

**A.A. 2023/2024**

## **Regolamento didattico del Corso di studio in Teorie e tecniche della mediazione interlinguistica (L-12)**

### **Parte generale**

#### *Art. 1 - Premessa e ambito di competenza*

Il presente Regolamento, in conformità allo Statuto e al Regolamento Didattico di Ateneo, disciplina gli aspetti organizzativi dell'attività didattica del corso di studio in Teorie e tecniche della mediazione interlinguistica nonché ogni diversa materia ad esso devoluta da altre fonti legislative e regolamentari.

Il presente Regolamento è deliberato dal competente consiglio a maggioranza dei componenti e sottoposto all'approvazione del consiglio di Dipartimento di Lingue e Culture Moderne, in conformità con la normativa vigente e con il Regolamento Didattico di Ateneo.

#### *Art. 2 - Requisiti di ammissione. Modalità di verifica*

Per iscriversi al Corso di studio in Teorie e tecniche della mediazione interlinguistica è necessario essere in possesso di un diploma di scuola secondaria di 2° grado o di altro titolo di studio conseguito all'estero riconosciuto idoneo dai competenti organi d'Ateneo.

L'iscrizione al corso di studio è subordinata al superamento di un esame di ammissione. La prova di conoscenze linguistiche e culturali in lingua italiana consiste nella soluzione di 80 quesiti di lingua italiana, logica e logica linguistica (test A: test a scelta multipla). Inoltre, per i candidati che intendano studiare la lingua inglese, è prevista una prova di livello B1 di tale lingua (test B), le cui modalità sono dettagliate nel bando di ammissione annuale.

Sono richiesti per l'accesso:

- conoscenze e competenze linguistiche pari a un livello B1 del Quadro di riferimento europeo - con verifica all'ingresso - per la lingua inglese,
- ottima padronanza della lingua italiana scritta e orale.

La verifica delle competenze linguistiche e culturali in ingresso avviene in concomitanza del test d'ammissione, attraverso il controllo delle conoscenze di logica, logica linguistica e lingua italiana e cultura generale. La soglia stabilita per il superamento della verifica è

di 40 punti su 80. Gli studenti ammessi al corso di studio che non abbiano superato il livello dei requisiti minimi acquisiscono un obbligo formativo aggiuntivo e dovranno presentarsi alla fine del primo anno di corso a un controllo dei requisiti minimi, la cui forma viene stabilita dalla Commissione medesima.

Tutti gli studenti che non abbiano conseguito il diploma di scuola secondaria di 2° grado italiano dovranno dimostrare mediante e il superamento di un'apposita prova, di possedere una padronanza della lingua italiana di livello B2 (B1 per gli studenti cinesi del progetto Marco Polo). Il mancato superamento di tale prova comporta l'attribuzione di obblighi formativi aggiuntivi.

Anche nel caso di passaggi da altri corsi di studio dell'Ateneo genovese, ovvero in caso di trasferimento da corsi di altri Atenei, l'iscrizione al corso di studio è subordinata al superamento dell'esame di ammissione di cui sopra. Un'eventuale esenzione dall'esame di ammissione per chi ha già sostenuto e superato con esito positivo un'analogha prova per un CdS della stessa tipologia e della stessa classe di laurea viene deliberata dal CCS, su parere favorevole della Commissione Pratiche studenti del Dipartimento di Lingue e culture moderne, esclusivamente nei casi in cui la valutazione della carriera precedente consenta la determinazione di una posizione didattica di secondo o terzo anno di corso, fatta salva la disponibilità di posti per le lingue prescelte.

### *Art. 3 - Attività formative*

Le attività formative comprendono lezioni frontali, seminari, esercitazioni di laboratorio, moduli didattici a distanza, stage e soggiorno all'estero. Gli obiettivi formativi del Corso di studio sono indicati nell'Art. 4 del presente Regolamento.

Secondo quanto disposto dal DM 270/2004, le verifiche relative alle attività formative previste non superano il numero di 20.

L'elenco degli insegnamenti attivabili e delle altre attività formative, con l'indicazione dei corrispondenti CFU, e dei relativi obiettivi formativi, è riportato in questo Regolamento, Parte speciale.

La frazione dell'impegno orario complessivo riservato allo studio personale, di cui all'art. 16, comma 3 del Regolamento didattico d'Ateneo, è pari al 60%.

#### *Art. 4 - Obiettivi formativi*

Il Corso di studio in Teorie e tecniche della mediazione interlinguistica mira a fornire adeguate conoscenze e competenze linguistiche-culturali, anche in approccio contrastivo con la lingua italiana, e un addestramento delle tecniche e delle abilità specifiche della mediazione interlinguistica (traduzione scritta e orale). La competenza traduttiva da sviluppare prevede sottocompetenze specifiche: comunicativa, extralinguistica, di switching, strumentale e professionale. Inoltre, il Corso di studio fornisce conoscenze di base delle discipline geografiche, economiche e giuridiche.

Per il raggiungimento di tali obiettivi, il piano di studio standard è organizzato in modo tale che l'insegnamento delle due lingue di specializzazione procede in parallelo lungo il triennio con un consistente numero di ore di esercitazioni linguistiche (a frequenza monitorata) e moduli teorico-pratici specifici della linguistica applicata delle lingue di studio e delle diverse problematiche della mediazione interlinguistica, in contemporanea a insegnamenti linguistici generali di base quali la linguistica (nel 1° anno) e la linguistica italiana (con laboratorio pratico di scrittura, nel 2° anno). Fondamentale e trasversale a qualsiasi abbinamento delle due lingue di specializzazione risulta l'insegnamento di base di Teoria e tecnica della traduzione, impartito anche esso nel 2° anno; così come è propedeutico il laboratorio di informatica previsto nel 1° anno, il quale propone attività volte all'alfabetizzazione informatica.

L'insieme degli insegnamenti linguistici mira quindi a sviluppare il consolidamento e arricchimento delle competenze di espressione, comprensione, mediazione e interazione orale e scritta in lingua italiana e straniera, la capacità di riflessione metalinguistica, competenze traduttive e interpretative in ambiti non specialistici.

Le conoscenze di base previste negli obiettivi formativi sono inoltre fornite dalle materie affini distribuite nei tre anni del piano di studi: nel 1° anno si affronta lo studio disciplinare della geografia economica e politica, nel 2° il sistema istituzionale dell'Unione europea e il suo funzionamento e, nel 3°, a scelta, modelli di analisi dell'economia territoriale oppure diverse gestioni delle imprese in generale o dell'economia del sistema turistico nello specifico.

Il conseguimento della laurea dà accesso alle lauree magistrali Interclasse LM-37 e LM-38 (Lingue e letterature per i servizi culturali) e LM-94 (Traduzione e interpretariato).

#### *Art. 5 - Piani di studio*

Il Manifesto degli studi determina annualmente i piani di studio standard in base alle risorse strutturali e didattiche del Dipartimento di afferenza, e ne stabilisce le modalità e i termini di presentazione e di accettazione. Con le medesime modalità e nei medesimi termini lo studente ha la possibilità di presentare un piano di studio individuale.

I piani di studio standard sono approvati automaticamente. I piani di studio individuali ovvero articolati su una durata più breve rispetto a quella normale devono essere conformi all'ordinamento didattico e approvati sia dal CCS sia dal Consiglio di Dipartimento (CdD).

Il CCS stabilisce una propedeuticità nell'acquisizione dei crediti relativamente alle discipline linguistiche (prima, seconda e terza annualità della disciplina) e, per quanto attiene alle altre discipline, può individuare insegnamenti di base che vadano intesi come propedeutici a successivi insegnamenti di approfondimento o avanzati.

#### *Art. 6- Frequenza e modalità di svolgimento delle attività didattiche*

Gli iscritti al Corso di studio di Teorie e tecniche della mediazione interlinguistica non dovranno superare la quota globale di assenze stabilita annualmente dal CCS, di norma pari al 40% delle esercitazioni linguistiche impartite per ogni lingua di specializzazione.

Per gli insegnamenti non linguistici, gli studenti che per giustificati motivi prevedono di non poter frequentare almeno il 50% delle lezioni di ogni singolo insegnamento sono tenuti ad avvertire il docente per concordare, eventualmente, il programma d'esame all'inizio dell'insegnamento stesso.

L'attività didattica prevede lezioni frontali, seminari ed esercitazioni di laboratorio svolte anche a distanza.

Inoltre, durante il quinto semestre, è obbligatorio un soggiorno all'estero in cui lo studente possa frequentare insegnamenti universitari analoghi a quelli del suo piano di studi e/o svolgere attività di traduttore e/o interprete presso qualificati Enti pubblici o privati operanti nei settori specifici indicati dal Corso di studio.

