

Corso di Laurea Magistrale in Metodologie Filosofiche (LM-78)

Regolamento didattico a. a. 2024-2025

Art.1 Requisiti di ammissione

Per l'accesso alla Laurea Magistrale in Metodologie filosofiche è richiesta una competenza disciplinare corrispondente a 60 CFU nei settori disciplinari M-FIL, M-PED, M-PSI, M-STO, M-DEA, L-FIL-LET, L-ART, SPS, di cui almeno 18 CFU nel macrosettore M-FIL.

In mancanza evidente di tali competenze di base sarà possibile conseguire i crediti richiesti tramite esami individuali da sostenere in data precedente alla scadenza di iscrizione al biennio.

È richiesta la conoscenza dell'inglese o di altra lingua della comunità europea e una abilità base di informatica. Ai fini della verifica dei requisiti di accesso al corso di studio è previsto un colloquio finalizzato all'accertamento delle conoscenze e delle competenze metodologiche acquisite in ambito filosofico e negli ambiti affini. Sono ammessi automaticamente tutti/e i/le laureati/e di primo livello in Filosofia che abbiano conseguito almeno 105/110 nella votazione finale (tali condizioni soddisfano i requisiti curriculari richiesti e, al contempo, costituiscono verifica della personale preparazione dello studente o della studentessa).

Gli studenti e le studentesse che non sono in possesso dei già menzionati requisiti curriculari dovranno acquisirli prima dell'iscrizione. Tutti coloro con diploma di scuola secondaria superiore conseguito all'estero saranno sottoposti a una specifica prova di conoscenza della lingua italiana. Il mancato superamento comporta l'attribuzione di attività formative integrative.

Art.2 Attività formative

Le attività formative comprendono: insegnamenti, laboratori, seminari, stage, tirocini, corsi, anche tenuti presso idonei istituti pubblici e/o privati in Italia e all'estero, riconosciuti dal CdS. Il CdS non prevede un numero minimo di crediti acquisibile in tempi determinati da studenti iscritti a tempo parziale. Il numero delle verifiche relative alle attività didattiche proposto dal CCdS rispetta le regole del DM 270/2004 (massimo di 11 esami + esami a libera scelta dello studente per un massimo di 18 cfu). La frazione dell'impegno orario complessivo, di cui all' art. 16 comma 3 del Regolamento didattico d'Ateneo, riservato allo studio personale relativamente agli insegnamenti con lezione frontale è pari al 73,6 %. L'offerta didattica, l'elenco degli insegnamenti attivabili e delle altre attività formative con l'indicazione dei corrispondenti CFU, l'articolazione in moduli e la durata in ore vengono riportati nell'apposito allegato.

Art.3 Piani di studio

Di norma, gli studenti e le studentesse sono tenuti/e a seguire il piano di studio presentato dal CdS, che offre già una notevole varietà di possibili scelte. I piani di studio conformi all'offerta formativa inserita nella banca ministeriale vengono approvati automaticamente. In casi di esigenze particolari e dettagliatamente motivate, sussiste il diritto di presentare piani di studio liberi e individuali, in

coerenza con il Regolamento Didattico, e comunque tali da soddisfare i requisiti minimi di legge. Il piano di studio individuale deve essere coerente con il progetto culturale e adeguato agli obiettivi formativi e ai contenuti specifici del CdS. Il piano di studio individuale non aderente ai curricula inseriti nella banca dati ministeriale dell'offerta formativa, ma conforme al Regolamento Didattico, ovvero, articolato su una durata più breve rispetto a quella normale, è approvato dal CCdS.

Di norma, l'inserimento nel piano di studio di discipline del CdS triennale in Filosofia, non mutate dal corso magistrale, è fortemente sconsigliato. Sono possibili eccezioni per insegnamenti di base congruenti con il percorso formativo dei richiedenti e non presenti nel piano di studio triennale. Le eccezioni devono comunque essere motivate e integrate da una dichiarazione del/la docente della disciplina da cui risulti la necessità formativa dell'insegnamento e l'eventuale programma alternativo concordato con lo studente o la studentessa. L'inserimento di suddette discipline è comunque consentito solo nella tipologia "A scelta".

Per gli insegnamenti del CdS magistrale mutuati dal CdS triennale in Filosofia, dev'essere previsto uno specifico programma destinato agli studenti e alle studentesse del corso di laurea magistrale che intendono utilizzare l'insegnamento per approfondimenti qualora lo stesso non sia stato già seguito come corso di base.

Di norma, non sono ammesse iterazioni di insegnamenti nei due anni del corso. Di questo si dovrà tenere conto nella scelta degli esami tra quelli elencati nei gruppi di discipline alternative nel Manifesto degli Studi. È possibile come unica eccezione iterare l'insegnamento tenuto dal/la docente con cui si intenda redigere la tesi di laurea previa una dichiarazione del/la docente in questione da cui risulti la necessità formativa dell'iterazione dell'insegnamento e l'eventuale programma alternativo. L'iterazione non può essere effettuata nello stesso A.A. ed è comunque consentita solo nella tipologia "A scelta".

Art.4 Frequenza, modalità di insegnamento.

La modalità base dell'insegnamento è costituita da lezioni frontali, con forte caratterizzazione seminariale (discussione in classe, presentazioni orali e scritte, eccetera). La frequenza è vivamente consigliata, ma si cercherà di utilizzare anche i supporti on-line per la didattica (aulaweb, Teams, eccetera), utili per gli studenti e le studentesse frequentanti e particolarmente importanti per studenti e studentesse lavoratori/rici e diversamente abili.

L'orario delle lezioni, le date e gli orari degli esami e delle prove finali, stabiliti dal Preside della Scuola, sentiti i docenti e la Commissione Paritetica, sono consultabili sul sito web della Scuola. Per i periodi di svolgimento delle attività didattiche, degli esami, della sospensione delle lezioni durante le sessioni d'esame, per il periodo di svolgimento dei tirocini, si rimanda al Manifesto degli Studi. Per il numero degli appelli d'esame, per l'intervallo minimo tra due appelli successivi e per eventuali appelli durante il periodo delle lezioni si rimanda al Regolamento didattico d'Ateneo art. 22, comma 4. In ultimo, si ricorda la possibilità di consultare on line le schede didattiche specifiche relative ai singoli insegnamenti sul sito web di Ateneo.

Art.5 Esami e altre verifiche del profitto

Le verifiche del profitto degli studenti avverranno al termine dello svolgimento di ogni attività formativa, senza un limite massimo entro il quale la verifica debba essere superata, secondo modalità stabilite dai singoli docenti. Sono previste anche verifiche intermedie. Il risultato di tali verifiche sarà comunicato agli studenti prima dello svolgimento dell'esame finale.

Agli studenti e alle studentesse diversamente abili, o con certificazione DSA, sono consentite prove equipollenti e/o tempi più lunghi nell'effettuazione delle prove scritte e la presenza di assistenti per l'autonomia e/o la comunicazione in relazione al grado e alla tipologia della loro disabilità. Gli studenti e le studentesse diversamente abili svolgono gli esami con l'uso degli ausili loro necessari. L'Università garantisce sussidi tecnici e didattici specifici, nonché il supporto di appositi servizi di tutorato specializzato, sulla base delle risorse finanziarie disponibili, previa intesa con il/la docente della materia e con l'ausilio del servizio di tutorato.

Gli appelli degli esami di profitto vengono svolti in base al calendario riportato nel Manifesto degli Studi della Scuola. Le commissioni dispongono di trenta punti per la valutazione del profitto; può essere concessa all'unanimità la lode. L'esame è superato se lo studente o la studentessa ha ottenuto una valutazione pari o superiore a diciotto punti. L'esito dell'esame è verbalizzato, con la votazione conseguita, seduta stante. L'esame fallito al seguito del quale lo studente o la studentessa sia stato respinto/a può essere ripetuto negli appelli successivi. Le verifiche del profitto avverranno secondo modalità stabilite dai/dalle singoli/e docenti, coerentemente con la normativa vigente in Ateneo.

