. 32, comma 2 del Regolamento d'Ateneo.

### **Art. 10 Prova finale**

La Laurea Magistrale in **Scienze dell'antichità: Archeologia, Filologia e letterature, Storia** si consegue previo superamento di una prova finale che consiste nella presentazione e discussione di una tesi scritta, elaborata in forma originale dal candidato sotto la guida di un relatore e sottoposta all'esame critico di un correlatore. La scelta dell'argomento dovrà avvenire almeno sei mesi prima della discussione e sarà concordata con un docente preferibilmente del corso di laurea magistrale, che guiderà lo studente con funzione di relatore. La prova finale comporta la composizione di un elaborato scritto, che dovrà consistere in uno studio approfondito su un tema di ricerca scientifica coerente con la preparazione del candidato e con le finalità del corso di laurea. Il candidato dovrà dimostrare padronanza degli strumenti critici e metodologici, confidenza con la bibliografia relativa all'argomento trattato, profondità di analisi, abilità argomentativa, matura capacità espressiva, nonché attitudine alle ricerche o archeologiche o filologico-linguistiche e letterarie o storiche del mondo classico. Le Commissioni delle prove finali sono nominate dal Direttore del Dipartimento e prevedono 7 (sette) componenti più un membro supplente. Viene attribuito (vedi sopra, **art. 9**) un punto aggiuntivo nella valutazione della Prova finale a chi abbia conseguito in Erasmus almeno 12 CFU.

### **Art. 11 Orientamento e tutorato**

Le attività di orientamento sono svolte dai tutores riservati alle lauree magistrali, selezionati tra gli iscritti alle lauree magistrali dalla commissione orientamento di Scuola. Più in generale il tutorato degli studenti iscritti al corso di laurea magistrale rientra nei compiti istituzionali dei docenti. Il corso di laurea magistrale prevede un docente tutor ogni 20 studenti immatricolati, designato dal Consiglio di Corso di Laurea. I nominativi e gli indirizzi mail dei docenti tutores sono reperibili sul Manifesto degli Studi e sul sito web di Scuola.

### **Art. 12 Verifica periodica dei crediti**

Il presente Regolamento didattico può essere sottoposto a revisione con cadenza annuale; possono essere previste eventuali forme di verifica periodica dei crediti acquisiti a seguito di riconoscimento di obsolescenza dei contenuti culturali e professionali.

### **Art. 13 Manifesto degli Studi**

Secondo la normativa vigente si fa riferimento al Manifesto degli Studi per quanto qui non indicato esplicitamente e per quanto già a esso rinviato.

### **Art. 14 Autovalutazione**

Il controllo dello svolgimento delle attività formative potrà essere effettuato attraverso la raccolta in forma anonima delle opinioni degli studenti sulle lezioni e le altre attività formative, sugli esami di profitto e sulla prova finale. La valutazione dei dati sarà effettuata da un'apposita commissione, nominata direttamente dal Coordinatore e da lui stesso presieduta.

### **Art. 15 Suggerimenti e reclami**

A partire dallo scorso anno accademico si è instaurata una nuova **procedura per suggerimenti e reclami**:

### **PROCEDURA DI GESTIONE DELLE SEGNALAZIONI E DEI RECLAMI**

Gli studenti, i docenti e il personale tecnico amministrativo possono presentare segnalazioni (osservazioni su problemi generali riguardanti la didattica e i servizi per studenti e docenti, suggerimenti per il loro miglioramento) e reclami (rilievi formali su fatti o comportamenti che il ricorrente ritiene inappropriati e rispetto ai quali si sente danneggiato) tramite la procedura descritta nella tabella sotto riportata.

Le segnalazioni e i reclami devono riportare chiaramente il nominativo di chi li ha effettuati (non saranno prese in considerazione segnalazioni anonime); devono inoltre contenere la parola “segnalazione” o “reclamo”, a seconda dei casi, nell’oggetto della mail. Il CdS garantisce, per quanto di propria competenza, la riservatezza delle persone segnalanti, la cui identità non sarà divulgata, fatti salvi gli obblighi di legge e la tutela dei diritti dell’Ateneo. Gli autori di segnalazioni o reclami sono tutelati contro ogni forma di discriminazione o penalizzazione.

Attraverso la procedura descritta nella tabella sotto riportata, il CdS, in collaborazione con i referenti indicati (Sportello Unico degli Studenti di Scienze Umanistiche; Segreteria Didattica del Dipartimento DAFIST; Segreteria didattica della Scuola di Scienze Umanistiche; Servizio internazionalizzazione; Commissione Paritetica della Scuola di Scienze Umanistiche; Direttore del Dipartimento DAFIST), garantisce la presa in carico delle segnalazioni, ne verifica la fondatezza, e assicura al segnalante una risposta in tempi definiti (normalmente pari ad un massimo di 40 giorni). Referente all’interno del CdS per quanto concerne segnalazioni e reclami è la commissione AQ (Autovalutazione della Qualità); un ruolo importante nel dialogo con gli studenti viene riconosciuto ai rappresentanti degli studenti, ed ai rappresentanti del CdS in seno alla Commissione Paritetica di Scuola.

Per quanto riguarda i reclami relativi alle strutture centrali si rimanda alla procedura di Ateneo (<http://aq.unige.it/presidio-qualita/segnalazioni-reclami>).