Gli insegnamenti non linguistici, impartiti in corsi annuali ovvero semestrali, prevedono 54 ore di lezione pari a 9 crediti oppure 36 ore di lezione pari a 6 crediti. Nel caso delle esercitazioni e dei laboratori di lingua, che hanno carattere pratico, il numero delle ore per credito può raggiungere le 30, di cui il 50% destinato alle esercitazioni in classe e il restante 50% a studio individuale.

Un insegnamento può essere scandito in più moduli, ognuno dei quali comprensivo di un definito numero di ore pari a un definito numero di crediti. Allo stesso modo, un insegnamento può essere integrato da un seminario che concorre al monte ore e al monte crediti complessivi del corso.

L'orario delle lezioni, le date e gli orari degli esami e delle prove finali sono stabiliti dal Dipartimento di Lingue e culture moderne, sentiti i docenti interessati, e sono consultabili sul sito [www.unige.it](http://www.unige.it) del Corso di studi. Il calendario dell'attività didattica è indicato ogni anno sul sito web unige del Corso di Studio.

### *Art. 7 - Esami e altre verifiche del profitto*

Gli esami hanno lo scopo di accertare il profitto conseguito dagli studenti nell'ambito di ciascun insegnamento. Le modalità della prova di esame (scritta, orale, scritta-e-orale) sono stabilite dai docenti dei singoli insegnamenti in linea con le indicazioni del presente articolo.

Gli appelli d'esame saranno in numero non inferiore a tre per gli insegnamenti linguistici annuali (prove d'esame di esercitazioni escluso il dottorato di interpretazione) e non inferiore a sette per tutte le altre prove d'esame (compreso il dottorato di interpretazione).

La validità dei programmi degli insegnamenti è a discrezione del docente, ma è al minimo di un anno accademico. La scadenza del programma ne comporta la decadenza e la sostituzione con un nuovo programma. Fanno eccezione i casi di mutazione tra annualità diverse di un Insegnamento, i cui programmi avranno validità minima di due anni accademici.

Gli esami si svolgono esclusivamente nei periodi di sospensione delle lezioni. Gli appelli relativi a insegnamenti dello stesso anno di corso devono essere fissati in modo tale da consentire allo studente di sostenere le prove in giorni distinti. L'intervallo tra due appelli successivi deve essere di almeno tredici giorni.

Gli studenti disabili o con difficoltà specifiche dell'apprendimento (DSA) in possesso di un certificato in corso di validità possono usufruire di tempo aggiuntivo nello svolgimento degli esami scritti e di altri ausili autorizzati dal docente titolare dell'insegnamento (es. presenza di un tutor, mappe concettuali, suddivisione della prova in più parti), in accordo con il Referente di Dipartimento per gli Studenti Disabili e DSA e con l'Ufficio competente.

Le commissioni per la verifica del profitto sono formate dal docente che ha svolto l'insegnamento e da almeno un altro docente ovvero, in sostituzione di esso, da un cultore della materia.

La valutazione del profitto consiste nell'assegnazione di un voto ovvero di un giudizio di idoneità. Qualora un insegnamento sia ripartito in moduli, il voto finale sarà determinato dalla media dei voti dei singoli moduli.

Nelle discipline delle lingue straniere, l'esame scritto di esercitazioni linguistiche non superato non può di norma essere ripetuto nella medesima sessione.

#### *Art. 8 - Riconoscimento di crediti*

Compete al CCS il riconoscimento totale o parziale dei crediti acquisiti dallo studente frequentando altri corsi di studio nello stesso o in altro Ateneo (anche estero), nonché il riconoscimento in termini di crediti formativi di competenze e abilità professionali, certificate ai sensi della normativa vigente, ovvero maturate attraverso attività formative di livello postsecondario alla cui progettazione e realizzazione l'Università abbia concorso.

#### *Art. 9 - Mobilità e studi compiuti all'estero*

Il CCS predispone e coordina annualmente, in collaborazione con la Commissione Relazioni Internazionali di Dipartimento, la partecipazione degli studenti ai programmi di scambio internazionale (Erasmus+, etc.).

Il periodo di studio all'estero presso altra università che comporti il superamento di esami di profitto per un congruo numero di CFU, stabilito annualmente dal Consiglio del corso di studio sulla base delle indicazioni dell'agenzia nazionale Erasmus, può essere convalidato come “attività altra” fino a un massimo di 9 CFU.

Il CCS approva i programmi di studio presentati degli studenti in partenza, previa verifica della loro congruità con gli ordinamenti vigenti e al ritorno degli studenti delibera il riconoscimento dei crediti da essi conseguiti.

#### *Art. 10 - Prova finale*

Il diploma di laurea in Teorie e tecniche della mediazione interlinguistica si consegue al termine del triennio di studi, mediante il superamento di una prova finale consistente in un elaborato scritto. La discussione di fronte ad una commissione si svolge parte in italiano e in parte in una delle lingue di specializzazione.

L'elaborato finale può consistere:

- a) in una traduzione (di circa 30.000 caratteri, spazi compresi) da/in una delle lingue di specializzazione (comprensiva di un commento teorico-metodologico e di una sintetica introduzione);
- b) in un glossario di circa 40 termini le cui schede terminologiche riguardino una o entrambe le lingue di specializzazione e la lingua italiana, preceduto o seguito da un commento teorico-metodologico;
- c) in un lavoro nell'ambito della linguistica teorica e/o applicata correlata alla teoria della traduzione e della mediazione orale, di circa 40.000 caratteri, spazi compresi.

*Art. 11 - Orientamento e tutorato*

Le attività di orientamento in entrata, di assistenza e tutorato in itinere e di orientamento al mondo del lavoro sono coordinate dalla Commissione Tutorato e Orientamento. I docenti di riferimento sono affiancati da studenti tutor che aiutano lo studente a risolvere problemi di carattere istituzionale e a favorire il suo inserimento all'interno del Dipartimento.

*Art. 12 - Verifica periodica dei crediti*

Ogni tre anni il CCS, previa opportuna valutazione, delibera se debba essere attivata una procedura di revisione dei regolamenti didattici dei corsi di studio, con particolare riguardo al numero dei crediti assegnati ad ogni attività formativa.

*Art. 13 - Guida ai Corsi di Studio*

Per tutto quanto non è disciplinato nel presente Regolamento, si rinvia alla Guida ai Corsi di Studio.

*Art. 14 - Norme transitorie*

Se necessario, il presente regolamento sarà rivisto e messo a punto con apposite delibere del CCS, previo parere favorevole della Commissione paritetica di Scuola.

Gli studenti fuori corso o iscritti a tempo parziale immatricolati secondo il precedente ordinamento ex DM 500 attingono, ove necessario, all'offerta formativa dell'ordinamento vigente ex DM270, conservando però il precedente percorso formativo e la relativa creditizzazione.

## PARTE SPECIALE A.A. 2023-2024

Indirizzo	Anno di corso	Codice - ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CF U	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale
NESSUN INDIRIZZO	1	55878	INFORMATICA	COMPUTER SCIENCE	3	INF/01	ALTRE ATTIVITA'	Abilità Informatiche e Telematiche	Italiano		<p>Fornire un insieme di conoscenze e competenze in ambito informatico, tali da supportare lo studente in diversi momenti del percorso formativo (laboratori, tesi di laurea, elaborazione dati) e successivamente nell'attività professionale.</p> <p>Il corso si propone di fornire i fondamenti teorici e applicativi per la comprensione e l'utilizzo dei calcolatori e delle reti informatiche.</p> <p>Gli argomenti trattati nella parte teorica saranno i seguenti: la rappresentazione digitale dell'informazione, l'architettura dei calcolatori, il software e il Sistema Operativo, le reti informatiche, Internet e i servizi applicativi di rete.</p> <p>La parte teorica sarà affiancata da una applicativa, volta a fornire conoscenze pratiche sull'uso del computer. Verranno analizzate le funzionalità fornite dal Sistema Operativo (Windows in particolare) e quelle dei principali software di produttività personale (suite Open Office).</p> <p>Particolare attenzione verrà posta, sia a livello teorico sia applicativo, ad aspetti informatici a supporto delle lingue</p>	18	57
NESSUN INDIRIZZO	1	55886	LINGUAE TRADUZIONE FRANCESE I	FRENCH LANGUAGE AND TRANSLATION I	12	L-LIN/04	DI BASE	Lingue di Studio e Culture dei Rispettivi Paesi	Francese		<p>Al termine del corso lo studente avrà acquisito conoscenze e competenze fondamentali nell'ambito della linguistica e della traduzione di area francese, ed elementi di riflessione teorica sui fenomeni linguistici, con attenzione anche ai principi fondamentali della mediazione relativi alle lingue francese e italiana. Conoscenze e competenze linguistiche pratiche di livello B1 relativamente alla lingua francese e alla traduzione francese-italiano verranno</p>	196	104