Art.6 Riconoscimento di crediti per ammissione e passaggi

Il CCdS valuta il riconoscimento dei crediti acquisiti dallo studente o dalla studentessa in una precedente laurea magistrale o quadriennale, in settori scientifico-disciplinari congruenti con l'ordinamento didattico del Corso. Nel caso di crediti acquisiti in una laurea quadriennale, sono esclusi gli insegnamenti già riconosciuti per la triennale e di norma gli insegnamenti ritenuti dal consiglio come corrispondenti a insegnamenti di base della laurea triennale. In ogni caso, i crediti già riconosciuti ai fini dell'accesso al corso di laurea non possono essere nuovamente riconosciuti per il piano di studio del corso magistrale.

Gli studenti e le studentesse che, volendo iscriversi al Corso di Laurea Magistrale in Metodologie Filosofiche, e intendessero fare domanda di riconoscimento di un precedente percorso di studi universitario, devono presentare formale richiesta di "Studio del caso" presso lo Sportello Unico Studenti di Scienze umanistiche (studenti.uma@unige.it).

Art.7 Riconoscimento di crediti altri

Di norma lo studente o la studentessa che chiede il riconoscimento di crediti "altri" (articolo 5, comma 7 del D.M. 270/2004) deve produrre all'apposita commissione una documentazione da cui risulti l'attestazione dell'attività svolta e/o della competenza acquisita e la durata dell'attività stessa almeno due mesi prima della discussione finale. Sono previsti i casi seguenti:

- (1) periodo di studio all'estero presso sedi universitarie riconosciuti dallo stesso corso di studio (3 CFU per una durata non inferiore a 2 mesi);

- (2) stage o attività di laboratorio riconosciuti dal CCDS;
- (3) attività formative relazionali e didattiche presso enti pubblici o legalmente riconosciuti;
- (4) attestato di frequenza a convegni e cicli di seminari strettamente attinenti alla formazione curriculare, come stabilito dalla commissione;
- (5) abilità informatiche, previo superamento della specifica prova (da 1 a 3 CFU);
- (6) attività didattiche elettive (ADE);
- (7) altro, previo esame della commissione e approvazione specifica del CCdS.

Art.8 Mobilità e studi compiuti all'estero

Il CCdS promuove e incoraggia – anche con il riconoscimento di crediti altri (3 CFU) e l’attribuzione di un punteggio aggiuntivo al momento della discussione della tesi di laurea (fino a 2 punti) – la partecipazione degli studenti e delle studentesse nonché dei/delle docenti ai programmi di scambi internazionali (Socrates/Erasmus, borse di studio per la mobilità finalizzata alla ricerca per la tesi in Paesi extra UE, ecc.). Per l’approvazione dei progetti degli studenti e delle studentesse e per la congruità complessiva delle attività proposte in questi ultimi, confronta art. 23 del Regolamento didattico d’Ateneo.

Art.9 Tesi di laurea

La prova finale per il conseguimento della Laurea Magistrale in Metodologie Filosofiche consiste nella presentazione e discussione di una tesi scritta elaborata in modo originale dal/la candidato/a sotto la guida di un/a relatore/rice e sottoposta all’esame critico di un/a correlatore/rice.

Può essere relatore/rice di tesi qualunque docente dell'Ateneo che insegni una disciplina appartenente a un settore scientifico-disciplinare in cui lo studente o la studentessa abbia sostenuto almeno un esame. Nel caso in cui il/la relatore/rice non sia appartenente al corso di studio dovrà necessariamente esserlo il correlatore.

È consentito agli studenti e alle studentesse che lo desiderino di depositare la tesi in lingua inglese o altra lingua della comunità europea. Non è necessaria la specifica approvazione, caso per caso, del consiglio di corso di studio o di dipartimento. Gli interessati possono presentare all'ufficio didattico, e p.c. al coordinatore, domanda in cui chiedono di svolgere la tesi in lingua inglese, o altra lingua, con l’indicazione del titolo in italiano e tradotto nella lingua della tesi, corredata di una dichiarazione da parte del/la relatore/rice e del/la correlatore/rice in cui attestano che sono d'accordo. Tale domanda potrà essere presentata anche in sede di consegna dell’elaborato.

Le commissioni delle prove finali sono nominate dal Direttore del Dipartimento e prevedono il numero minimo di 5 (cinque) componenti più un membro supplente.

La partecipazione alle Commissioni di Laurea e Laurea magistrale è parte integrante dei doveri didattici dei/delle docenti e non è concesso sottrarsi a tale dovere senza ragioni gravi e motivate per iscritto.

A norma dell’art. 21, comma 1 del Reg. Didattico. di Ateneo, la valutazione conclusiva deve tenere conto delle valutazioni sulle attività formative precedenti (media curriculare) e dello svolgimento di

periodi di studio all'estero riconosciuti dallo stesso corso di studio, nonché di altri elementi ritenuti rilevanti. In particolare,

Per il periodo di studio all'estero, la Commissione attribuisce: 2 punti se il/la candidato/a ha partecipato a un programma di mobilità internazionale per motivi di studio nel corso del quale ha sostenuto con esito positivo esami curriculari per almeno 12 CFU per un periodo di studio pari a un semestre e almeno 18 CFU per un periodo di studio pari a due semestri consecutivi; 1 punto se il/la candidato/a ha partecipato a un programma di mobilità internazionale per tirocinio; 2 punti se il/la candidato/a ha partecipato a un programma di mobilità internazionale per ricerca tesi. Il tetto massimo di punti che possono essere attribuiti all'interno del medesimo ciclo di studi è 2.

Per il percorso di formazione alla ricerca, a norma dell'art. 2 del Regolamento del Percorso di Formazione alla Ricerca (PFR) (vedi art. 13 del presente Regolamento Didattico), la Commissione attribuisce 1 punto al/la candidato/a che abbia partecipato al PFR, a condizione che alla fine del percorso il/la candidato/a abbia avuto un giudizio positivo da parte della Commissione per il PFR.

Per il fatto che il/la candidato/a si laurei nel rispetto della tempistica del corso, la Commissione attribuisce 1 punto.

Per la prova finale (valutazione della qualità dell'elaborato e della discussione), la Commissione può attribuire fino a un massimo di 6 punti.

Art.10 Orientamento e tutorato

Le attività di orientamento e tutorato sono svolte dagli studenti tutor o dottorandi appositamente selezionati dalla Commissione Orientamento. Il tutorato degli studenti iscritti al corso di laurea magistrale rientra nei compiti istituzionali dei docenti. I nominativi dei docenti tutor, nonché gli orari di ricevimento, sono reperibili nel Manifesto degli Studi e sul sito web del CdS.

Art.11 Autovalutazione

Il controllo dello svolgimento delle attività formative avverrà attraverso la raccolta delle opinioni e delle indicazioni degli studenti e delle studentesse su:

- - attività formative previste dai piani di studio in conformità con gli obiettivi;
- - opinioni degli studenti su esami di profitto e relativi alla prova finale;
- monitoraggio degli esiti degli esami di profitto.

La valutazione sarà effettuata annualmente dalla Commissione AQ del CdS.

Art.12 Verifica periodica dei crediti

Il Corso di Studi può procedere alla verifica periodica dei crediti acquisiti e, qualora ne siano riconosciuti obsoleti i contenuti culturali e professionali, può prevedere prove integrative. Nel caso

di attività didattiche, previste dai vecchi ordinamenti, i crediti conseguiti vengono riconosciuti integralmente se ottenuti nell'arco degli ultimi 5 anni.

Art. 13 Percorso di Formazione alla Ricerca e “Diploma Supplement”

È prevista un'attività formativa supplementare denominata “Percorso di Formazione alla Ricerca” (PFR): essa è finalizzata a valorizzare la formazione alla ricerca degli studenti e delle studentesse iscritti/e, meritevoli e interessati/e ad attività di approfondimento e di integrazione culturale. Il “Percorso di formazione alla ricerca” non interferisce né si sovrappone alle attività curriculari previste dal Manifesto degli studi. La sua frequenza non comporta l'attribuzione di CFU. La descrizione delle modalità di accesso, l'offerta formativa, i criteri di selezione di docenti e studenti/studentesse, le attività specifiche, è demandata a uno specifico regolamento, che viene aggiornato quando se ne presenti la necessità. La partecipazione al “Percorso di Formazione alla Ricerca” viene certificata nel “Diploma Supplement”.