### **Modalità di presentazione di segnalazioni e reclami**

Segnalazioni e reclami devono essere presentati, tramite posta elettronica, ai responsabili indicati nella tabella seguente, indicando chiaramente l’oggetto della segnalazione:

<b>Oggetto della segnalazione</b>	<b>Responsabile della gestione della segnalazione</b>	<b>Indirizzo e-mail</b>
<p>1. <i>Informazioni</i></p> <p>1.1. Chiarezza delle procedure e delle responsabilità delle pratiche amministrative;</p> <p>1.2. Adeguatezza e completezza delle informazioni nel sito web;</p>	Sportello dello Studente	<a href="mailto:sportello.lettere@unige.it">sportello.lettere@unige.it</a>

<p>1.3. Leggibilità e comprensibilità della modulistica;</p> <p>1.4. Reperibilità del personale addetto;</p> <p>1.5. Correttezza e omogeneità del trattamento dell'utenza;</p> <p>1.6. Verifiche iniziali e gestione degli OFA (Obblighi Formativi Aggiuntivi);</p> <p>1.7. Tirocini e accompagnamento al mondo del lavoro;</p> <p>1.8 Servizi per le Relazioni Internazionali</p> <p>1.9 Altre segnalazioni legate agli aspetti amministrativi</p>		
<p><i>2.a. Logistica relativa all'attività didattica</i></p> <p>2.a.1. Attrezzature e manutenzione delle aule e dei laboratori;</p> <p>2.a.2. Orari di accesso alle biblioteche e ad ogni altro luogo comune;</p> <p>2.a.3. Accessibilità delle aule, laboratori, biblioteche, sale studio</p> <p>2.a.4. Chiarezza e completezza della segnaletica nelle strutture;</p> <p>2.a.5. Altre segnalazioni legate alla logistica della didattica</p>	<p>Segreteria della Scuola di Scienze Umanistiche</p>	<p>preside@scienzeumanistiche.unige.it</p>
<p><i>2.b. Supporto all'attività didattica</i></p> <p>2.b.1. Organizzazione delle lezioni, orario e calendario degli esami di profitto e delle tesi;</p>	<p>Segreteria didattica del DAFIST</p>	<p>didatticadafist@unige.it</p>

2.b.2. Procedure on-line (prenotazione e registrazione degli esami)		
2.b.3 Riconoscimento CFU e carriere pregresse		
2.b.4. Altre segnalazioni legate alla gestione dell'offerta didattica		
2.b.5. Gestione delle aule	Info Aule	infoaule@unige.it (in cc. didatticadafist@unige.it)
2.b.6. Dimensione e capienza delle aule, laboratori, sale studio		
3. <i>Servizi di contesto</i>	Scuola di Scienze Umanistiche	preside@scienzeumanistiche.unige.it
3.1. Servizi di orientamento in entrata;		
3.2. Tutorato e servizi di orientamento <i>in itinere</i> ;		
3.3 Altre segnalazioni legate ai servizi di contesto alla didattica		
4. <i>Attività Didattica</i>	Direttore del Dipartimento DAFIST	direttoredafist@unige.it
4.1. Reperibilità dei docenti;		
4.2. Segnalazioni legate alle attività di insegnamento		

### Gestione delle segnalazioni

Le segnalazioni, inviate tramite mail ai referenti indicati nella tabella e nel testo sopra riportati, vengono da essi prese in carico e gestite, provvedendo a tenere informata la commissione AQ del CdS, o, qualora lo si ritenga necessario, vengono inoltrate alla commissione AQ per le valutazioni e le eventuali ulteriori azioni correttive del caso. I reclami vengono sempre trasmessi anche alla Commissione.

La Commissione AQ del CdS, quando riceve segnalazioni o reclami su cui deve pronunciarsi, adotta una decisione, nella quale può suggerire eventuali azioni correttive; tale decisione viene comunicata alle parti interessate. La Commissione provvede altresì a dare conto periodicamente al CdS delle segnalazioni pervenute, salvaguardando sempre la riservatezza.

L'intero procedimento deve esaurirsi entro il termine massimo di **quaranta giorni** dal suo avvio, coincidente con l'invio della segnalazione. In casi eccezionali, adeguatamente motivati, la Commissione AQ del CdS potrà avvalersi di un ulteriore periodo massimo di trenta giorni, alla scadenza del quale il procedimento dovrà in ogni caso trovare definizione.

### Art. 16 Norme transitorie e finali

Nel caso di attività didattiche previste dai vecchi ordinamenti, i crediti conseguiti vengono riconosciuti integralmente se ottenuti nell'arco degli ultimi 5 anni. Nella fase di transizione tra l'ordinamento del D.M. 509/1999 e quello del D.M. 270/2004, gli studenti immatricolati secondo l'ordinamento del D.M. 509/1999 attingono all'offerta formativa del D.M. 270/2004, mantenendo la ripartizione dei crediti su base 5-10. Sulla base dell'art. 13 del D.M. 270/2004 il Consiglio, attraverso un'apposita commissione, opererà affinché gli studenti, che hanno iniziato secondo le norme del DM 509/1999, possano optare per il passaggio al nuovo ordinamento.

Indirizzo	Anno di corso	Codice_ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Obiettivi formativi	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale
NESSUN INDIRIZZO	1	53081	PAPIROLOGIA	PAPYROLOGY	6	L-ANT/05	CARATTERIZZANTI	LINGUE E LETTERATURE ANTICHE E MEDIEVALI	Italiano	L'insegnamento di "Papirologia" si pone l'obiettivo di fornire un quadro della civiltà greca e romana, quale emerge dalle fonti conservate nei papiri greci e latini, che insieme con le tavolette cerate, le pergamene, gli ostraca ed altri supporti scrittori, soprattutto l'Egitto ma anche altre isolate zone del Vicino Oriente e dell'Occidente ci hanno conservato, per un arco di tempo che va dal IV sec. a.C. al VII sec.d.C.	40	110
NESSUN INDIRIZZO	1	56231	LINGUA E TRADUZIONE LINGUA INGLESE	ENGLISH LANGUAGE AND TRANSLATION	6	L-LIN/12	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Inglese	Lingua e traduzione di lingua inglese è incentrato sul fornire gli strumenti adatti per permettere agli studenti di accostarsi allo studio della lingua inglese nella maniera più proficua e indipendente possibile. A tal scopo, dopo una considerazione del livello generale di partenza degli studenti, il corso sarà dedicato al rafforzamento delle conoscenze possedute, in modo da consentire agli studenti di applicare tali conoscenze nel proseguo dei propri studi e non solo, in modo da permettere loro di acquisire il livello B2 nelle quattro abilità (lettura, scrittura, comprensione ed esposizione orale), secondo il Quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue (QCER).	40	110
NESSUN INDIRIZZO	1	61744	LETTERATURE CLASSICHE (LM)	CLASSICAL LITERATURE	12		CARATTERIZZANTI	LINGUE E LETTERATURE ANTICHE E MEDIEVALI			0	0