											acquisite grazie al supporto di esercitazioni, tenute da collaboratori linguistici di madrelingua francese e traduttori.		
NESSUN INDIRIZZO	1	55887	LINGUAE TRADUZIONE INGLESE I	ENGLISH LANGUAGE AND TRANSLATION I	12	L-LIN/12	DI BASE	Lingue di Studio e Culture dei Rispettivi Paesi	Inglese		Scopo del corso triennale è quello di porre le basi per la formazione di un traduttore e di acquisire un buon livello di competenza comunicativa nella lingua inglese. Scopo specifico del primo anno è di impadronirsi del codice a livello scientifico. Il discente dovrà quindi imparare a descrivere le strutture dell'inglese: oggetti di studio saranno la semantica, la grammatica e la fonologia. Il corso prevede anche il supporto di esercitazioni tenute da collaboratori linguistici di madrelingua inglese e traduttori, finalizzate all'apprendimento pratico della lingua a livello di base, e una introduzione alla traduzione.	196	104
NESSUN INDIRIZZO	1	55888	LINGUAE TRADUZIONE RUSSA I	RUSSIAN LANGUAGE AND TRANSLATION I	12	L-LIN/21	DI BASE	Lingue di Studio e Culture dei Rispettivi Paesi	Russo		Il corso, svolto in lingua, è mirato a presentare la struttura complessiva, morfo-sintattica, intonazionale e pragmatica del russo elementare, nella sua realtà comunicativa. In particolare, si intende sviluppare parallelamente abilità di commutazione interlinguistica, una sostanziale competenza passiva della lingua orale, competenze basilari nello scritto (attivo e passivo).	196	104
NESSUN INDIRIZZO	1	55889	LINGUAE TRADUZIONE SPAGNOLA I	SPANISH LANGUAGE AND TRANSLATION I	12	L-LIN/07	DI BASE	Lingue di Studio e Culture dei Rispettivi Paesi	Spagnolo		Al termine del corso lo studente avrà acquisito conoscenze e competenze di base nell'ambito della linguistica spagnola (in particolare relativamente ai suoi aspetti fonetici, morfologici e lessicologici, con un approccio contrastivo con l'italiano), della mediazione e della tipologia testuale. Inoltre, grazie al supporto di esercitazioni linguistiche tenute da collaboratori linguistici, gli studenti raggiungeranno il livello B2 del Quadro di Riferimento Europeo.	196	104
NESSUN INDIRIZZO	1	55890	LINGUAE TRADUZIONE TEDESCA I	GERMAN LANGUAGE AND TRANSLATION I	12	L-LIN/14	DI BASE	Lingue di Studio e Culture dei Rispettivi Paesi	Tedesco		Si pone come obiettivo una riflessione teorica sui fenomeni linguistici in prospettiva contrastiva tedesco-italiana. Prevede il supporto di esercitazioni, tenute da collaboratori linguistici di lingua madre tedesca e italiana, finalizzate all'apprendimento pratico della lingua tedesca.	196	104
NESSUN INDIRIZZO	1	55892	LETTERATURA E CULTURA FRANCESE I (TTMI)	FRENCH LITERATURE AND CULTURE I	6	L-LIN/03	DI BASE	Lingue di Studio e Culture dei	Francese		Al termine del corso lo studente conosce le linee generali della storia della letteratura francese del periodo storico di riferimento, è in grado di leggere e	36	114

								Rispettivi Paesi			comprendere testi letterari in lingua ed è avviato all'uso dei metodi e degli strumenti di base di tipo analitico, per interpretare le opere dei principali autori e autrici, contestualizzandoli nella cultura e nel periodo storico di riferimento.		
NESSUN INDIRIZZO	1	55894	LETTERATURA E CULTURA RUSSA I (TTMI)	RUSSIAN LITERATURE AND CULTURE I	6	L-LIN/21	DI BASE	Lingue di Studio e Culture dei Rispettivi Paesi	Italiano		L'insegnamento offre introduzioni e approfondimenti della letteratura e della cultura russa dalle sue origini medievali fino ad oggi. I corsi di base forniscono un quadro generale della cultura russa nel contesto del suo sviluppo storico, mentre i corsi di approfondimento si indirizzano ad argomenti più specifici: singoli temi e problematiche determinate, periodi, autori, generi.	36	114
NESSUN INDIRIZZO	1	55896	LETTERATURA E CULTURA TEDESCA I (TTMI)	GERMAN LITERATURE AND CULTURE I	6	L-LIN/13	DI BASE	Lingue di Studio e Culture dei Rispettivi Paesi	Italiano		L'insegnamento si propone di studiare il testo letterario di area germanofona, nel suo intrinseco carattere estetico e come veicolo privilegiato per la comprensione della cultura tedesca.	36	114
NESSUN INDIRIZZO	1	55897	LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA	CONTEMPORARY ITALIAN LITERATURE	9	L-FIL-LET/11	DI BASE	Lingua e Letteratura Italiana e Letterature Compare	Italiano		La civiltà letteraria italiana dall'Unità nazionale ad oggi, in rapporto ai maggiori avvenimenti storici, sociali e culturali nazionali e internazionali, viene studiata nei suoi problemi generali e attraverso la conoscenza diretta e quanto più possibile integrale dei testi in prosa e in versi più significativi, con successivi approfondimenti su specifici argomenti tematici o sull'attività di singoli autori.	54	171
NESSUN INDIRIZZO	1	61321	LETT. E CULT. ITALIANA CON ELEMENTI DI LINGUA (PER STRANIERI)	ITALIAN LITERATURE AND CULTURE	9	L-FIL-LET/10	DI BASE	Lingua e Letteratura Italiana e Letterature Compare	Italiano		L'insegnamento mira ad avviare gli studenti non di madre lingua italiana ma con una almeno sufficiente competenza della lingua italiana alle prime conoscenze della letteratura e cultura italiana (arte, musica, spettacolo) e dei suoi contesti storico-geografici.	54	171
NESSUN INDIRIZZO	1	61322	LETTERATURA E CULTURA INGLESE I (TTMI)	ENGLISH LITERATURE AND CULTURE I	6	L-LIN/10	DI BASE	Lingue di Studio e Culture dei Rispettivi Paesi	Inglese		Gli insegnamenti di Letteratura e cultura inglese mirano a fornire agli studenti una conoscenza di base dello sviluppo della civiltà letteraria e culturale britannica dal Rinascimento al Novecento, attraverso l'approfondimento di generi e/o periodi particolarmente significativi. Lo studente che ha frequentato le lezioni e studiato i materiali proposti conosce aspetti e problematiche di un determinato periodo storico-letterario, oltretutto, in modo analitico, una o più opere, di cui sa descrivere le principali caratteristiche formali e tematiche, collegandole a precisi contesti storici e culturali.	36	114
NESSUN INDIRIZZO	1	84047	LINGUISTICA GENERALE	GENERAL LINGUISTICS	9	L-LIN/01	DI BASE	Filologia e Linguistica	Italiano		Scopo del corso è fornire agli studenti strumenti teorici e metodologici di base per la descrizione e l'interpretazione dei	54	171

								Generale e Applicata				dati e dei fenomeni linguistici che incontreranno nel corso dei loro studi. Più in particolare, obiettivo del corso è l'acquisizione di: 1) nozioni fondamentali della disciplina, come quelle di linguaggio, lingua, segno linguistico, 2) padronanza dell'apparato concettuale e terminologico necessario per descrivere e studiare la lingua ai diversi livelli di analisi (fonetico e fonologico, morfologico, sintattico, semantico), 3) nozioni di base relative al mutamento linguistico e alla classificazione delle lingue del mondo su base genealogica e tipologica.		
NESSUN INDIRIZZO	1	104286	GEOGRAFIA ECONOMICA E POLITICA	ECONOMIC AND POLITICAL GEOGRAPHY	6	M-GGR/01	AFFINIO INTEGRATIVE	Attività Formative Affinio Integrative	Italiano			Al termine del corso lo studente avrà acquisito conoscenze e competenze di base nell'ambito della Geografia umana. In particolare esse riguarderanno: le relazioni tra organizzazione politica e sociale ed ordinamento del territorio e forme del paesaggio, la conoscenza delle dinamiche demografiche e delle loro relazioni con i processi di sviluppo. Lo studente inoltre avrà maturato conoscenze di base circa la distribuzione geografica dei principali fenomeni religiosi e linguistici.	36	114
NESSUN INDIRIZZO	1	104303	LETTERATURE E CULTURE ISPANOAMERICANE I	HISPANO-AMERICAN LITERATURE AND CULTURE I	6	L-LIN/06	DI BASE	Lingue di Studio e Culture dei Rispettivi Paesi	Spagnolo			Analizzare la storia delle idee latino-americane attraverso lo studio del Saggio ideologico/politico/filosofico.	36	114
NESSUN INDIRIZZO	2	24912	DIRITTO DELL'UNIONE EUROPEA	EUROPEAN UNION LAW	6	IUS/14	AFFINIO INTEGRATIVE	Attività Formative Affinio Integrative	Italiano			L'insegnamento si propone di far comprendere il ruolo e l'importanza dell'Unione europea nella società contemporanea attraverso la conoscenza del processo di integrazione e l'analisi della struttura istituzionale ed il suo funzionamento. La conoscenza dell'Unione europea, tanto nel campo delle relazioni internazionali (multiculturalità e multilinguismo) quanto nazionali (ovvero come il diritto europeo condizioni anche le scelte politiche degli Stati membri), costituisce un indispensabile "valore aggiunto" per essere maggiormente competitivi nel mondo del lavoro.	36	114
NESSUN INDIRIZZO	2	57204	TEORIA E TECNICA DELLA TRADUZIONE	THEORY AND TECHNIQUE OF INTERPRETATION	6	L-LIN/02	DI BASE	Filologia e Linguistica Generale e Applicata	Italiano			Il corso si propone una riflessione sulla traduzione dal punto di vista storico, epistemologico, neuro-scientifico e professionale. Viene offerto in tutta la sua ampiezza, diacronica e sincronica, un complesso quadro multidisciplinare che	36	114