Art.14 Comitato di indirizzo

Il CCdS, attraverso un Comitato di indirizzo formato da docenti dello stesso Corso di Studi e dai rappresentanti degli studenti, verifica con incontri periodici aperti a rappresentanti del mondo della scuola, del mondo imprenditoriale legato alla cultura (case editrici, giornali, etc.) e di aziende specifiche contattate, le potenzialità di inserimento nel mercato del lavoro dei laureati.

Art.15 Segnalazioni e reclami

Per segnalazioni e reclami gli studenti e le studentesse possono rivolgersi alla Coordinatrice del CdS, al Manager Didattico, e nei casi più gravi al Direttore del Dipartimento. Per problemi operativi di natura didattica o disciplinare possono rivolgersi allo Sportello dello Studente. Gli studenti e le studentesse possono anche rivolgersi ai/alle loro colleghi/e rappresentanti nel CCdS perché si facciano portavoce delle loro istanze. Sul sito web del CdS è presente un modulo che può essere inviato via mail all'ufficio o alla persona a cui ci si vuole rivolgere. In caso di reclami effettuati mediante contatti telefonici o personali è necessario comunicare i propri dati anagrafici in quanto non possono essere prese in considerazione segnalazioni anonime. I dati verranno utilizzati soltanto ai fini della gestione dei reclami nel rispetto delle disposizioni del Reg. (UE) n. 2016/679 (Regolamento generale sulla protezione dei dati).

Norme transitorie

Per quanto non previsto esplicitamente nel presente Regolamento didattico di Corso di Studio si rinvia al Manifesto degli Studi, allo Statuto dell'Università e al Regolamento generale d'Ateneo.

Parte Speciale Regolamento didattico Corso di Studi in Metodologie Filosofiche														
Indirizzo	Anno di corso	Codice ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale	Obiettivi formativi inglese
EPISTEMOLOGICO-COGNITIVO	1	35288	STORIA DELLA MATEMATICA	HISTORY OF MATHEMATICS	9	MAT/04	CARATTERIZZANTI	Storia delle scienze	Italiano		L'insegnamento si pone l'obiettivo di illustrare lo sviluppo storico-concettuale di alcuni temi centrali della matematica, sottolineando le connessioni con altri ambiti del sapere e invitando gli studenti a un ripensamento critico di varie nozioni matematiche di base.	60	165	The course aims to illustrate the historical-conceptual development of some central themes of mathematics, emphasizing the connections with other areas of knowledge and inviting students to a critical rethinking of various basic mathematical notions.
EPISTEMOLOGICO-COGNITIVO	1	35288	STORIA DELLA MATEMATICA	HISTORY OF MATHEMATICS	9	MAT/04	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		L'insegnamento si pone l'obiettivo di illustrare lo sviluppo storico-concettuale di alcuni temi centrali della matematica, sottolineando le connessioni con altri ambiti del sapere e invitando gli studenti a un ripensamento critico di varie nozioni matematiche di base.	60	165	The course aims to illustrate the historical-conceptual development of some central themes of mathematics, emphasizing the connections with other areas of knowledge and inviting students to a critical rethinking of various basic mathematical notions.
EPISTEMOLOGICO-COGNITIVO	1	41126	MICROECONOMIA	MICROECONOMICS	6	SECS-P/01	CARATTERIZZANTI	Discipline classiche, storiche, antropologiche e politico-sociali	Italiano		L'insegnamento intende fornire i primi elementi per la comprensione del funzionamento del sistema economico. E' dedicata particolare attenzione allo studio del comportamento dei soggetti economici (consumatori e imprese) e all'analisi del ruolo del mercato nel processo di allocazione delle risorse.	40	110	The course aims to provide the first elements for understanding the functioning of the economic system. Particular attention is paid to the study of the behavior of economic actors (consumers and firms) and the analysis of the role of the market in the resources allocation process.
ETICO-POLITICO	1	41126	MICROECONOMIA	MICROECONOMICS	6	SECS-P/01	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		L'insegnamento intende fornire i primi elementi per la comprensione del funzionamento del sistema economico. E' dedicata particolare attenzione allo studio del comportamento dei soggetti economici (consumatori e imprese) e all'analisi del ruolo del mercato nel processo di allocazione delle risorse.	40	110	The course aims to provide the first elements for understanding the functioning of the economic system. Particular attention is paid to the study of the behavior of economic actors (consumers and firms) and the analysis of the role of the market in the resources allocation process.
ANTROPOLOGICO-CULTURALE	1	52675	ECOLOGIA	ECOLOGY	6	BIO/07	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		L'insegnamento fornisce una panoramica dei principali concetti di ecologia. Le lezioni riguardano la struttura e la funzione degli ecosistemi, le interazioni ed i processi tra organismi e ambiente, diversità, distribuzione, dinamica, stabilità nelle comunità e cicli biologici. Altri temi quali la ricerca sugli ecosistemi saranno considerati.	0	0	Acquisition of the fundamentals of the ecological theory and the principles and methods of ecological investigations. Development of the capacity of understanding terminology and language typical of the discipline and of elaborating and rendering of information useful for the study, characterization and management of ecosystems.
EPISTEMOLOGICO-COGNITIVO	1	52675	ECOLOGIA	ECOLOGY	6	BIO/07	CARATTERIZZANTI	Discipline classiche, storiche, antropologiche e politico-sociali	Italiano		L'insegnamento fornisce una panoramica dei principali concetti di ecologia. Le lezioni riguardano la struttura e la funzione degli ecosistemi, le interazioni ed i processi tra organismi e ambiente, diversità, distribuzione, dinamica, stabilità nelle comunità e cicli biologici. Altri temi quali la ricerca sugli ecosistemi saranno considerati.	0	0	Acquisition of the fundamentals of the ecological theory and the principles and methods of ecological investigations. Development of the capacity of understanding terminology and language typical of the discipline and of elaborating and rendering of information useful for the study, characterization and management of ecosystems.
ANTROPOLOGICO-CULTURALE	1	83950	PRINCIPI DI ECOLOGIA	PRINCIPLES OF ECOLOGY	6	BIO/07	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		Presentare i principi e le nozioni fondamentali delle diverse branche delle scienze ecologiche. Fornire le basi concettuali e metodologiche per la comprensione, lo studio e la gestione degli ecosistemi.	40	110	Acquisition of the fundamentals of the ecological theory and the principles and methods of ecological investigations. Development of the capacity of understanding terminology and language typical of the discipline and of elaborating and rendering of information useful for the study, characterization and management of ecosystems.
EPISTEMOLOGICO-COGNITIVO	1	83950	PRINCIPI DI ECOLOGIA	PRINCIPLES OF ECOLOGY	6	BIO/07	CARATTERIZZANTI	Discipline classiche, storiche, antropologiche e politico-sociali	Italiano		Presentare i principi e le nozioni fondamentali delle diverse branche delle scienze ecologiche. Fornire le basi concettuali e metodologiche per la comprensione, lo studio e la gestione degli ecosistemi.	36	114	Acquisition of the fundamentals of the ecological theory and the principles and methods of ecological investigations. Development of the capacity of understanding terminology and language typical of the discipline and of elaborating and rendering of information useful for the study, characterization and management of ecosystems.