NESSUN INDIRIZZO	1	61746	LETTERATURA LATINA MODULO II	LATIN LITERATURE MODULE 2	6	L-FIL-LET/04	CARATTERIZZANTI	LINGUE E LETTERATURE ANTICHE E MEDIEVALI	Italiano	L'insegnamento intende fare acquisire agli studenti una conoscenza approfondita, attraverso la lettura diretta dei testi, della storia della letteratura latina dall'età arcaica fino al V/VI sec. d.C., sviluppando la capacità di mettere in relazione il fatto letterario con il suo contesto storico, culturale e artistico; la capacità di cogliere gli elementi di continuità e di innovazione di questa letteratura rispetto alla grande esperienza greca che la ha preceduta; la capacità di individuare le caratteristiche formali e di contenuto dei diversi generi letterari, applicando tecniche di interpretazione adeguate; la capacità di analisi sui più vari livelli dei testi in lingua proposti durante il corso e, più in generale, di qualsiasi testo letterario latino.	40	110
NESSUN INDIRIZZO	1	80429	LETTERATURA GRECA (LM)	GREEK LITERATURE	6	L-FIL-LET/02	CARATTERIZZANTI	LINGUE E LETTERATURE ANTICHE E MEDIEVALI	Italiano	Far progredire le conoscenze acquisite nel corso di studio triennale e fornire agli studenti una conoscenza sufficientemente approfondita della civiltà letteraria della Grecia antica, nella sua evoluzione storica dalle origini al VI sec. d.C. Ai testi già letti nel triennio se ne devono aggiungere altri, affinché lo studente arrivi alla laurea magistrale avendo letto in lingua originale un adeguato numero di opere importanti.	40	110
NESSUN INDIRIZZO	1	65175	CIVILTA' DEL VICINO ORIENTE ANTICO (LM)	NEAR ANCIENT EAST CIVILISATION	6	L-OR/01	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano	L'insegnamento intende fornire le competenze per acquisire: - la conoscenza delle vicende del Vicino Oriente Antico, dal III al I millennio a.C., ponendole in relazione con il contesto culturale e religioso di quelle aree; - i fondamenti della produzione letteraria biblica e dell'evoluzione del pensiero religioso della società ebraica in direzione di un innovativo monoteismo; coprendo una obiettiva lacuna per gli studenti di un corso di laurea magistrale attento a tutti gli aspetti storico-culturali del mondo antico.	40	110

NESSUN INDIRIZZO	1	65251	STORIA DELLA SCRITTURA LATINA	LATIN PALEOGRAPHY	6	M-STO/09	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano	Acquisizione della capacità di riconoscere e leggere le diverse tipologie di scrittura, identificandone i caratteri distintivi, e di inserirle nel contesto storico di riferimento.	40	110
NESSUN INDIRIZZO	1	65336	EPIGRAFIA GRECA E LATINA (LM)	GREEK AND LATIN EPIGRAPHY	12		CARATTERIZZANTI	STORIA ANTICA E MEDIEVALE	Italiano		0	0
NESSUN INDIRIZZO	1	65338	EPIGRAFIA GRECA MODULO I	GREEK EPIGRAPHY MODULE 1	6	L-ANT/02	CARATTERIZZANTI	STORIA ANTICA E MEDIEVALE	Italiano	Epigrafia greca - avviare gli studenti alla conoscenza della scrittura greca alfabetica e delle sue peculiarità nell'ambito della società greca, nel suo sviluppo storico dall'età arcaica fino all'età classica ed ellenistico-romana; - favorire l'acquisizione della metodologia di base per l'analisi critica delle diverse tipologie di fonti epigrafiche; - facilitare la conoscenza della civiltà greca attraverso la lettura e l'esegesi di testi epigrafici relativi alle sue manifestazioni istituzionali, politiche e sociali; - fornire le competenze per orientarsi nella bibliografia specifica mediante l'impiego degli strumenti di ricerca, sia tradizionali sia telematici.	40	110