											va dal funzionamento del cervello bilingue alla storia del pensiero traduttologico, dalla dialettica universalisti/relativisti agli ostacoli della traduzione elettronica, dalla deontologia al ruolo giuridico del traduttore. In particolare, viene illustrato un modello teorico sui processi traduttivi umani (PPT), applicabile all'attività professionale e verificabile empiricamente.		
NESSUN INDIRIZZO	2	61273	LETTERATURA E CULTURA ANGLOAMERICANA II	ANGLO-AMERICAN LITERATURE AND CULTURE II	6	L-LIN/11	DI BASE	Lingue di Studio e Culture dei Rispettivi Paesi	Inglese		I corsi propongono introduzioni e approfondimenti sulla cultura e lingua del Nord America, dall'epoca coloniale alla formazione e sviluppo degli USA, con particolare riguardo alle diverse aree geografiche ed etniche, ai protagonisti del "Rinascimento americano" e del "Modernismo", ai conflitti sociali del secolo XX, alla letteratura delle donne, al teatro e alla poesia.	36	114
NESSUN INDIRIZZO	2	61323	LETTERATURA E CULTURA INGLESE II (TTMI)	ENGLISH LITERATURE AND CULTURE II	6	L-LIN/10	DI BASE	Lingue di Studio e Culture dei Rispettivi Paesi	Inglese		Gli insegnamenti mirano a fornire agli studenti una conoscenza di base dello sviluppo della civiltà letteraria e culturale britannica dal Rinascimento al Novecento con particolare riguardo allo sviluppo della narrativa moderna, alle tematiche post-coloniali, e a quelle del modernismo e post-modernismo novecenteschi.	36	114
NESSUN INDIRIZZO	2	61324	LETTERATURA E CULTURA FRANCESE II (TTMI)	FRENCH LITERATURE AND CULTURE II	6	L-LIN/03	DI BASE	Lingue di Studio e Culture dei Rispettivi Paesi	Francese		Al termine del corso lo studente conosce in maniera soddisfacente le problematiche generali e singoli aspetti della storia della letteratura francese del periodo storico di riferimento. E' in grado di comprendere a fondo testi letterari in lingua originale e di analizzarli in prospettiva contrastiva; ha acquisito le conoscenze teoriche di base necessarie per poter affrontare l'interpretazione critica dei loro contenuti ed è in grado di commentare e illustrare i testi secondo metodologie specifiche per l'analisi del testo letterario.	36	114
NESSUN INDIRIZZO	2	61327	LETTERATURA E CULTURA TEDESCA II (TTMI)	GERMAN LITERATURE AND CULTURE II	6	L-LIN/13	DI BASE	Lingue di Studio e Culture dei Rispettivi Paesi	Italiano		L'insegnamento si propone di studiare il testo letterario di area germanofona, nel suo intrinseco carattere estetico e come veicolo privilegiato per la comprensione della cultura tedesca.	36	114
NESSUN INDIRIZZO	2	61328	LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE II	FRENCH LANGUAGE AND TRANSLATION II	12	L-LIN/04	CARATTERIZZANTI	Linguaggi Settoriali, Competenze Linguistiche Avanzate e Mediazione Linguistica Da/Verso le	Francese	55886 - LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE I (Obbligatorio)	Al termine del corso lo studente avrà acquisito conoscenze e competenze sia in termini di strumenti di analisi metalinguistica sia di approfondimento di singoli aspetti morfosintattici e lessicali. Conoscenze e competenze linguistiche pratiche di livello B2 relativamente alla lingua francese e alla traduzione	196	104

								Lingue di Studio			francese-italiano verranno acquisite grazie al supporto di esercitazioni, tenute da collaboratori linguistici di madrelingua francese e professionisti della mediazione.		
NESSUN INDIRIZZO	2	61329	LINGUA E TRADUZIONE INGLESE II	ENGLISH LANGUAGE AND TRANSLATION II	12	L-LIN/12	CARATTERIZZANTI	Linguaggi Settoriali, Competenze Linguistiche Avanzate e Mediazione Linguistica Da/Verso le Lingue di Studio	Inglese	55887 - LINGUA E TRADUZIONE INGLESE I (Obbligatorio)	Il corso di Lingua e Traduzione Inglese 2 prosegue l'introduzione teorica alla lingua e alla linguistica inglese (anche in chiave contrastiva con l'italiano) e si focalizza sulla sintassi e sull'interfaccia sintassi-semantica al fine di far acquisire agli studenti le competenze necessarie a identificare fenomeni di complessità traduttiva. Il corso include esercitazioni volte a condurre gli studenti a una competenza della lingua inglese pari al livello B2.2 del "Quadro Comune Europeo di Riferimento per la conoscenza delle Lingue".	196	104
NESSUN INDIRIZZO	2	61330	LINGUA E TRADUZIONE RUSSA II	RUSSIAN LANGUAGE AND TRANSLATION II	12	L-LIN/21	CARATTERIZZANTI	Linguaggi Settoriali, Competenze Linguistiche Avanzate e Mediazione Linguistica Da/Verso le Lingue di Studio	Russo	55888 - LINGUA E TRADUZIONE RUSSA I (Obbligatorio)	Il corso, svolto in lingua, è mirato ad approfondire la sintassi delle preposizioni e dei connettori, con relativa morfologia, nonché a perfezionare l'utilizzo delle secondarie complesse. Particolare attenzione viene attribuita all'aspetto verbale. Scopo fondamentale è migliorare la competenza passiva della lingua orale, la competenza attiva e la familiarità con le strutture complesse della sintassi scritta.	196	104
NESSUN INDIRIZZO	2	61331	LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA II	SPANISH LANGUAGE AND TRANSLATION II	12	L-LIN/07	CARATTERIZZANTI	Linguaggi Settoriali, Competenze Linguistiche Avanzate e Mediazione Linguistica Da/Verso le Lingue di Studio	Spagnolo	55889 - LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA I (Obbligatorio)	Fornisce agli studenti le conoscenze e le competenze di base per l'analisi testuale, discorsiva, pragmatico-culturale e metalinguistica con particolare riferimento ad alcuni linguaggi settoriali. Prevede il supporto di esercitazioni linguistiche intensive finalizzate all'apprendimento della mediazione interlinguistica (spagnolo-italiano) orale e scritta.	196	104
NESSUN INDIRIZZO	2	61332	LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA II	GERMAN LANGUAGE AND TRANSLATION II	12	L-LIN/14	CARATTERIZZANTI	Linguaggi Settoriali, Competenze Linguistiche Avanzate e Mediazione Linguistica Da/Verso le Lingue di Studio	Tedesco	55890 - LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA I (Obbligatorio)	La disciplina mira a fornire conoscenze e competenze sia in termini di strumenti di analisi metalinguistica sia di approfondimento di singoli aspetti, con attenzione anche ai principi fondamentali della traduzione relativi alle lingue tedesca e italiana. Prevede il supporto di esercitazioni, tenute da collaboratori linguistici di lingua madre tedesca e italiana, finalizzate all'apprendimento pratico della lingua e della traduzione italiano-tedesca.	196	104
NESSUN INDIRIZZO	2	61333	LINGUISTICA ITALIANA (CON LABORATORI)	ITALIAN LINGUISTICS (WRITING)	12	L-FIL-LET/12	DI BASE	Lingua e Letteratura Italiana e	Italiano		E' lo studio scientifico della lingua italiana contemporanea nelle sue varietà geografiche, sociali e situazionali, con riferimento alle strutture, alle funzioni e	72	228