Indirizzo	Anno di corso	Codice ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale	Obiettivi formativi inglese
EPISTEMOLOGICO-COGNITIVO	1	53009	ETICA PUBBLICA (LM)	PUBLIC ETHICS	6	SPS/01	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		L'etica pubblica è lo studio dei vari approcci alla giustificazione delle scelte pubbliche e di rilevanza collettiva su temi fondamentali del vivere comune (politiche ambientali, dell'assistenza, azioni positive e altre misure contro la discriminazione, immigrazione, ecc.). Nel corso vengono esaminati non solo i diversi criteri sostanziali che possono essere proposti come guida per le scelte pubbliche, ma anche i diversi possibili resoconti procedurali della legittimità delle scelte in contesti di decisione democratici (chi deve decidere, e come?). Entrambi gli elementi costituiscono parte essenziale di quella che nella letteratura filosofica contemporanea è conosciuta sotto il nome di "ragione pubblica".	40	110	Getting acquainted with the different approaches to the justification of the choices that affect public life and its domains: environmental policies, welfare policies, immigration policies, positive action and ways to fight discrimination, etc. Being able to analyze a) the different criteria which guide public policies; b) the possible procedures for making legitimate choices in democratic decision contexts (who shall decide, and how?). Both elements are essential to what in contemporary philosophical literature goes under the name of "public reason".
ETICO-POLITICO	1	53009	ETICA PUBBLICA (LM)	PUBLIC ETHICS	6	SPS/01	CARATTERIZZANTI	Discipline classiche, storiche, antropologiche e politico-sociali	Italiano		L'etica pubblica è lo studio dei vari approcci alla giustificazione delle scelte pubbliche e di rilevanza collettiva su temi fondamentali del vivere comune (politiche ambientali, dell'assistenza, azioni positive e altre misure contro la discriminazione, immigrazione, ecc.). Nel corso vengono esaminati non solo i diversi criteri sostanziali che possono essere proposti come guida per le scelte pubbliche, ma anche i diversi possibili resoconti procedurali della legittimità delle scelte in contesti di decisione democratici (chi deve decidere, e come?). Entrambi gli elementi costituiscono parte essenziale di quella che nella letteratura filosofica contemporanea è conosciuta sotto il nome di "ragione pubblica".	40	110	Getting acquainted with the different approaches to the justification of the choices that affect public life and its domains: environmental policies, welfare policies, immigration policies, positive action and ways to fight discrimination, etc. Being able to analyze a) the different criteria which guide public policies; b) the possible procedures for making legitimate choices in democratic decision contexts (who shall decide, and how?). Both elements are essential to what in contemporary philosophical literature goes under the name of "public reason".
STORICO-TEORETICO	1	53009	ETICA PUBBLICA (LM)	PUBLIC ETHICS	6	SPS/01	CARATTERIZZANTI	Discipline classiche, storiche, antropologiche e politico-sociali	Italiano		L'etica pubblica è lo studio dei vari approcci alla giustificazione delle scelte pubbliche e di rilevanza collettiva su temi fondamentali del vivere comune (politiche ambientali, dell'assistenza, azioni positive e altre misure contro la discriminazione, immigrazione, ecc.). Nel corso vengono esaminati non solo i diversi criteri sostanziali che possono essere proposti come guida per le scelte pubbliche, ma anche i diversi possibili resoconti procedurali della legittimità delle scelte in contesti di decisione democratici (chi deve decidere, e come?). Entrambi gli elementi costituiscono parte essenziale di quella che nella letteratura filosofica contemporanea è conosciuta sotto il nome di "ragione pubblica".	40	110	Getting acquainted with the different approaches to the justification of the choices that affect public life and its domains: environmental policies, welfare policies, immigration policies, positive action and ways to fight discrimination, etc. Being able to analyze a) the different criteria which guide public policies; b) the possible procedures for making legitimate choices in democratic decision contexts (who shall decide, and how?). Both elements are essential to what in contemporary philosophical literature goes under the name of "public reason".
ANTROPOLOGICO-CULTURALE	1	53020	FILOSOFIA DELLA BIOLOGIA (LM)	PHILOSOPHY OF BIOLOGY (LM)	6	M-FIL/02	CARATTERIZZANTI	Istituzioni di filosofia	Italiano		Obiettivo dell'insegnamento è offrire agli studenti e alle studentesse un quadro del dibattito storico e contemporaneo in filosofia delle scienze biologiche, con particolare attenzione ad aspetti di genetica, teoria dell'evoluzione, sociobiologia e psicologia. Sarà fondamentale la lettura e l'analisi di testi sia filosofici che scientifici, anche da parte degli studenti e delle studentesse.	40	110	The module offers an overview of historical and contemporary debates in philosophy of biology with a special focus on genetics, evolutionary biology, sociobiology, and psychology. Students will need to read and analyze materials at the crossroad of philosophical and scientific research

Indirizzo	Anno di corso	Codice ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale	Obiettivi formativi inglese
EPISTEMOLOGICO-COGNITIVO	1	53020	FILOSOFIA DELLA BIOLOGIA (LM)	PHILOSOPHY OF BIOLOGY (LM)	6	M-FIL/02	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		Obiettivo dell'insegnamento è offrire agli studenti e alle studentesse un quadro del dibattito storico e contemporaneo in filosofia delle scienze biologiche, con particolare attenzione ad aspetti di genetica, teoria dell'evoluzione, sociobiologia e psicologia. Sarà fondamentale la lettura e l'analisi di testi sia filosofici che scientifici, anche da parte degli studenti e delle studentesse.	40	110	The module offers an overview of historical and contemporary debates in philosophy of biology with a special focus on genetics, evolutionary biology, sociobiology, and psychology. Students will need to read and analyze materials at the crossroad of philosophical and scientific research
EPISTEMOLOGICO-COGNITIVO	1	53020	FILOSOFIA DELLA BIOLOGIA (LM)	PHILOSOPHY OF BIOLOGY (LM)	6	M-FIL/02	CARATTERIZZANTI	Istituzioni di filosofia	Italiano		Obiettivo dell'insegnamento è offrire agli studenti e alle studentesse un quadro del dibattito storico e contemporaneo in filosofia delle scienze biologiche, con particolare attenzione ad aspetti di genetica, teoria dell'evoluzione, sociobiologia e psicologia. Sarà fondamentale la lettura e l'analisi di testi sia filosofici che scientifici, anche da parte degli studenti e delle studentesse.	40	110	The module offers an overview of historical and contemporary debates in philosophy of biology with a special focus on genetics, evolutionary biology, sociobiology, and psychology. Students will need to read and analyze materials at the crossroad of philosophical and scientific research
STORICO-TEORETICO	1	53020	FILOSOFIA DELLA BIOLOGIA (LM)	PHILOSOPHY OF BIOLOGY (LM)	6	M-FIL/02	CARATTERIZZANTI	Istituzioni di filosofia	Italiano		Obiettivo dell'insegnamento è offrire agli studenti e alle studentesse un quadro del dibattito storico e contemporaneo in filosofia delle scienze biologiche, con particolare attenzione ad aspetti di genetica, teoria dell'evoluzione, sociobiologia e psicologia. Sarà fondamentale la lettura e l'analisi di testi sia filosofici che scientifici, anche da parte degli studenti e delle studentesse.	40	110	The module offers an overview of historical and contemporary debates in philosophy of biology with a special focus on genetics, evolutionary biology, sociobiology, and psychology. Students will need to read and analyze materials at the crossroad of philosophical and scientific research
ANTROPOLOGICO-CULTURALE	1	55981	PSICOLOGIA SOCIALE	SOCIAL PSYCHOLOGY	9	M-PSI/05	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		Fornire una conoscenza teorico-critica dei fondamenti della disciplina, analizzare i principali processi rispetto alla percezione sociale e alla costruzione del Sé. Introdurre alla comprensione dei processi di rappresentazione e di azione nella realtà sociale alla base dei rapporti tra gli individui e i gruppi. Approfondire i principali metodi e strumenti della disciplina anche attraverso l'analisi di ricerche classiche della psicologia sociale	60	165	Providing students with a theoretical and critical knowledge about fundamentals of the discipline. Analyzing main processes concerning social perception and Self and identity. Comprehending social life processes underlying interpersonal and intergroup relationships. Increasing knowledge about the main methods and paradigms of the discipline by analyzing the most important studies of social psychology.