NESSUN INDIRIZZO	1	65339	EPIGRAFIA LATINA MODULO II	LATIN EPIGRAPHY MODULE 2	6	L-ANT/03	CARATTERIZZAN TI	STORIA ANTICA E MEDIEVALE	Italiano	L'obiettivo formativo precipuo del corso mira a fornire le conoscenze teoriche e pratiche indispensabili a leggere, tradurre e interpretare i messaggi epigrafici di età romana (notoriamente la "civiltà della scrittura" per eccellenza), nelle varietà delle loro tipologie e delle loro manifestazioni. Contestualmente il corso si propone anche l'obiettivo di illustrare e di approfondire adeguatamente gli aspetti storici, istituzionali, economico-sociali e culturali riflessi dall'analisi contenutistica di ciascun documento, inquadrandoli nel più vasto patrimonio conoscitivo del mondo antico e segnatamente dell'età romana. Il corso prevede una serie di uscite con esercitazioni pratiche sul rilevamento e la schedatura (cartacea ed elettronica) di materiale epigrafico esposto in musei e raccolte della Liguria e del Piemonte.	40	110
NESSUN INDIRIZZO	1	69365	ALTRE ATTIVITA'	OTHER ACTIVITIES	3		ULTERIORI ATTIVITA' FORMATIVE	Ulteriori attività formative	Italiano	Attraverso la partecipazione a seminari, convegni, congressi organizzati dalla Scuola, nonché ad attività pratica sul terreno (campagne di scavo, ricognizioni, missioni archeologiche all'estero, ecc.), ad attività di laboratorio, a stage e tirocini, si intende fornire agli studenti un primo approccio con il mondo del lavoro e nello stesso tempo indicare strumenti utili e adeguati a conoscere la realtà lavorativa.	0	75
NESSUN INDIRIZZO	1	72204	ARCHEOLOGIA DELLA CITTÀ TARDOANTICA E ALTOMEDIOEVALE	ARCHEOLOGY OF THE LATE ANTIQUE AND EARLY MEDIEVAL CITY	9	L-ANT/08	CARATTERIZZAN TI	ARCHEOLOGIA E ANTICHITÀ CLASSICHE E MEDIEVALI	Italiano	L'insegnamento ha come obiettivi fornire strumenti di indagine e metodi di ricerca archeologica nel campo dell'archeologia del mediterraneo, con particolare riferimento agli insediamenti occidentali, a quelli del Mar Nero e dell'oltremare, dall'età bizantina all'inizio del secolo XVI, e di sviluppare la capacità di correlare l'attività sul territorio con l'interpretazione storica.	60	165

NESSUN INDIRIZZO	1	84587	INFORMATICA PER GLI UMANISTI	COMPUTERS FOR HUMANISTS	6	ING-INF/05	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano	Il corso offre una panoramica dei principali linguaggi e strumenti ICT a disposizione dell'umanista nell'ambito della gestione e valorizzazione della conoscenza, orientati alla conservazione, alla produzione e alla fruizione nei campi letterario ed artistico. Il corso intende coprire i concetti di base sui sistemi e sulle tecnologie di rappresentazione digitale di contenuti, i principali strumenti di produttività, gli scenari evolutivi e rilevanti casi di studio da applicazioni reali in contesti artistici e per i beni culturali.	40	110
NESSUN INDIRIZZO	1	104216	ARCHEOLOGIA RURALE E DEL PAESAGGIO (LM)	RURAL AND LANDSCAPE ARCHEOLOGY (LM)	6	L-ANT/10	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano	L'insegnamento si propone di fornire gli strumenti teorico-metodologici per leggere il paesaggio rurale attuale con una prospettiva storica, ricostruendo i cambi nelle pratiche e nei sistemi di gestione delle risorse ambientali, come questo aiuti a meglio comprendere le dinamiche sociali e insediative che hanno interessato gli spazi rurali (e non solo) e come sia cambiato il modo di interpretare gli spazi rurali non solo nella ricerca, ma anche nella gestione e pianificazione.	40	110
NESSUN INDIRIZZO	1	104217	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA (LM)	ARCHEOLOGY AND HISTORY OF ROMAN ART (LM)	9	L-ANT/07	CARATTERIZZANTI	ARCHEOLOGIA E ANTICHITÀ CLASSICHE E MEDIEVALI	Italiano	L'insegnamento si propone di fornire gli strumenti per una conoscenza approfondita e critica della cultura materiale e artistica di età romana, attraverso l'analisi di tematiche e casi di studio paradigmatici.	60	165

NESSUN INDIRIZZO	2	65071	FONTI LETTERARIE E TEOLOGICHE PER L'ICONA (LM)	LITERARY AND THEOLOGICAL SOURCES FOR THE ICON	6	L-FIL-LET/07	CARATTERIZZANTI	LINGUE E LETTERATURE ANTICHE E MEDIEVALI	Italiano	L'insegnamento mira a far acquisire le seguenti conoscenze, competenze e abilità: -conoscere attraverso la lettura diretta dei testi le fasi storiche e le argomentazioni teologiche favorevoli e contrarie al culto delle icone -saper riconoscere nella tecnica artistica e negli schemi iconografici gli influssi del dibattito sull'icona; -saper confrontare le analogie e le differenze tra schemi iconografici dell'arte medievale occidentale e orientale.	40	110
NESSUN INDIRIZZO	2	65166	ARCHEOLOGIA DELLA MAGNA GRECIA (LM)	ARCHAEOLOGY OF MAGNA GRECIA	9	L-ANT/07	CARATTERIZZANTI	ARCHEOLOGIA E ANTICHITÀ CLASSICHE E MEDIEVALI	Italiano	Fornire le chiavi di lettura per comprendere la cultura, l'espressione artistica e materiale dei Greci di Occidente dall'inizio della colonizzazione al primo impatto con la civiltà e la presenza romana, con particolare rilievo per la documentazione e la contestualizzazione storica.	60	165
NESSUN INDIRIZZO	2	69365	ALTRE ATTIVITA'	OTHER ACTIVITIES	3		ULTERIORI ATTIVITA' FORMATIVE	Ulteriori attività formative	Italiano	Attraverso la partecipazione a seminari, convegni, congressi organizzati dalla Scuola, nonché ad attività pratica sul terreno (campagne di scavo, ricognizioni, missioni archeologiche all'estero, ecc.), ad attività di laboratorio, a stage e tirocini, si intende fornire agli studenti un primo approccio con il mondo del lavoro e nello stesso tempo indicare strumenti utili e adeguati a conoscere la realtà lavorativa.	0	75
NESSUN INDIRIZZO	2	69404	PROVA FINALE	FINAL TEST	18		PROVA FINALE	Per la Prova Finale	Italiano	Obiettivo della prova finale è porre lo studente in grado di dimostrare, attraverso la composizione di un elaborato scritto, di avere acquisito strumenti critici e metodologici, abilità argomentativa, maturità espressiva ed attitudine alla ricerche o archeologiche o filologico-linguistiche e letterarie o storiche del mondo classico.	0	450