			O DI SCRITTURA)	WORKSHO P)				Letterature Comparete			agli usi linguistici integrato da un laboratorio interattivo, con esercitazioni, tendente a promuovere la pratica della manipolazione testuale e della scrittura dell'italiano per scopi professionali [corso parzialmente a distanza].		
NESSUN INDIRIZZO	2	68281	LETTERATURE E CULTURE ISPANOAMERICANE II	HISPANO-AMERICAN LITERATURE AND CULTURE II	6	L-LIN/06	DI BASE	Lingue di Studio e Culture dei Rispettivi Paesi	Spagnolo		Analizzare la storia delle idee latino-americana attraverso lo studio del Saggio ideologico/politico/filosofico.	36	114
NESSUN INDIRIZZO	2	104355	LETTERATURA E CULTURA RUSSA II (TTMI)	RUSSIAN LITERATURE AND CULTURE II (TTMI)	6	L-LIN/21	DI BASE	Lingue di Studio e Culture dei Rispettivi Paesi	Italiano		L'insegnamento offre introduzioni e approfondimenti della letteratura e della cultura russa dalle sue origini medievali fino ad oggi. I corsi di base forniscono un quadro generale della cultura russa nel contesto del suo sviluppo storico, mentre i corsi di approfondimento si indirizzano ad argomenti più specifici: singoli temi e problematiche determinate, periodi, autori, generi.	36	114
NESSUN INDIRIZZO	2	104364	LETTERATURA E CULTURA SPAGNOLA II (TTMI)	SPANISH LITERATURE AND CULTURE II	6	L-LIN/05	DI BASE	Lingue di Studio e Culture dei Rispettivi Paesi	Spagnolo		L'insegnamento ha lo scopo di illustrare momenti salienti della cultura e della letteratura spagnola dalle origini al XX secolo alla luce dell'evoluzione storica generale.	36	114
NESSUN INDIRIZZO	3	65320	LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE III	FRENCH LANGUAGE AND TRANSLATION III	12	L-LIN/04	CARATTERIZZANTI	Linguaggi Settoriali, Competenze Linguistiche Avanzate e Mediazione Linguistica Da/Verso le Lingue di Studio	Francese	61328 - LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE II (Obbligatorio)	Al termine del corso lo studente avrà acquisito conoscenze e competenze avanzate sia in termini di strumenti di analisi metalinguistica sia di approfondimento di singoli aspetti testuali e discorsivi, ivi compresi i diversi linguaggi settoriali. Conoscenze e competenze linguistiche pratiche di livello C1 relativamente alla lingua francese e alla mediazione scritta e orale francese-italiano verranno acquisite grazie al supporto di esercitazioni, tenute da collaboratori linguistici di madrelingua francese e professionisti della mediazione.	116	184
NESSUN INDIRIZZO	3	65321	LINGUA E TRADUZIONE INGLESE III	ENGLISH LANGUAGE AND TRANSLATION III	12	L-LIN/12	CARATTERIZZANTI	Linguaggi Settoriali, Competenze Linguistiche Avanzate e Mediazione Linguistica Da/Verso le Lingue di Studio	Inglese	61329 - LINGUA E TRADUZIONE INGLESE II (Obbligatorio)	Il corso di Lingua e Traduzione Inglese 3 prosegue l'introduzione teorica alla lingua e alla linguistica inglese (anche in chiave contrastiva con l'italiano) e si focalizza sulla semantica e la pragmatica al fine di sviluppare negli studenti le competenze utili a identificare fenomeni di complessità traduttiva. Il corso include esercitazioni volte a condurre gli studenti a una competenza della lingua inglese pari al livello C1 del "Quadro Comune Europeo di Riferimento per la conoscenza delle Lingue".	116	184

NESSUN INDIRIZZO	3	65322	LINGUA E TRADUZIONE RUSSA III	RUSSIAN LANGUAGE AND TRANSLATION III	12	L-LIN/21	CARATTERIZZANTI	Linguaggi Settoriali, Competenze Linguistiche Avanzate e Mediazione Linguistica Da/Verso le Lingue di Studio	Russo	61330 - LINGUA E TRADUZIONE RUSSA II (Obbligatorio)	Il corso, svolto in lingua, è mirato ad approfondire l'uso delle strutture verbali dal punto di vista aspettuale e con particolare riferimento ai "verbi di moto". È previsto che gli studenti migliorino la competenza attiva della lingua orale, sviluppino una migliore competenza attiva nello scritto e si esercitino nell'utilizzo degli strumenti lessicografici e dei repertori elettronici, rafforzando ulteriormente la memoria parallela delle unità	116	184
NESSUN INDIRIZZO	3	65323	LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA III	SPANISH LANGUAGE AND TRANSLATION III	12	L-LIN/07	CARATTERIZZANTI	Linguaggi Settoriali, Competenze Linguistiche Avanzate e Mediazione Linguistica Da/Verso le Lingue di Studio	Spagnolo	61331 - LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA II (Obbligatorio)	Prevede l'addestramento intensivo al fine di fornire agli studenti conoscenze e competenze avanzate in diversi ambiti della mediazione interlinguistica orale e scritta. Prevede il supporto di esercitazioni linguistiche e traduttive intensive.	116	184
NESSUN INDIRIZZO	3	65324	LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA III	GERMAN LANGUAGE AND TRANSLATION III	12	L-LIN/14	CARATTERIZZANTI	Linguaggi Settoriali, Competenze Linguistiche Avanzate e Mediazione Linguistica Da/Verso le Lingue di Studio	Tedesco	61332 - LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA II (Obbligatorio)	L'insegnamento ha come scopo quello di fornire agli studenti conoscenze e competenze avanzate relative all'analisi metalinguistica. Mira, inoltre, ad approfondire singoli aspetti, ivi compresi diversi linguaggi settoriali. Prevede il supporto di esercitazioni, tenute da collaboratori linguistici, da traduttori e interpreti, finalizzate all'apprendimento pratico della lingua e della traduzione a livello avanzato e dell'interpretazione di trattativa.	116	184
NESSUN INDIRIZZO	3	65388	SEMESTRE ALL'ESTERO	PERIOD ABROAD	9		ALTRE ATTIVITA'	Altre Conoscenze Utili per l'Inserimento Nel Mondo del Lavoro	Italiano		Attività formative svolte presso un'università straniera volte anche al perfezionamento delle lingue di specializzazione e allo sviluppo di capacità comunicative in un ambiente straniero.	0	0
NESSUN INDIRIZZO	3	65389	PROVA FINALE	FINAL EXAM	6		PROVA FINALE	Per la Prova Finale	Italiano			0	150
NESSUN INDIRIZZO	3	65438	FONDAMENTI DI ECONOMIA ED ECONOMIA DEL TERRITORIO	FUNDAMENTALS OF THE ECONOMY AND ECONOMY OF THE TERRITORY	6	SECS-P/06	AFFINIO INTEGRATIVE	Attività Formative Affinio Integrative	Italiano		Il corso fornisce una conoscenza introduttiva della micro e macroeconomia, della teoria della localizzazione delle attività produttive, dei modelli di analisi delle economie regionali e delle politiche di sviluppo, con particolare attenzione allo sviluppo locale.	36	114
NESSUN INDIRIZZO	3	65440	ECONOMIA E GESTIONE DELLE	TOURISM ECONOMIC SAND	6	SECS-P/08	AFFINIO INTEGRATIVE	Attività Formative Affinio Integrative	Italiano		L'insegnamento si focalizza sui servizi turistici, sui principi fondamentali inerenti all'organizzazione, la gestione, le strategie e il marketing delle principali	36	114