Indirizzo	Anno di corso	Codice ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale	Obiettivi formativi inglese
EPISTEMOLOGICO-COGNITIVO	1	55981	PSICOLOGIA SOCIALE	SOCIAL PSYCHOLOGY	9	M-PSI/05	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		Fornire una conoscenza teorico-critica dei fondamenti della disciplina, analizzare i principali processi rispetto alla percezione sociale e alla costruzione del Sé. Introdurre alla comprensione dei processi di rappresentazione e di azione nella realtà sociale alla base dei rapporti tra gli individui e i gruppi. Approfondire i principali metodi e strumenti della disciplina anche attraverso l'analisi di ricerche classiche della psicologia sociale	60	165	Providing students with a theoretical and critical knowledge about fundamentals of the discipline. Analyzing main processes concerning social perception and Self and identity. Comprehending social life processes underlying interpersonal and intergroup relationships. Increasing knowledge about the main methods and paradigms of the discipline by analyzing the most important studies of social psychology.
ETICO-POLITICO	1	55981	PSICOLOGIA SOCIALE	SOCIAL PSYCHOLOGY	6	M-PSI/05	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		Fornire una conoscenza teorico-critica dei fondamenti della disciplina, analizzare i principali processi rispetto alla percezione sociale e alla costruzione del Sé. Introdurre alla comprensione dei processi di rappresentazione e di azione nella realtà sociale alla base dei rapporti tra gli individui e i gruppi. Approfondire i principali metodi e strumenti della disciplina anche attraverso l'analisi di ricerche classiche della psicologia sociale	40	110	Providing students with a theoretical and critical knowledge about fundamentals of the discipline. Analyzing main processes concerning social perception and Self and identity. Comprehending social life processes underlying interpersonal and intergroup relationships. Increasing knowledge about the main methods and paradigms of the discipline by analyzing the most important studies of social psychology.
ANTROPOLOGICO-CULTURALE	1	55993	PSICOLOGIA DEI PROCESSI COGNITIVI	PSYCHOLOGY OF COGNITIVE PROCESSES	9	M-PSI/01	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		Fornire le conoscenze di base riguardanti lo studio dei processi cognitivi. Avviare alla definizione dei diversi processi cognitivi, collocando le relative linee di ricerca nel contesto delle diverse prospettive teoriche. Introdurre alla conoscenza e discussione dei modelli e degli approcci empirici utilizzati. Al termine del corso gli studenti dovranno possedere le conoscenze di base riguardanti lo studio dei processi cognitivi; conoscere ed essere in grado di operare una discussione critica dei modelli e degli approcci empirici utilizzati.	60	165	Provide a conceptual framework of human mind. Exploring experimental paradigms and different theoretical accounts on cognitive processes. At the end of the course students should be able to: · have a basic understanding on the current literature on cognitive processes; · have a critical understanding of empirical approaches implemented in the study of cognitive processes.
EPISTEMOLOGICO-COGNITIVO	1	55993	PSICOLOGIA DEI PROCESSI COGNITIVI	PSYCHOLOGY OF COGNITIVE PROCESSES	9	M-PSI/01	CARATTERIZZANTI	Storia delle scienze	Italiano		Fornire le conoscenze di base riguardanti lo studio dei processi cognitivi. Avviare alla definizione dei diversi processi cognitivi, collocando le relative linee di ricerca nel contesto delle diverse prospettive teoriche. Introdurre alla conoscenza e discussione dei modelli e degli approcci empirici utilizzati. Al termine del corso gli studenti dovranno possedere le conoscenze di base riguardanti lo studio dei processi cognitivi; conoscere ed essere in grado di operare una discussione critica dei modelli e degli approcci empirici utilizzati.	60	165	Provide a conceptual framework of human mind. Exploring experimental paradigms and different theoretical accounts on cognitive processes. At the end of the course students should be able to: · have a basic understanding on the current literature on cognitive processes; · have a critical understanding of empirical approaches implemented in the study of cognitive processes.

Indirizzo	Anno di corso	Codice ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale	Obiettivi formativi inglese
ANTROPOLOGICO-CULTURALE	1	57008	SCIENZA POLITICA	POLITICAL SCIENCE	9	SPS/04	CARATTERIZZANTI	Discipline classiche, storiche, antropologiche e politico-sociali	Italiano		Il corso intende conseguire i seguenti obiettivi: trasmettere agli studenti un quadro teorico e concettuale che gli consenta di comprendere e decodificare i principali meccanismi che spiegano, da un lato, l'origine e il mutamento delle strutture politiche e, dall'altro, i principali processi politici che si svolgono al loro interno.	60	165	The course aims to achieve the following objectives: to convey to students a theoretical and conceptual framework that allows them to understand and decode the main mechanisms that explain, first of all, the origin and change of political structures and then the main political processes that take place within them.
ANTROPOLOGICO-CULTURALE	1	57416	ANTROPOLOGIA E MEDIAZIONE CULTURALE	ANTHROPOLOGY AND CULTURAL MEDIATION	6	M-DEA/01	CARATTERIZZANTI	Discipline classiche, storiche, antropologiche e politico-sociali	Italiano		Il corso si propone di introdurre gli studenti alla conoscenza dei concetti chiave della disciplina antropologica, delle sue metodologie e dei principali ambiti in cui essa si declina. Particolare attenzione verrà riservata al contributo del sapere antropologico all'analisi dei processi di mediazione interculturale e agli ambiti di intervento degli assistenti sociali.	40	110	The aim of this course is to introduce students to the knowledge of the key-concepts of anthropology, its research methods and its main sub-fields. Special attention will be paid to the contribution of anthropology to the analysis of intercultural mediation and to the activity of social workers.
ETICO-POLITICO	1	57459	ANALISI DEL LINGUAGGIO POLITICO	ANALYSIS OF THE POLITICAL LANGUAGE	6	SPS/01	CARATTERIZZANTI	Discipline classiche, storiche, antropologiche e politico-sociali	Italiano		Il corso intende fornire agli studenti degli strumenti concettuali e applicativi per analizzare il linguaggio politico alla luce delle recenti trasformazioni tecnologiche e comunicative. Al termine del corso lo studente avrà acquisito consapevolezza sulle principali teorie riguardo al linguaggio politico, avrà analizzato nel dettaglio alcuni discorsi politici rappresentativi di diversi approcci (tramite lezione interattiva ed esercitazioni seminariali) e avrà appreso le basi del dibattito sulla ragion pubblica.	40	110	The course aims at providing students with conceptual and applicative tools to analyse political language in the light of recent technological and communicative transformations. By the end of the course, students will have acquired an awareness of the main theories concerning political language, will have analysed in detail some political speeches representative of different approaches (through interactive lessons and exercises) and will have learned the basics of the debate on public reason.
ANTROPOLOGICO-CULTURALE	1	59003	STORIA DELLE ISTITUZIONI EDUCATIVE	HISTORY OF EDUCATIONAL INSTITUTIONS	6	M-PED/02	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		Gli obiettivi principali del corso consistono nella comprensione e nell'acquisizione delle conoscenze riguardanti la storia delle istituzioni educative, con particolare riferimento ai significati assunti dall'idea di "educazione" dell'uomo all'interno della storia dell'Occidente.	40	110	Main objectives of the course consist in understanding and acquiring knowledge about history of educational institutions, with a particular attention to the meanings assumed by the idea of "educating" man within the history of the Occident.