NESSUN INDIRIZZO	2	84291	METODOLOGIA DELLO SCAVO (LM)	THE EXCAVATION METHODOLOGY	9	L-ANT/10	CARATTERIZZANTI	ARCHEOLOGIA E ANTICHITÀ CLASSICHE E MEDIEVALI	Italiano	Fornire le conoscenze per approfondire il tema delle potenzialità e delle finalità della ricerca archeologica sul campo, attraverso una analisi del rapporto tra la complessità delle tracce materiali del passato e i sistemi, tecnici e teorici, di cui oggi l'archeologia dispone per la loro identificazione, decodifica e interpretazione. Tracce singole e interi contesti saranno presi in analisi, nei loro aspetti materiali e logici, come esito di processi di trasformazione della materia riconducibili alla stratificazione di eventi naturali e di sistemi comportamentali. Il ricorso a casi di studio della ricerca archeologica, etnoarcheologica e sperimentale faciliterà l'illustrazione del complesso rapporto tra la materialità del dato e la sua effettiva potenzialità informativa.	60	165
NESSUN INDIRIZZO	2	94758	PALETNOLOGIA	PALETHNOLOGY	9	L-ANT/01	CARATTERIZZANTI	ARCHEOLOGIA E ANTICHITÀ CLASSICHE E MEDIEVALI	Italiano	L'insegnamento si propone di fornire agli studenti metodologie e strumenti teorici ed interpretativi per approfondire problematiche dell'archeologia pre-protostorica; di far conoscere - in una prospettiva di tipo antropologico - le interazioni tra uomo, cultura e ambiente nell'arco temporale compreso tra Paleolitico ed età del Bronzo.	60	165
NESSUN INDIRIZZO	2	104248	STORIA DELLE RELIGIONI NEL MONDO CLASSICO (LM)	HISTORY OF RELIGIONS IN THE CLASSICAL WORLD (LM)	6	M-STO/06	CARATTERIZZANTI	STORIA ANTICA E MEDIEVALE	Italiano	La disciplina si propone di fornire gli strumenti utili per decodificare il fenomeno religioso del mondo classico affrontando specifici problemi di ordine teologico, rituale, mitico e culturale alla luce delle più recenti ermeneutiche.	40	110
NESSUN INDIRIZZO	2	104260	ARCHEOLOGIA DELLA GRECIA ALTO-ARCAICA (LM)	ARCHEOLOGY OF HIGH-ARCHAIC GREECE (LM)	9	L-ANT/07	CARATTERIZZANTI	ARCHEOLOGIA E ANTICHITÀ CLASSICHE E MEDIEVALI	Italiano	L'insegnamento mira a fornire agli studenti una conoscenza della documentazione archeologica della Grecia fra il XII e l'VIII secolo a.C., per quanto riguarda in particolare l'organizzazione degli abitati, le produzioni artigianali (in specie ceramiche), i costumi funerari e le strutture culturali.	60	165

Indirizzo	Anno di corso	Codice_ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Obiettivi formativi	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale
NESSUN INDIRIZZO	1	53081	PAPIROLOGIA	PAPYROLOGY	6	L-ANT/05	CARATTERIZZANTI	FONTI, TECNICHE E STRUMENTI DELLA RICERCA STORICA E FILOLOGICA	Italiano	L'insegnamento di "Papirologia" si pone l'obiettivo di fornire un quadro della civiltà greca e romana, quale emerge dalle fonti conservate nei papiri greci e latini, che insieme con le tavolette cerate, le pergamene, gli ostraca ed altri supporti scrittori, soprattutto l'Egitto ma anche altre isolate zone del Vicino Oriente e dell'Occidente ci hanno conservato, per un arco di tempo che va dal IV sec. a.C. al VII sec.d.C.	40	110
NESSUN INDIRIZZO	1	61744	LETTERATURE CLASSICHE (LM)	CLASSICAL LITERATURE	12		CARATTERIZZANTI	LINGUE E LETTERATURE CLASSICHE			0	0

NESSUN INDIRIZZO	1	61746	LETTERATURA LATINA MODULO II	LATIN LITERATURE MODULE 2	6	L-FIL-LET/04	CARATTERIZZANTI	LINGUE E LETTERATURE CLASSICHE	Italiano	L'insegnamento intende fare acquisire agli studenti una conoscenza approfondita, attraverso la lettura diretta dei testi, della storia della letteratura latina dall'età arcaica fino al V/VI sec. d.C., sviluppando la capacità di mettere in relazione il fatto letterario con il suo contesto storico, culturale e artistico; la capacità di cogliere gli elementi di continuità e di innovazione di questa letteratura rispetto alla grande esperienza greca che la ha preceduta; la capacità di individuare le caratteristiche formali e di contenuto dei diversi generi letterari, applicando tecniche di interpretazione adeguate; la capacità di analisi sui più vari livelli dei testi in lingua proposti durante il corso e, più in generale, di qualsiasi testo letterario latino.	40	110
NESSUN INDIRIZZO	1	80429	LETTERATURA GRECA (LM)	GREEK LITERATURE	6	L-FIL-LET/02	CARATTERIZZANTI	LINGUE E LETTERATURE CLASSICHE	Italiano	Far progredire le conoscenze acquisite nel corso di studio triennale e fornire agli studenti una conoscenza sufficientemente approfondita della civiltà letteraria della Grecia antica, nella sua evoluzione storica dalle origini al VI sec. d.C. Ai testi già letti nel triennio se ne devono aggiungere altri, affinché lo studente arrivi alla laurea magistrale avendo letto in lingua originale un adeguato numero di opere importanti.	40	110
NESSUN INDIRIZZO	1	65336	EPIGRAFIA GRECA E LATINA (LM)	GREEK AND LATIN EPIGRAPHY	12		CARATTERIZZANTI	STORIA ANTICA	Italiano		0	0