										<p>rappresentazione digitale dell'informazione, l'architettura deicalcolatori, il software e il Sistema Operativo, le reti informatiche, Internet e i servizi applicativi di rete. La parte teorica sarà affiancata da una applicativa, volta a fornire conoscenze pratiche sull'uso del computer.</p> <p>Verranno analizzate le funzionalità fornite dal Sistema Operativo (Windows in particolare) e quelle dei principali software di produttività personale (suite Open Office). Particolare attenzione verrà posta, sia a livello teorico sia applicativo, ad aspetti informatici a supporto delle lingue</p>		
NESSUN INDIRIZZO	1	55886	LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE I	FRENCH LANGUAGE AND TRANSLATION I	12	L-LIN/04	DI BASE	Lingue di Studio e Culture dei Rispettivi Paesi	France se	<p>Al termine del corso lo studente avrà acquisito conoscenze e competenze fondamentali nell'ambito della linguistica e della traduzione di area francese, ed elementi di riflessione teorica sui fenomeni linguistici, con attenzione anche ai principi fondamentali della mediazione relativi alle lingue francese e italiana. Conoscenze e competenze linguistiche pratiche di livello B1 relativamente alla lingua francese e alla traduzione francese-italiano</p>	196	104

												verranno acquisite grazie al supporto di		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

											esercitazioni, tenute da collaboratori linguistici di madrelingua francese e traduttori.		
NESSUN INDIRIZZO	1	55887	LINGUA E TRADUZIONE INGLESE I	ENGLISH LANGUAGE AND TRANSLATION I	12	L-LIN/12	DIBASE	Lingue di Studio e Culture dei Rispettivi Paesi	Inglese		Scopo del corso triennale è quello di porre le basi per la formazione di un traduttore e di acquisire un buon livello di competenza comunicativa nella lingua inglese. Scopo specifico del primo anno è di impadronirsi del codice a livello scientifico. Il discente dovrà quindi imparare a descrivere le strutture dell'inglese: oggetti di studio saranno la semantica, la grammatica e la fonologia. Il corso prevede anche il supporto di esercitazioni tenute da collaboratori linguistici di madrelingua inglese e traduttori, finalizzate e all'apprendimento pratico della lingua a livello di base, e una introduzione alla traduzione.	196	104
NESSUN INDIRIZZO	1	55888	LINGUA E TRADUZIONE RUSSA I	RUSSIAN LANGUAGE AND TRANSLATION I	12	L-LIN/21	DIBASE	Lingue di Studio e Culture dei Rispettivi Paesi	Russo		Il corso, svolto in lingua, è mirato a presentare la struttura complessiva, morfo-sintattica, intonazionale e pragmatica del russo elementare, nella sua realtà comunicativa. In particolare, si intende sviluppare parallelamente abilità di commutazione interlinguistica, una sostanziale	196	104

												competenza passiva della lingua orale,		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

											competenze basilari nello scritto (attivo e passivo).		
NESSUN INDIRIZZO	1	55889	LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA I	SPANISH LANGUAGE AND TRANSLATION I	12	L-LIN/07	DIBASE	Lingue di Studio e Culture dei Rispettivi Paesi	Spagnolo		Al termine del corso lo studente avrà acquisito conoscenze e competenze di base nell'ambito della linguistica spagnola (in particolare relativamente ai suoi aspetti fonetici, morfologici e lessicologici, con un approccio contrastivo con l'italiano), della mediazione e della tipologia testuale. Inoltre, grazie al supporto di esercitazioni linguistiche tenute da collaboratori linguistici, gli studenti raggiungeranno il livello B2 del Quadro di Riferimento Europeo.	196	104
NESSUN INDIRIZZO	1	55890	LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA I	GERMAN LANGUAGE AND TRANSLATION I	12	L-LIN/14	DIBASE	Lingue di Studio e Culture dei Rispettivi Paesi	Tedesco		Si pone come obiettivo una riflessione teorica sui fenomeni linguistici in prospettiva contrastiva tedesco-italiana. Prevede il supporto di esercitazioni, tenute da collaboratori linguistici di lingua madre tedesca e italiana, finalizzate all'apprendimento pratico della lingua tedesca.	196	104
NESSUN INDIRIZZO	1	55892	LETTERATURA E CULTURA FRANCESE I (TTMI)	FRENCH LITERATURE AND CULTURE I	6	L-LIN/03	DIBASE	Lingue di Studio e Culture dei Rispettivi Paesi	France		Al termine del corso lo studente conosce le linee generali della storia della letteratura francese del periodo storico di riferimento, è in grado di leggere e comprendere testi letterari in lingua ed è avviato all'uso dei metodi e degli strumenti di base di tipo analitico, per interpretare le	36	114

											opere dei principali autori e autrici, contestualizzandoli nella cultura e nel periodo storico di riferimento.		
NESSUN INDIRIZZO	1	55894	LETTERATURA E CULTURA RUSSA I (TTMI)	RUSSIAN LITERATURE AND CULTURE I	6	L-LIN/2 1	DI BASE	Lingue di Studio e Culture dei Rispettivi Paesi	Italiano		L'insegnamento offre introduzioni e approfondimenti della letteratura e della cultura russa dalle sue origini medievali fino ad oggi. I corsi di base forniscono un quadro generale della cultura russa nel contesto del suo sviluppo storico, mentre i corsi di approfondimento si indirizzano ad argomenti più specifici: singoli temi e problematiche determinate, periodi, autori, generi.	36	114
NESSUN INDIRIZZO	1	55896	LETTERATURA E CULTURA TEDESCA I (TTMI)	GERMAN LITERATURE AND CULTURE I	6	L-LIN/1 3	DI BASE	Lingue di Studio e Culture dei Rispettivi Paesi	Italiano		L'insegnamento si propone di studiare il testo letterario di area germanofona, nel suo intrinseco carattere estetico e come veicolo privilegiato per la comprensione della cultura tedesca.	36	114

NESSUN INDIRIZ ZO	1	55897	LETTERATUR A ITALIANA CONTEMPORA NEA	CONTEMPOR ARY ITALIAN LITERATURE	9	L- FIL- LET/ 1 1	DIBASE	Lingua e Letteratu ra Italiana e Letteratu re Compara te	Italiano		La civiltà letteraria italiana dall'Unità nazionale ad oggi, in rapporto ai maggiori avvenimenti storici, sociali e culturali nazionali e internazionali, viene studiata nei suoi problemi generali e attraverso la conoscenza diretta e quanto più possibile integrale dei testi in prosa e in versi più significativi, con successivi approfondimenti su specifici argomenti tematici o sull'attività di singoli autori.	54	171
-------------------------	---	-------	---	--	---	---------------------------	--------	---	----------	--	---	----	-----

NESSUN INDIRIZZO	1	61321	LETT. E CULT. ITALIANA CON ELEMENTI DI LINGUA (PER STRANIERI)	ITALIAN LITERATURE AND CULTURE	9	L-FIL-LET/10	DIBASE	Lingua e Letteratura Italiana e Letterature Comparate	Italiano		L'insegnamento mira ad avviare gli studenti non di madre lingua italiana ma con una almeno sufficiente competenza della lingua italiana alle prime conoscenze della letteratura e cultura italiana (arte, musica, spettacolo) e dei suoi contesti storico-geografici.	54	171
NESSUN INDIRIZZO	1	61322	LETTERATURA E CULTURA INGLESE I (TTMI)	ENGLISH LITERATURE AND CULTURE I	6	L-LIN/10	DIBASE	Lingue di Studio e Culture dei Rispettivi Paesi	Inglese		Gli insegnamenti di Letteratura e cultura inglese mirano a fornire agli studenti una conoscenza di base dello sviluppo della civiltà letteraria e culturale britannica dal Rinascimento al Novecento, attraverso l'approfondimento di generi e/o periodi particolarmente significativi. Lo studente che ha frequentato le lezioni e studiato i materiali proposti conosce aspetti e problematiche di un determinato periodo storico-letterario, oltreché, in modo analitico, una o più opere, di cui sa descrivere le principali caratteristiche formali e tematiche, collegandole a precisi contesti storici e culturali.	36	114

NESSUN INDIRIZZO	1	84047	LINGUISTICA	LINGUISTICS	9	L- LIN/0 1	DIBASE	Filologia e Linguistica Generale e Applicata	Italiano		Scopo del corso è fornire agli studenti strumenti teorici e metodologici di base per la descrizione e l'interpretazione dei dati e dei fenomeni linguistici che incontreranno nel corso dei loro studi. Più in particolare, obiettivo del corso è	54	171
---------------------	---	-------	-------------	-------------	---	------------------	--------	---	----------	--	---	----	-----

											l'acquisizione di: 1) nozioni fondamentali della disciplina, come quelle di linguaggio, lingua, segno linguistico, 2) padronanza dell'apparato concettuale e terminologico necessario per descrivere e studiare la lingua ai diversi livelli di analisi (fonetico e fonologico, morfologico, sintattico, semantico), 3) nozioni di base relative al mutamento linguistico e alla classificazione delle lingue del mondo su base genealogica e tipologica.		
NESSUN INDIRIZZO	1	104303	LETTERATURE E CULTURE ISPANOAMERICANE I	HISPANO-AMERICAN LITERATURE AND CULTURE I	6	L-LIN/06	DI BASE	Lingue di Studio e Culture dei Rispettivi Paesi	Spagnolo		L'insegnamento ha lo scopo di far conoscere i momenti salienti della storia culturale e letteraria dei Paesi ispanoamericani. Momenti rappresentati dal periodo della Conquista, della Colonia e dell'Indipendenza.	36	114
NESSUN INDIRIZZO	1	106690	GEOGRAFIA ECONOMICA E POLITICA	POLITICAL AND ECONOMIC GEOGRAPHY	6	M-GGR/02	AFFINIO INTEGRATIVE	Attività Formative e Affinive o Integrative	Italiano		Al termine del corso lo studente avrà acquisito conoscenze e competenze di base nell'ambito della Geografia umana. In particolare esse riguarderanno: le relazioni tra organizzazione politica e sociale ed ordinamento del territorio e forme del paesaggio, la conoscenza delle dinamiche e demografiche e delle loro relazioni con i processi di sviluppo. Lo studente inoltre avrà maturato conoscenze di base circa la distribuzione	36	114