Indirizzo	Anno di corso	Codice ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale	Obiettivi formativi inglese
STORICO-TEORETICO	1	59003	STORIA DELLE ISTITUZIONI EDUCATIVE	HISTORY OF EDUCATIONAL INSTITUTIONS	6	M-PED/02	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		Gli obiettivi principali del corso consistono nella comprensione e nell'acquisizione delle conoscenze riguardanti la storia delle istituzioni educative, con particolare riferimento ai significati assunti dall'idea di "educazione" dell'uomo all'interno della storia dell'Occidente.	40	110	Main objectives of the course consist in understanding and acquiring knowledge about history of educational institutions, with a particular attention to the meanings assumed by the idea of "educating" man within the history of the Occident.
ETICO-POLITICO	1	64969	FILOSOFIE DELLA PENA	PHILOSOPHY OF PENALTY	6	IUS/20	CARATTERIZZANTI	Discipline classiche, storiche, antropologiche e politico-sociali	Italiano		Il corso è diviso in due parti. Nella prima sono analizzate le teorie di giustificazione della pena; nella seconda si dà spazio all'analisi degli strumenti di repressione della criminalità nelle società occidentali contemporanee.	40	110	The course has two parts. The first one explores different theories about the justification of punishment; the second one analyses those instruments used to repress criminality in contemporary occidental societies.
ETICO-POLITICO	1	65018	ETICA MODERNA (LM)	MODERN ETHICS	6	M-FIL/03	CARATTERIZZANTI	Istituzioni di filosofia	Italiano		Obiettivo dell'insegnamento è di offrire, muovendo dai grandi pensatori classici, un quadro dei problemi etici che la modernità si è trovata ad affrontare, mostrandone il travaglio alla ricerca di una nuova soggettività morale, di nuove oggettività di valori in un orizzonte ormai plurale, segnato dalla crisi delle grandi narrazioni religiose, da ciò che Max Weber ha chiamato un "politeismo dei valori", e in vista di un nuovo legame, tutto da ripensare, tra particolare e universale, tra individualità e universalità. Le tematiche saranno affrontate per lo più mediante la scelta di autori da cui verranno fatte emergere.	40	110	The aim of the course is to offer, starting from the great classical thinkers, a picture of the ethical problems that modernity has found itself facing, showing its struggle in the search for a new moral subjectivity, for new objectivities of values in a now plural horizon, marked by the crisis of the great religious narratives, by what Max Weber called a "polytheism of values", and in view of a new bond, all to be rethought, between particular and universal, between individuality and universality. The themes will be addressed mostly through the choice of authors from whom they will emerge.
STORICO-TEORETICO	1	65018	ETICA MODERNA (LM)	MODERN ETHICS	6	M-FIL/03	CARATTERIZZANTI	Istituzioni di filosofia	Italiano		Obiettivo dell'insegnamento è di offrire, muovendo dai grandi pensatori classici, un quadro dei problemi etici che la modernità si è trovata ad affrontare, mostrandone il travaglio alla ricerca di una nuova soggettività morale, di nuove oggettività di valori in un orizzonte ormai plurale, segnato dalla crisi delle grandi narrazioni religiose, da ciò che Max Weber ha chiamato un "politeismo dei valori", e in vista di un nuovo legame, tutto da ripensare, tra particolare e universale, tra individualità e universalità. Le tematiche saranno affrontate per lo più mediante la scelta di autori da cui verranno fatte emergere.	40	110	The aim of the course is to offer, starting from the great classical thinkers, a picture of the ethical problems that modernity has found itself facing, showing its struggle in the search for a new moral subjectivity, for new objectivities of values in a now plural horizon, marked by the crisis of the great religious narratives, by what Max Weber called a "polytheism of values", and in view of a new bond, all to be rethought, between particular and universal, between individuality and universality. The themes will be addressed mostly through the choice of authors from whom they will emerge.

Indirizzo	Anno di corso	Codice ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale	Obiettivi formativi inglese
ANTROPOLOGICO-CULTURALE	1	65027	TEORESI FILOSOFICA (LM)	PHILOSOPHICAL THEORETIC THEMES (LM)	9	M-FIL/01	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		L'insegnamento mira a permettere agli studenti di approfondire temi teorici sia classici sia attuali della riflessione filosofica e di prepararli a padroneggiare gli strumenti metodologici e critici per trattare autonomamente tali problemi, attraverso la diretta discussione seminariale di testi di riferimento fondamentali.	60	165	Students will further analyze some classic and contemporary theoretic themes in philosophy; they will learn to master the methods and tools needed to approach such problems; they will learn to discuss classic texts through a seminar method.
ETICO-POLITICO	1	65027	TEORESI FILOSOFICA (LM)	PHILOSOPHICAL THEORETIC THEMES (LM)	6	M-FIL/01	CARATTERIZZANTI	Istituzioni di filosofia	Italiano		L'insegnamento mira a permettere agli studenti di approfondire temi teorici sia classici sia attuali della riflessione filosofica e di prepararli a padroneggiare gli strumenti metodologici e critici per trattare autonomamente tali problemi, attraverso la diretta discussione seminariale di testi di riferimento fondamentali.	40	110	Students will further analyze some classic and contemporary theoretic themes in philosophy; they will learn to master the methods and tools needed to approach such problems; they will learn to discuss classic texts through a seminar method.
STORICO-TEORETICO	1	65027	TEORESI FILOSOFICA (LM)	PHILOSOPHICAL THEORETIC THEMES (LM)	9	M-FIL/01	CARATTERIZZANTI	Istituzioni di filosofia	Italiano		L'insegnamento mira a permettere agli studenti di approfondire temi teorici sia classici sia attuali della riflessione filosofica e di prepararli a padroneggiare gli strumenti metodologici e critici per trattare autonomamente tali problemi, attraverso la diretta discussione seminariale di testi di riferimento fondamentali.	60	165	Students will further analyze some classic and contemporary theoretic themes in philosophy; they will learn to master the methods and tools needed to approach such problems; they will learn to discuss classic texts through a seminar method.
EPISTEMOLOGICO-COGNITIVO	1	65038	CORRENTI DEL PENSIERO CONTEMPORANEO (LM)	ISSUES IN CONTEMPORARY THOUGHT	6	M-FIL/06	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		L'insegnamento intende presentare criticamente le principali correnti del pensiero contemporaneo, esplicitando i criteri storiografici che sottendono alla sua narrazione e mostrando la loro articolazione nell'affrontare alcuni nuclei tematici specifici. Verranno inoltre analizzati il pensiero e le opere di uno o più autori considerati rappresentativi della filosofia contemporanea.	40	110	Getting acquainted with the major currents in contemporary philosophy: hermeneutics, analytical philosophy, philosophy of science, practical philosophy, post-structuralism, postmodern philosophy. Students will analyze in detail the thought and work of one or more authors.

Indirizzo	Anno di corso	Codice ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale	Obiettivi formativi inglese
ETICO-POLITICO	1	65038	CORRENTI DEL PENSIERO CONTEMPORANEO (LM)	ISSUES IN CONTEMPORARY THOUGHT	6	M-FIL/06	CARATTERIZZANTI	Storia della filosofia	Italiano		L'insegnamento intende presentare criticamente le principali correnti del pensiero contemporaneo, esplicitando i criteri storiografici che sottendono alla sua narrazione e mostrando la loro articolazione nell'affrontare alcuni nuclei tematici specifici. Verranno inoltre analizzati il pensiero e le opere di uno o più autori considerati rappresentativi della filosofia contemporanea.	40	110	Getting acquainted with the major currents in contemporary philosophy: hermeneutics, analytical philosophy, philosophy of science, practical philosophy, post-structuralism, postmodern philosophy. Students will analyze in detail the thought and work of one or more authors.
STORICO-TEORETICO	1	65038	CORRENTI DEL PENSIERO CONTEMPORANEO (LM)	ISSUES IN CONTEMPORARY THOUGHT	6	M-FIL/06	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		L'insegnamento intende presentare criticamente le principali correnti del pensiero contemporaneo, esplicitando i criteri storiografici che sottendono alla sua narrazione e mostrando la loro articolazione nell'affrontare alcuni nuclei tematici specifici. Verranno inoltre analizzati il pensiero e le opere di uno o più autori considerati rappresentativi della filosofia contemporanea.	40	110	Getting acquainted with the major currents in contemporary philosophy: hermeneutics, analytical philosophy, philosophy of science, practical philosophy, post-structuralism, postmodern philosophy. Students will analyze in detail the thought and work of one or more authors.
STORICO-TEORETICO	1	65038	CORRENTI DEL PENSIERO CONTEMPORANEO (LM)	ISSUES IN CONTEMPORARY THOUGHT	6	M-FIL/06	CARATTERIZZANTI	Storia della filosofia	Italiano		L'insegnamento intende presentare criticamente le principali correnti del pensiero contemporaneo, esplicitando i criteri storiografici che sottendono alla sua narrazione e mostrando la loro articolazione nell'affrontare alcuni nuclei tematici specifici. Verranno inoltre analizzati il pensiero e le opere di uno o più autori considerati rappresentativi della filosofia contemporanea.	40	110	Getting acquainted with the major currents in contemporary philosophy: hermeneutics, analytical philosophy, philosophy of science, practical philosophy, post-structuralism, postmodern philosophy. Students will analyze in detail the thought and work of one or more authors.
ANTROPOLOGICO-CULTURALE	1	65049	FILOSOFIA DELLA MEDICINA (LM)	PHILOSOPHY OF MEDICINE (LM)	6	M-FIL/02	CARATTERIZZANTI	Istituzioni di filosofia	Italiano		Obiettivo dell'insegnamento è fornire agli studenti e alle studentesse un quadro avanzato dei principali problemi affrontati dalla filosofia della medicina di tradizione analitica, con particolare riferimento ai dibattiti contemporanei. Saranno prese in esame non solo questioni generali, di natura metafisica ed epistemologica, ma anche problematiche specifiche relative alla pratica medica.	40	110	The aim of the course is to provide students with an advanced overview of the main problems faced by the philosophy of medicine in the analytic tradition, with particular reference to contemporary debates. Not only general, metaphysical and epistemological issues will be examined, but also specific problems related to medical practice.