NESSUN INDIRIZZO	1	65338	EPIGRAFIA GRECA MODULO I	GREEK EPIGRAPHY MODULE 1	6	L-ANT/02	CARATTERIZZANTI	STORIA ANTICA	Italiano	<p>Epigrafia greca</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- avviare gli studenti alla conoscenza della scrittura greca alfabetica e delle sue peculiarità nell'ambito della società greca, nel suo sviluppo storico dall'età arcaica fino all'età classica ed ellenistico-romana;</li> <li>- favorire l'acquisizione della metodologia di base per l'analisi critica delle diverse tipologie di fonti epigrafiche;</li> <li>- facilitare la conoscenza della civiltà greca attraverso la lettura e l'esegesi di testi epigrafici relativi alle sue manifestazioni istituzionali, politiche e sociali;</li> <li>- fornire le competenze per orientarsi nella bibliografia specifica mediante l'impiego degli strumenti di ricerca, sia tradizionali sia telematici.</li> </ul>	40	110
NESSUN INDIRIZZO	1	65339	EPIGRAFIA LATINA MODULO II	LATIN EPIGRAPHY MODULE 2	6	L-ANT/03	CARATTERIZZANTI	STORIA ANTICA	Italiano	<p>L'obiettivo formativo precipuo del corso mira a fornire le conoscenze teoriche e pratiche indispensabili a leggere, tradurre e interpretare i messaggi epigrafici di età romana (notoriamente la "civiltà della scrittura" per eccellenza), nelle varietà delle loro tipologie e delle loro manifestazioni. Contestualmente il corso si propone anche l'obiettivo di illustrare e di approfondire adeguatamente gli aspetti storici, istituzionali, economico-sociali e culturali riflessi dall'analisi contenutistica di ciascun documento, inquadrandoli nel più vasto patrimonio conoscitivo del mondo antico e segnatamente dell'età romana. Il corso prevede una serie di uscite con esercitazioni pratiche sul rilevamento e la schedatura (cartacea ed elettronica) di materiale epigrafico esposto in musei e raccolte della Liguria e del Piemonte.</p>	40	110

NESSUN INDIRIZZO	1	65586	LETTERATURA ITALIANA (LM)	ITALIAN LITERATURE	6	L-FIL-LET/10	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano	<p>- individuare in modo scientifico il contesto storico, culturale e artistico in cui sono prodotti i testi della letteratura italiana;</p> <p>-conoscere la tradizione letteraria dei diversi generi della letteratura italiana, in rapporto alla loro origine (con particolare attenzione alle eventuali radici nel mondo classico), alla loro evoluzione nella storia letteraria, al gusto e alla cultura dell'età in cui sono prodotti, agli eventuali sviluppi nelle età successive;</p> <p>-acquisire un metodo di interpretazione critico-scientifica dei testi della letteratura italiana, sapendo utilizzare gli specifici strumenti bibliografici (dizionari, storie letterarie, edizioni critiche, saggi, articoli, recensioni, eventuali supporti on-line) e le fondamentali tecniche di analisi dei testi;</p> <p>-saper riconoscere in modo anche personale il valore di un testo di letteratura italiana nell'ambito della poetica del suo autore, della storia della letteratura e della cultura italiana.</p>	40	110
NESSUN INDIRIZZO	1	69365	ALTRE ATTIVITA'	OTHER ACTIVITIES	3		ULTERIORI ATTIVITA' FORMATIVE	Ulteriori attività formative	Italiano	<p>Attraverso la partecipazione a seminari, convegni, congressi organizzati dalla Scuola, nonché ad attività pratica sul terreno (campagne di scavo, ricognizioni, missioni archeologiche all'estero, ecc.), ad attività di laboratorio, a stage e tirocini, si intende fornire agli studenti un primo approccio con il mondo del lavoro e nello stesso tempo indicare strumenti utili e adeguati a conoscere la realtà lavorativa.</p>	0	75

NESSUN INDIRIZZO	1	72204	ARCHEOLOGIA DELLA CITTÀ TARDOANTICA E ALTOMEDIOEVALE	ARCHEOLOGY OF THE LATE ANTIQUE AND EARLY MEDIEVAL CITY	9	L-ANT/08	CARATTERIZZANTI	FONTI, TECNICHE E STRUMENTI DELLA RICERCA STORICA E FILOLOGICA	Italiano	L'insegnamento ha come obiettivi fornire strumenti di indagine e metodi di ricerca archeologica nel campo dell'archeologia del mediterraneo, con particolare riferimento agli insediamenti occidentali, a quelli del Mar Nero e dell'oltremare, dall'età bizantina all'inizio del secolo XVI, e di sviluppare la capacità di correlare l'attività sul territorio con l'interpretazione storica.	60	165
NESSUN INDIRIZZO	1	94757	LETTERATURA BIZANTINA	BYZANTINE LITERATURE	6	L-FIL-LET/07	CARATTERIZZANTI	FONTI, TECNICHE E STRUMENTI DELLA RICERCA STORICA E FILOLOGICA	Italiano	Gli obiettivi formativi mirano a far acquisire le seguenti conoscenze, competenze e abilità: - conoscere attraverso la lettura diretta dei testi i principali generi letterari dell'età bizantina attraverso il loro sviluppo diacronico e l'apporto dei singoli autori; -saper condurre una esegesi filologica, linguistica, stilistica e storico - letteraria dei testi appartenenti alla cultura letteraria bizantina; - saper contestualizzare i testi sia a livello di rapporto con l'eredità culturale attica e cristiana, sia nella specifica configurazione letteraria e culturale del medioevo ellenico; - saper individuare il ruolo di singoli testi e autori nella fortuna di temi letterari e ideologici.	40	110