											geografica dei principal		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--------------------------	--	--

											fenomeni religiosi e linguistici.		
NESSUN INDIRIZZO	2	24912	DIRITTO DELL'UNIONE EUROPEA	EUROPEAN UNION LAW	6	IUS/14	AFFINIO INTEGRATIVE	Attività Formative e Affini o Integrative	Italiano		Lo scopo del corso è quello di educare al diritto e alla politica dell'integrazione europea, ai modi di funzionamento delle istituzioni europee, di chiarire il senso e i contenuti del processo di integrazione europea.	36	114
NESSUN INDIRIZZO	2	57204	TEORIA E TECNICA DELLA TRADUZIONE	THEORY AND TECHNIQUE OF INTERPRETATION	6	L-LIN/02	DI BASE	Filologia e Linguistica Generale e Applicata	Italiano		Il corso si propone una riflessione sulla traduzione dal punto di vista storico, epistemologico, neuroscientifico e professionale. Viene offerto in tutta la sua ampiezza, diacronica e sincronica, un complesso quadro multidisciplinare che va dal funzionamento del cervello bilingue alla storia del pensiero traduttologico, dalla dialettica universalista/relativista agli ostacoli della traduzione elettronica, dalla deontologia al ruolo giuridico del traduttore. In particolare, viene illustrato un modello teorico sui processi traduttivi umani (PPT), applicabile all'attività professionale e verificabile empiricamente.	36	114

NESSUN INDIRIZZO	2	61273	LETTERATURA E CULTURA ANGLOAMERICANA II	ANGLO- AMERICAN LITERATURE AND CULTURE II	6	L- LIN/1 1	DIBASE	Lingue di Studio e Culture dei Rispettivi Paesi	Inglese		I corsi propongono introduzioni e approfondimenti sull a cultura e lingua del Nord America, dall'epoca coloniale alla formazione e sviluppo degli USA, con particolare riguardo alle diverse aree	36	114
---------------------	---	-------	--	--	---	------------------	--------	--	---------	--	---	----	-----

											geografiche ed etniche, ai protagonisti del "Rinascimento americano" e del "Modernismo", ai conflitti sociali del secolo XX, alla letteratura delle donne, al teatro e alla poesia.		
NESSUN INDIRIZZO	2	61323	LETTERATURA E CULTURA INGLESE II (TTMI)	ENGLISH LITERATURE AND CULTURE II	6	L-LIN/10	DIBASE	Lingue di Studio e Culture dei Rispettivi Paesi	Inglese		Gli insegnamenti mirano a fornire agli studenti una conoscenza di base dello sviluppo della civiltà letteraria e culturale britannica dal Rinascimento al Novecento con particolare riguardo allo sviluppo della narrativa moderna, alle tematiche post-coloniali, e a quelle del modernismo e post-modernismo novecenteschi.	36	114
NESSUN INDIRIZZO	2	61324	LETTERATURA E CULTURA FRANCESE II (TTMI)	FRENCH LITERATURE AND CULTURE II	6	L-LIN/03	DIBASE	Lingue di Studio e Culture dei Rispettivi Paesi	Francese		Al termine del corso lo studente conosce in maniera soddisfacente le problematiche generali e singoli aspetti della storia della letteratura francese del periodo storico di riferimento. È in grado di comprendere a fondo testi letterari in lingua originale e di analizzarli in prospettiva contrastiva; ha acquisito le conoscenze teoriche di base necessarie per poter affrontare l'interpretazione critica dei loro contenuti ed è in grado di commentare e illustrare i testi secondo metodologie specifiche per l'analisi del testo letterario.	36	114

NESSUN INDIRIZZO	2	61327	LETTERATURA E CULTURA TEDESCA II (TTMI)	GERMAN LITERATURE AND CULTURE II	6	L-LIN/13	DIBASE	Lingue di Studio e Culture dei Rispettivi Paesi	Italiano		L'insegnamento si propone di studiare il testo letterario di area germanofona, nel suo intrinseco carattere estetico e come veicolo privilegiato per la comprensione della cultura tedesca.	36	114
NESSUN INDIRIZZO	2	61328	LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE II	FRENCH LANGUAGE AND TRANSLATION II	12	L-LIN/04	CARATTERIZZANTI	Linguaggi Settoriali, Competenze Linguistiche Avanzate e Mediazione Linguistica Da/Verso le Lingue di Studio	France se	55886 - LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE I (Obbligatorio)	Al termine del corso lo studente avrà acquisito conoscenze e competenze sia in termini di strumenti di analisi metalinguistica sia di approfondimento di singoli aspetti morfosintattici e lessicali. Conoscenze e competenze linguistiche pratiche di livello B2 relativamente alla lingua francese e alla traduzione francese-italiano verranno acquisite grazie al supporto di esercitazioni, tenute da collaboratori linguistici di madrelingua francese e professionisti della mediazione.	196	104
NESSUN INDIRIZZO	2	61329	LINGUA E TRADUZIONE INGLESE II	ENGLISH LANGUAGE AND TRANSLATION II	12	L-LIN/12	CARATTERIZZANTI	Linguaggi Settoriali, Competenze Linguistiche Avanzate e Mediazione Linguistica Da/Verso le Lingue di Studio	Inglese	55887 - LINGUA E TRADUZIONE INGLESE I (Obbligatorio)	Il corso di Lingua e Traduzione Inglese 2 prosegue l'introduzione teorica alla lingua e alla linguistica inglese (anche in chiave contrastiva con l'italiano) e si focalizza sulla sintassi e sull'interfaccia sintassi-semantica al fine di far acquisire agli studenti le competenze necessarie a identificare fenomeni di complessità traduttiva. Il corso include esercitazioni volte a condurre gli studenti a	196	104

												una competenza della lingua		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--------------------------------	--	--

											inglese pari al livello B2.2 del "Quadro Comune Europeo di Riferimento per la conoscenza delle Lingue".		
NESSUN INDIRIZZO	2	61330	LINGUA E TRADUZIONE RUSSA II	RUSSIAN LANGUAGE AND TRANSLATION II	12	L-LIN/21	CARATTERIZZANTI	Linguaggi Settoriali, Competenze Linguistiche Avanzate e Mediazione Linguistica Da/Verso le Lingue di Studio	Russo	55888 - LINGUA E TRADUZIONE RUSSA I (Obbligatorio)	Il corso, svolto in lingua, è mirato ad approfondire la sintassi delle preposizioni e dei connettori, con relativa morfologia, nonché a perfezionare l'utilizzo delle secondarie complesse. Particolare attenzione viene attribuita all'aspetto verbale. Scopo fondamentale è migliorare la competenza passiva della lingua orale, la competenza attiva e la familiarità con le strutture complesse della sintassi scritta.	196	104
NESSUN INDIRIZZO	2	61331	LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA II	SPANISH LANGUAGE AND TRANSLATION II	12	L-LIN/07	CARATTERIZZANTI	Linguaggi Settoriali, Competenze Linguistiche Avanzate e Mediazione Linguistica Da/Verso le Lingue di Studio	Spagnolo	55889 - LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA I (Obbligatorio)	Fornisce agli studenti le conoscenze e le competenze di base per l'analisi testuale, discorsiva, pragmatico - culturale e metalinguistica con particolare riferimento ad alcuni linguaggi settoriali. Prevede il supporto di esercitazioni linguistiche intensive finalizzate all'apprendimento della mediazione interlinguistica (spagnolo-italiano) orale e scritta.	196	104

NESSUN INDIRIZZO	2	61332	LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA II	GERMAN LANGUAGE AND TRANSLATION II	12	L- LIN/1 4	CARATTERIZ ZANTI	Linguaggi Settoriali, Competenze Linguistiche Avanzate	Tedesco	55890 - LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA I (Obbligatorio)	La disciplina mira a fornire conoscenze e competenze sia in termini di strumenti di analisi metalinguistica sia di approfondimento di singoli aspetti, con attenzione anche ai principi fondamentali della traduzione relativi alle lingue	196	104
---------------------	---	-------	--------------------------------------	---	----	------------------	---------------------	--	---------	---	--	-----	-----