Indirizzo	Anno di corso	Codice ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale	Obiettivi formativi inglese
EPISTEMOLOGICO-COGNITIVO	1	65049	FILOSOFIA DELLA MEDICINA (LM)	PHILOSOPHY OF MEDICINE (LM)	6	M-FIL/02	CARATTERIZZANTI	Istituzioni di filosofia	Italiano		Obiettivo dell'insegnamento è fornire agli studenti e alle studentesse un quadro avanzato dei principali problemi affrontati dalla filosofia della medicina di tradizione analitica, con particolare riferimento ai dibattiti contemporanei. Saranno prese in esame non solo questioni generali, di natura metafisica ed epistemologica, ma anche problematiche specifiche relative alla pratica medica.	40	110	The aim of the course is to provide students with an advanced overview of the main problems faced by the philosophy of medicine in the analytic tradition, with particular reference to contemporary debates. Not only general, metaphysical and epistemological issues will be examined, but also specific problems related to medical practice.
STORICO-TEORETICO	1	65049	FILOSOFIA DELLA MEDICINA (LM)	PHILOSOPHY OF MEDICINE (LM)	6	M-FIL/02	CARATTERIZZANTI	Istituzioni di filosofia	Italiano		Obiettivo dell'insegnamento è fornire agli studenti e alle studentesse un quadro avanzato dei principali problemi affrontati dalla filosofia della medicina di tradizione analitica, con particolare riferimento ai dibattiti contemporanei. Saranno prese in esame non solo questioni generali, di natura metafisica ed epistemologica, ma anche problematiche specifiche relative alla pratica medica.	40	110	The aim of the course is to provide students with an advanced overview of the main problems faced by the philosophy of medicine in the analytic tradition, with particular reference to contemporary debates. Not only general, metaphysical and epistemological issues will be examined, but also specific problems related to medical practice.
ANTROPOLOGICO-CULTURALE	1	65053	PSICHIATRIA	PSYCHIATRY	6	MED/25	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		Le sindromi psicosomatiche e i rapporti tra medicina e psichiatria; le sindromi nevrotiche caratteriali; le sindromi da assunzione di sostanze psicoattive; le sindromi affettive; le sindromi schizofreniche; le sindromi marginali o di confine; le sindromi deliranti. Elementi di terminologia e semeiotica psichiatrica; elementi di diagnostica e di classificazione psichiatrica; problemi biologici in psichiatria; principi di psicoanalisi; note di psichiatria sociale, epidemiologia e legislazione psichiatrica; le sindromi psicoorganiche; urgenza in psichiatria; le terapie somatiche; le psicoterapie.	40	110	Psychosomatic syndromes and the relationship between medicine and psychiatry; character neurotic syndromes; syndromes resulting from the use of psychoactive substances; affective syndromes; schizophrenic syndromes; marginal or border syndromes; delusional syndromes. Elements of psychiatric terminology and semiotics; elements of diagnostics and psychiatric classification; biological problems in psychiatry; principles of psychoanalysis; notes on social psychiatry; epidemiology and psychiatric legislation; psychorganic syndromes; emergency in psychiatry; somatic therapies; psychotherapies.
EPISTEMOLOGICO-COGNITIVO	1	65053	PSICHIATRIA	PSYCHIATRY	6	MED/25	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		Le sindromi psicosomatiche e i rapporti tra medicina e psichiatria; le sindromi nevrotiche caratteriali; le sindromi da assunzione di sostanze psicoattive; le sindromi affettive; le sindromi schizofreniche; le sindromi marginali o di confine; le sindromi deliranti. Elementi di terminologia e semeiotica psichiatrica; elementi di diagnostica e di classificazione psichiatrica; problemi biologici in psichiatria; principi di psicoanalisi; note di psichiatria sociale, epidemiologia e legislazione psichiatrica; le sindromi psicoorganiche; urgenza in psichiatria; le terapie somatiche; le psicoterapie.	40	110	Psychosomatic syndromes and the relationship between medicine and psychiatry; character neurotic syndromes; syndromes resulting from the use of psychoactive substances; affective syndromes; schizophrenic syndromes; marginal or border syndromes; delusional syndromes. Elements of psychiatric terminology and semiotics; elements of diagnostics and psychiatric classification; biological problems in psychiatry; principles of psychoanalysis; notes on social psychiatry; epidemiology and psychiatric legislation; psychorganic syndromes; emergency in psychiatry; somatic therapies; psychotherapies.

Indirizzo	Anno di corso	Codice ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale	Obiettivi formativi inglese
STORICO-TEORETICO	1	65058	METODOLOGIE PER LO STUDIO DELL'ARTE CONTEMPORANEA (LM)	METHODOLOGIES FOR THE STUDY OF CONTEMPORARY ART	6	L-ART/03	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		Affrontando problematiche di carattere generale e temi specifici relativi all'arte del Novecento e del presente, il corso si propone di fornire agli studenti gli strumenti metodologici necessari per condurre studi specialistici nel settore dell'arte contemporanea.	40	110	By addressing general issues and specific themes in relation to 20th century and present day art, the course aims to provide students with the necessary methodological tools to conduct specialized studies in the contemporary art field.
ANTROPOLOGICO-CULTURALE	1	65066	TEORIA DELL'OGGETTO ESTETICO (LM)	THEORY OF THE AESTHETIC OBJECT	6	M-FIL/04	CARATTERIZZANTI	Istituzioni di filosofia	Italiano		L'insegnamento si propone di analizzare specifici oggetti che si prestano alla valutazione estetica. Si tratta sia di oggetti di rilevanza artistica (forme d'arte, generi, stili) sia di entità di altra natura (oggetti naturali, oggetti tecnici, oggetti sociali, teorie scientifiche, testi storiografici). Questi casi di studio serviranno a capire come va dispiegato l'apparato concettuale dell'estetica.	40	110	The course aims to analyze specific objects of aesthetic appreciation. These are both objects of artistic relevance (art forms, genres, styles) and entities of other nature (natural objects, technical objects, social objects, scientific theories, historiographical texts). These case studies will allow us to understand how the conceptual apparatus of aesthetics is to be deployed.
EPISTEMOLOGICO-COGNITIVO	1	65066	TEORIA DELL'OGGETTO ESTETICO (LM)	THEORY OF THE AESTHETIC OBJECT	6	M-FIL/04	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		L'insegnamento si propone di analizzare specifici oggetti che si prestano alla valutazione estetica. Si tratta sia di oggetti di rilevanza artistica (forme d'arte, generi, stili) sia di entità di altra natura (oggetti naturali, oggetti tecnici, oggetti sociali, teorie scientifiche, testi storiografici). Questi casi di studio serviranno a capire come va dispiegato l'apparato concettuale dell'estetica.	40	110	The course aims to analyze specific objects of aesthetic appreciation. These are both objects of artistic relevance (art forms, genres, styles) and entities of other nature (natural objects, technical objects, social objects, scientific theories, historiographical texts). These case studies will allow us to understand how the conceptual apparatus of aesthetics is to be deployed.
ETICO-POLITICO	1	65066	TEORIA DELL'OGGETTO ESTETICO (LM)	THEORY OF THE AESTHETIC OBJECT	6	M-FIL/04	CARATTERIZZANTI	Istituzioni di filosofia	Italiano		L'insegnamento si propone di analizzare specifici oggetti che si prestano alla valutazione estetica. Si tratta sia di oggetti di rilevanza artistica (forme d'arte, generi, stili) sia di entità di altra natura (oggetti naturali, oggetti tecnici, oggetti sociali, teorie scientifiche, testi storiografici). Questi casi di studio serviranno a capire come va dispiegato l'apparato concettuale dell'estetica.	40	110	The course aims to analyze specific objects of aesthetic appreciation. These are both objects of artistic relevance (art forms, genres, styles) and entities of other nature (natural objects, technical objects, social objects, scientific theories, historiographical texts). These case studies will allow us to understand how the conceptual apparatus of aesthetics is to be deployed.