NESSUN INDIRIZZO	1	104217	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA (LM)	ARCHEOLOGY AND HISTORY OF ROMAN ART (LM)	9	L-ANT/07	CARATTERIZZANTI	FONTI, TECNICHE E STRUMENTI DELLA RICERCA STORICA E FILOLOGICA	Italiano	L'insegnamento si propone di fornire gli strumenti per una conoscenza approfondita e critica della cultura materiale e artistica di età romana, attraverso l'analisi di tematiche e casi di studio paradigmatici.	60	165
NESSUN INDIRIZZO	2	56231	LINGUA E TRADUZIONE LINGUA INGLESE	ENGLISH LANGUAGE AND TRANSLATION	6	L-LIN/12	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Inglese	Lingua e traduzione di lingua inglese è incentrato sul fornire gli strumenti adatti per permettere agli studenti di accostarsi allo studio della lingua inglese nella maniera più proficua e indipendente possibile. A tal scopo, dopo una considerazione del livello generale di partenza degli studenti, il corso sarà dedicato al rafforzamento delle conoscenze possedute, in modo da consentire agli studenti di applicare tali conoscenze nel proseguo dei propri studi e non solo, in modo da permettere loro di acquisire il livello B2 nelle quattro abilità (lettura, scrittura, comprensione ed esposizione orale), secondo il Quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue (QCER).	40	110
NESSUN INDIRIZZO	2	65251	STORIA DELLA SCRITTURA LATINA	LATIN PALEOGRAPHY	6	M-STO/09	CARATTERIZZANTI	FONTI, TECNICHE E STRUMENTI DELLA RICERCA STORICA E FILOLOGICA	Italiano	Acquisizione della capacità di riconoscere e leggere le diverse tipologie di scrittura, identificandone i caratteri distintivi, e di inserirle nel contesto storico di riferimento.	40	110

NESSUN INDIRIZZO	2	65697	LINGUISTICA STORICA (LM)	HISTORICAL LINGUISTICS	6	L-LIN/01	CARATTERIZZANTI	FONTI, TECNICHE E STRUMENTI DELLA RICERCA STORICA E FILOLOGICA	Italiano	L'insegnamento intende far acquisire agli studenti : - contenuti e prospettive metodologiche con strumenti di analisi e di ricerca adeguati; - conoscenze delle tematiche di lingue indoeuropee antiche sotto il profilo fonologico, grammaticale, sintattico con commento glottologico di testi.	40	110
NESSUN INDIRIZZO	2	69365	ALTRE ATTIVITA'	OTHER ACTIVITIES	3		ULTERIORI ATTIVITA' FORMATIVE	Ulteriori attività formative	Italiano	Attraverso la partecipazione a seminari, convegni, congressi organizzati dalla Scuola, nonché ad attività pratica sul terreno (campagne di scavo, ricognizioni, missioni archeologiche all'estero, ecc.), ad attività di laboratorio, a stage e tirocini, si intende fornire agli studenti un primo approccio con il mondo del lavoro e nello stesso tempo indicare strumenti utili e adeguati a conoscere la realtà lavorativa.	0	75
NESSUN INDIRIZZO	2	69404	PROVA FINALE	FINAL TEST	18		PROVA FINALE	Per la Prova Finale	Italiano	Obiettivo della prova finale è porre lo studente in grado di dimostrare, attraverso la composizione di un elaborato scritto, di avere acquisito strumenti critici e metodologici, abilità argomentativa, maturità espressiva ed attitudine alla ricerche o archeologiche o filologico-linguistiche e letterarie o storiche del mondo classico.	0	450

NESSUN INDIRIZZO	2	84587	INFORMATICA PER GLI UMANISTI	COMPUTERS FOR HUMANISTS	6	ING-INF/05	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano	Il corso offre una panoramica dei principali linguaggi e strumenti ICT a disposizione dell'umanista nell'ambito della gestione e valorizzazione della conoscenza, orientati alla conservazione, alla produzione e alla fruizione nei campi letterario ed artistico. Il corso intende coprire i concetti di base sui sistemi e sulle tecnologie di rappresentazione digitale di contenuti, i principali strumenti di produttività, gli scenari evolutivi e rilevanti casi di studio da applicazioni reali in contesti artistici e per i beni culturali.	40	110
NESSUN INDIRIZZO	2	94709	TRADIZIONE DEI TESTI CLASSICI (LM)	TRADITION OF CLASSICAL TEXTS	6	L-FIL-LET/05	CARATTERIZZANTI	FONTI, TECNICHE E STRUMENTI DELLA RICERCA STORICA E FILOLOGICA	Italiano	Nel quadro del grande tema della tradizione e della permanenza dei testi e degli autori classici attraverso i secoli – dal medioevo fino all'età contemporanea – la disciplina si propone di individuare le linee di continuità con il Classico presenti nei più diversi ambiti culturali e di porre in evidenza elementi e momenti essenziali della "fortuna dell'Antico", tra cui i meccanismi di selezione dei testi greci e latini, la rinascita della cultura greca nell'umanesimo, la vitalità della mitologia nella letteratura e nelle arti visive, le rielaborazioni della cultura classica nelle opere teatrali, musicali e cinematografiche, nonché le riprese di essa nella musica pop contemporanea.	40	110
NESSUN INDIRIZZO	2	98465	STORIA E METODI DELLA FILOLOGIA CLASSICA (LM)	HISTORY AND METHODS OF CLASSICAL PHILOLOGY (LM)	6	L-FIL-LET/05	CARATTERIZZANTI	FONTI, TECNICHE E STRUMENTI DELLA RICERCA STORICA E FILOLOGICA	Italiano	L'insegnamento mira ad approfondire i temi relativi alla storia della tradizione e alla critica del testo in riferimento alla letteratura classica; consolidare la conoscenza dei metodi della filologia classica e far acquisire consapevolezza della loro evoluzione storica fino al dibattito attuale; favorire l'acquisizione di competenze per l'analisi filologica di testi frammentari.	40	110