								Mediazione Linguistica Da/Verso le Lingue di Studio			tedesca e italiana. Prevede il supporto di esercitazioni, tenute da collaboratori linguistici di lingua madre tedesca e italiana, finalizzate all'apprendimento pratico della lingua e della traduzione italiano-tedesca.		
NESSUN INDIRIZZO	2	61333	LINGUISTICA ITALIANA (CON LABORATORIO DI SCRITTURA)	ITALIAN LINGUISTICS (WRITING WORKSHOP)	12	L-FIL-LET/12	DIBASE	Lingua e Letteratura Italiana e Letterature Comparate	Italiano		E' lo studio scientifico della lingua italiana contemporanea nelle sue varietà geografiche, sociali e situazionali, con riferimento alle strutture, alle funzioni e agli usi linguistici integrato da un laboratorio interattivo, con esercitazioni, tendente a promuovere la pratica della manipolazione testuale e della scrittura dell'italiano per scopi professionali [corso parzialmente a distanza].	72	228
NESSUN INDIRIZZO	2	68281	LETTERATURE E CULTURE ISPANOAMERICANE II	HISPANO-AMERICAN LITERATURE AND CULTURE II	6	L-LIN/06	DIBASE	Lingue di Studio e Culture dei Rispettivi Paesi	Spagnolo		Analizzare la storia delle idee latino-americane attraverso lo studio del Saggio ideologico/politico/filosofico.	36	114

NESSUN INDIRIZZO	2	104355	LETTERATURA E CULTURA RUSSA II (TTMI)	RUSSIAN LITERATURE AND CULTURE II (TTMI)	6	L- LIN/2 1	DIBASE	Lingue di Studio e Culture dei Rispettivi Paesi			L'insegnamento offre introduzioni e approfondimenti della letteratura e della cultura russa dalle sue origini medievali fino ad oggi. I corsi di base forniscono un quadro generale della cultura russa nel contesto del suo sviluppo storico, mentre i corsi di approfondimento s i indirizzano ad argomenti più specifici: singoli temi e	36	114
---------------------	---	--------	--	---	---	------------------	--------	--	--	--	---	----	-----

											problematiche determinate, periodi, autori, generi.		
NESSUN INDIRIZZO	2	104364	LETTERATURA E CULTURA SPAGNOLA II (TTMI)	SPANISH LITERATURE AND CULTURE II	6	L-LIN/05	DIBASE	Lingue di Studio e Culture dei Rispettivi Paesi	Spagnolo		L'insegnamento ha lo scopo di illustrare momenti salienti della cultura e della letteratura spagnola dalle origini al XX secolo alla luce dell'evoluzione storica generale.	36	114
NESSUN INDIRIZZO	3	65320	LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE III	FRENCH LANGUAGE AND TRANSLATION III	12	L-LIN/04	CARATTERIZZANTI	Linguaggi Settoriali, Competenze Linguistiche Avanzate e Mediazione Linguistica Da/Verso le Lingue di Studio	France	61328 - LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE II (Obbligatorio)	Al termine del corso lo studente avrà acquisito conoscenze e competenze avanzate sia in termini di strumenti di analisi metalinguistica sia di approfondimento di singoli aspetti testuali e discorsivi, ivi compresi i diversi linguaggi settoriali. Conoscenze e competenze linguistiche pratiche di livello C1 relativamente alla lingua francese e alla mediazione scritta e orale francese-italiano verranno acquisite grazie al supporto di esercitazioni, tenute da collaboratori linguistici di madrelingua francese e professionisti della mediazione.	116	184
NESSUN INDIRIZZO	3	65321	LINGUA E TRADUZIONE INGLESE III	ENGLISH LANGUAGE AND TRANSLATION III	12	L-LIN/12	CARATTERIZZANTI	Linguaggi Settoriali, Competenze Linguistiche Avanzate e Mediazione	Inglese	61329 - LINGUA E TRADUZIONE INGLESE II (Obbligatorio)	Il corso di Lingua e Traduzione Inglese 3 prosegue l'introduzione teorica alla lingua e alla linguistica inglese (anche in chiave contrastiva con l'italiano) e si focalizza sulla semantica e la pragmatica al fine di sviluppare negli studenti le competenze utili	116	184

								Linguistica Da/Verso le Lingue di Studio			identificare fenomeni di complessità traduttiva. Il corso include esercitazioni volte a condurre gli studenti a una competenza della lingua inglese pari al livello C1 del "Quadro Comune Europeo di Riferimento per la conoscenza delle Lingue".		
NESSUN INDIRIZZO	3	65322	LINGUA E TRADUZIONE RUSSA III	RUSSIAN LANGUAGE AND TRANSLATION III	12	L- LIN/2 1	CARATTERIZ AZIONI	Linguaggi Settoriali, Competenze Linguistiche Avanzate e Mediazione Linguistica Da/Verso le Lingue di Studio	Russo	61330 - LINGUA E TRADUZIONE RUSSA II (Obbligatorio)	Il corso, svolto in lingua, è mirato ad approfondire l'uso delle strutture verbali dal punto di vista aspettuale e con particolare riferimento ai "verbi di moto". È previsto che gli studenti migliorino la competenza attiva della lingua orale, sviluppino una migliore competenza attiva nello scritto e si esercitino nell'utilizzo degli strumenti lessicografici e dei repertori elettronici, rafforzando ulteriormente la memoria parallela delle unità	116	184
NESSUN INDIRIZZO	3	65323	LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA III	SPANISH LANGUAGE AND TRANSLATION III	12	L- LIN/0 7	CARATTERIZ AZIONI	Linguaggi Settoriali, Competenze Linguistiche Avanzate e Mediazione Linguistica Da/Verso le Lingue di Studio	Spagnolo	61331 - LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA II (Obbligatorio)	Prevede l'addestramento intensivo al fine di fornire agli studenti conoscenze e competenze avanzate in diversi ambiti della mediazione interlinguistica orale e scritta. Prevede il supporto di esercitazioni linguistiche e traduttive intensive.	116	184

NESSUN INDIRIZZO	3	65324	LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA III	GERMAN LANGUAGE AND	12	L- LIN/1 4	CARATTERIZ ZANTI	Linguag gi Settoriali , Competen	Tedes c o	61332 - LINGUA E TRADUZIO N	L'insegnamento ha come scopo quello di fornire agli studenti conoscenze e	116	184
---------------------	---	-------	---------------------------------------	---------------------------	----	------------------	---------------------	--	--------------	---	---	-----	-----

				TRANSLATION III				ze Linguistiche Avanzate e Mediazione Linguistica Da/Verso le Lingue di Studio		E TEDESCA II (Obbligatorio)	competenze avanzate relative all'analisi metalinguistica. Mira inoltre ad approfondire singoli aspetti, ivi compresi diversi linguaggi settoriali. Prevede il supporto di esercitazioni, tenute da collaboratori linguistici, da traduttori e interpreti, finalizzate e all'apprendimento pratico della lingua e della traduzione a livello avanzato e dell'interpretazione di trattativa.		
NESSUN INDIRIZZO	3	65388	SEMESTRE ALL'ESTERO	PERIOD ABROAD	9		ALTRE ATTIVITÀ	Altre Conoscenze Utili per l'Inserimento Nel Mondo del Lavoro	Italiano		Attività formative svolte presso un'università straniera volte anche al perfezionamento delle lingue di specializzazione e allo sviluppo di capacità comunicative in un ambiente straniero.	0	0
NESSUN INDIRIZZO	3	65389	PROVA FINALE	FINAL EXAM	6		PROVA FINALE	Per la Prova Finale	Italiano			0	150
NESSUN INDIRIZZO	3	65438	FONDAMENTI DI ECONOMIA ED ECONOMIA DEL TERRITORIO	FUNDAMENTALS OF THE ECONOMY AND ECONOMY OF THE TERRITORY	6	SECS-P/06	AFFINIO INTEGRATIVE	Attività Formative e Affinive Integrative	Italiano		Il corso fornisce una conoscenza introduttiva della micro e macroeconomia, della teoria della localizzazione delle attività produttive, dei modelli di analisi delle economie regionali e delle politiche di sviluppo, con particolare attenzione allo sviluppo locale.	36	114

NESSUN INDIRIZZO	3	65440	ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE TURISTICHE	TOURISM ECONOMICS AND	6	SECS- P/08	AFFINIO INTEGRATIVE	Attività Formative Affini o	Italiano		L'insegnamento si focalizza sui servizi turistici, sui principi fondamentali inerenti l'organizzazione, la gestione,	36	114
---------------------	---	-------	--	-----------------------------	---	---------------	------------------------	-----------------------------------	----------	--	--	----	-----

				MANAGEMENT				Integrative			le strategie e il marketing delle principali tipologie di imprese turistiche (ricettive, tour operator, agenzie di viaggio).		
--	--	--	--	------------	--	--	--	-------------	--	--	--	--	--