NESSUN INDIRIZZO	2	98466	LETTERATURA LATINA E LETTERATURE EUROPEE (LM)	LATIN LITERATURE AND EUROPEAN LITERATURE (LM)	6	L-FIL-LET/04	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano	Gli studenti del corso dovranno maturare, accanto ad una approfondita conoscenza a livello magistrale dei testi latini, anche una buona consapevolezza teorica dei meccanismi della loro ricezione nelle letterature europee, e una capacità pratica di indagare tali tradizioni di prestito, imitazione, reimpiego e riscrittura (in stretto parallelismo con quanto di analogo accade nella tradizione delle arti visive) attraverso i casi esemplari presentati durante il corso.	40	110
NESSUN INDIRIZZO	2	104219	FILOLOGIA CLASSICA	CLASSICAL PHILOLOGY	12		CARATTERIZZANTI	LINGUE E LETTERATURE CLASSICHE			0	0
NESSUN INDIRIZZO	2	65663	FILOLOGIA GRECA (LM)	GREEK PHILOLOGY	6	L-FIL-LET/02	CARATTERIZZANTI	LINGUE E LETTERATURE CLASSICHE	Italiano	L'insegnamento si propone l'acquisizione della conoscenza dei meccanismi e della terminologia della critica del testo; l'acquisizione di competenze in relazione alla ricostruzione di tradizioni manoscritte, alla discussione di varianti, alla proposta di congetture; l'acquisizione della capacità di leggere un'edizione critica di un testo della letteratura greca antica, comprendendo appieno le informazioni fornite nell'apparato e nella praefatio; l'acquisizione di familiarità con gli strumenti bibliografici e i database online pertinenti alla disciplina.	40	110

NESSUN INDIRIZZO	2	90349	FILOLOGIA LATINA (LM)	LATIN PHILOLOGY	6	L-FIL-LET/04	CARATTERIZZANTI	LINGUE E LETTERATURE CLASSICHE	Italiano	<p>Il corso di Filologia Latina mira a fare acquisire agli studenti una buona conoscenza della storia della tradizione manoscritta e della critica del testo (dall'antichità all'età moderna) e, di conseguenza, di tutti gli strumenti di indagine utili ad affrontare in generale tradizioni e problemi ecdotici dei testi latini. Alla fine del corso lo studente sarà in grado di leggere e analizzare un apparato critico qualsiasi, giudicando autonomamente le scelte dell'editore, e di presentare in maniera scientifica e chiara un problema testuale, descrivendo e valutando le soluzioni proposte per esso (ed eventualmente suggerendone nuove). Più specificamente saprà leggere e commentare il testo e l'apparato di una serie di passi celebri affrontati in classe, e di applicare ad essi l'analisi e l'opportuna metodologia critico-testuale ed esegetica. Sarà inoltre in grado di affrontare e descrivere una selezione di loci vexati tra i più famosi della letteratura latina, di presentare le brillanti soluzioni offerte per essi dai grandi filologi del passato e di giustificare le proprie scelte tra una o più congetture.</p>	40	110
NESSUN INDIRIZZO	2	104220	STORIA DELLA RETORICA LATINA (LM)	HISTORY OF LATIN RHETORICS (LM)	6	L-FIL-LET/04	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano	<p>Il corso di Storia della retorica latina si propone di ripercorrere i momenti salienti dell'evoluzione dell'arte della persuasione a Roma, a partire dai primi contatti della cultura romana con la tradizione greco-ellenistica, fino alle evoluzioni della retorica latina in età imperiale. Gli studenti acquisiranno familiarità con i fondamenti tecnici della retorica classica attraverso la lettura diretta dei principali trattati teorici in lingua latina; lo studio di orazioni di età repubblicana e di declamazioni di epoca imperiale consentirà di apprezzare i tratti fondamentali di un genere destinato a plasmare la cultura letteraria europea, ben oltre la fine del mondo antico.</p>	40	110

NESSUN INDIRIZZO	2	104248	STORIA DELLE RELIGIONI NEL MONDO CLASSICO (LM)	HISTORY OF RELIGIONS IN THE CLASSICAL WORLD (LM)	6	M-STO/06	CARATTERIZZANTI	FONTI, TECNICHE E STRUMENTI DELLA RICERCA STORICA E FILOLOGICA	Italiano	La disciplina si propone di fornire gli strumenti utili per decodificare il fenomeno religioso del mondo classico affrontando specifici problemi di ordine teologico, rituale, mitico e culturale alla luce delle più recenti ermeneutiche.	40	110
NESSUN INDIRIZZO	2	104260	ARCHEOLOGIA DELLA GRECIA ALTO-ARCAICA (LM)	ARCHEOLOGY OF HIGH-ARCHAIC GREECE (LM)	6	L-ANT/07	CARATTERIZZANTI	FONTI, TECNICHE E STRUMENTI DELLA RICERCA STORICA E FILOLOGICA	Italiano	L'insegnamento mira a fornire agli studenti una conoscenza della documentazione archeologica della Grecia fra il XII e l'VIII secolo a.C., per quanto riguarda in particolare l'organizzazione degli abitati, le produzioni artigianali (in specie ceramiche), i costumi funerari e le strutture cultuali.	40	110