Indirizzo	Anno di corso	Codice ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale	Obiettivi formativi inglese
STORICO-TEORETICO	1	65066	TEORIA DELL'OGGETTO ESTETICO (LM)	THEORY OF THE AESTHETIC OBJECT	6	M-FIL/04	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		L'insegnamento si propone di analizzare specifici oggetti che si prestano alla valutazione estetica. Si tratta sia di oggetti di rilevanza artistica (forme d'arte, generi, stili) sia di entità di altra natura (oggetti naturali, oggetti tecnici, oggetti sociali, teorie scientifiche, testi storiografici). Questi casi di studio serviranno a capire come va dispiegato l'apparato concettuale dell'estetica.	40	110	The course aims to analyze specific objects of aesthetic appreciation. These are both objects of artistic relevance (art forms, genres, styles) and entities of other nature (natural objects, technical objects, social objects, scientific theories, historiographical texts). These case studies will allow us to understand how the conceptual apparatus of aesthetics is to be deployed.
STORICO-TEORETICO	1	65066	TEORIA DELL'OGGETTO ESTETICO (LM)	THEORY OF THE AESTHETIC OBJECT	6	M-FIL/04	CARATTERIZZANTI	Istituzioni di filosofia	Italiano		L'insegnamento si propone di analizzare specifici oggetti che si prestano alla valutazione estetica. Si tratta sia di oggetti di rilevanza artistica (forme d'arte, generi, stili) sia di entità di altra natura (oggetti naturali, oggetti tecnici, oggetti sociali, teorie scientifiche, testi storiografici). Questi casi di studio serviranno a capire come va dispiegato l'apparato concettuale dell'estetica.	40	110	The course aims to analyze specific objects of aesthetic appreciation. These are both objects of artistic relevance (art forms, genres, styles) and entities of other nature (natural objects, technical objects, social objects, scientific theories, historiographical texts). These case studies will allow us to understand how the conceptual apparatus of aesthetics is to be deployed.
ANTROPOLOGICO-CULTURALE	1	65122	TEORIE MORALI CONTEMPORANEE (LM)	CONTEMPORARY MORAL THEORIES (LM)	6	M-FIL/03	CARATTERIZZANTI	Istituzioni di filosofia	Italiano		Il corso si propone di esaminare i principali temi e le principali correnti in cui si articola la riflessione etica e metaetica contemporanea, con particolare riferimento al dibattito angloamericano.	40	110	The course aims to examine the main themes and the main currents in which contemporary ethical and metaethical reflection is articulated, with particular reference to the Anglo-American debate.
STORICO-TEORETICO	1	65122	TEORIE MORALI CONTEMPORANEE (LM)	CONTEMPORARY MORAL THEORIES (LM)	6	M-FIL/03	CARATTERIZZANTI	Istituzioni di filosofia	Italiano		Il corso si propone di esaminare i principali temi e le principali correnti in cui si articola la riflessione etica e metaetica contemporanea, con particolare riferimento al dibattito angloamericano.	40	110	The course aims to examine the main themes and the main currents in which contemporary ethical and metaethical reflection is articulated, with particular reference to the Anglo-American debate.

Indirizzo	Anno di corso	Codice ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale	Obiettivi formativi inglese
ANTROPOLOGICO-CULTURALE	1	65123	ANTROPOLOGIA DEI SISTEMI DI CONOSCENZA (LM)	ANTHROPOLOGY OF SYSTEMS OF KNOWLEDGE	6	BIO/08	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		Fra le grandi partizioni che strutturano il pensiero occidentale quella di /natura/ e /cultura/ gioca, nella modernità, un ruolo cruciale: è su di essa che si fondano, fra le altre cose, la pretesa di universalità della scienza, i discorsi sulla (in)toleranza e la separazione di corpo e mente. Il corso indaga il nesso fra ontologia e conoscenza, già messo in questione all'interno dell'Occidente dalla peripezia filosofica e scientifica del Novecento, alla luce delle nuove voci che cominciano in questi anni a farsi sentire in campo antropologico; riferisce del dibattito sul multinaturalismo / multirealismo; ed esplora le connessioni fra forme di vita, sistemi di conoscenza, ontologie locali e possibilità di democrazia.	40	110	Among the great partitions of Western thought, the crucial role is given to "nature" and "culture". On them are based the claim of universality of science, discourses on (in)tolerance and on the separation of body and mind. The course investigates the link between ontology and knowledge, in the light of the new voices in the anthropological field in recent years. Topics such as multinaturalism/multirealism will be discussed, along with the connections between forms of life, knowledge systems, local ontologies and the possibilities of democracy.
ETICO-POLITICO	1	65123	ANTROPOLOGIA DEI SISTEMI DI CONOSCENZA (LM)	ANTHROPOLOGY OF SYSTEMS OF KNOWLEDGE	6	BIO/08	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		Fra le grandi partizioni che strutturano il pensiero occidentale quella di /natura/ e /cultura/ gioca, nella modernità, un ruolo cruciale: è su di essa che si fondano, fra le altre cose, la pretesa di universalità della scienza, i discorsi sulla (in)toleranza e la separazione di corpo e mente. Il corso indaga il nesso fra ontologia e conoscenza, già messo in questione all'interno dell'Occidente dalla peripezia filosofica e scientifica del Novecento, alla luce delle nuove voci che cominciano in questi anni a farsi sentire in campo antropologico; riferisce del dibattito sul multinaturalismo / multirealismo; ed esplora le connessioni fra forme di vita, sistemi di conoscenza, ontologie locali e possibilità di democrazia.	40	110	Among the great partitions of Western thought, the crucial role is given to "nature" and "culture". On them are based the claim of universality of science, discourses on (in)tolerance and on the separation of body and mind. The course investigates the link between ontology and knowledge, in the light of the new voices in the anthropological field in recent years. Topics such as multinaturalism/multirealism will be discussed, along with the connections between forms of life, knowledge systems, local ontologies and the possibilities of democracy.
ANTROPOLOGICO-CULTURALE	1	66553	ANTROPOLOGIA DELL'IMMAGINE NEL MONDO GRECO (LM)	ANTROPOLOGY OF FIGURE IN GREEK WORLD	6	L-ANT/02	CARATTERIZZANTI	Discipline classiche, storiche, antropologiche e politico-sociali	Italiano		L'antropologia dell'immagine del mondo greco costituisce una nuova prospettiva per analizzare i documenti figurativi e le immagini del mondo greco e la loro tradizione e persistenza sia nel contesto della cultura che le ha prodotte che nella storia dello sguardo di chi le ha collezionate, studiate, interpretate e riutilizzate. Parallelamente alla storia dell'arte e alle discipline interessate ai dispositivi tecnici della nascita, produzione e trasmissione d'immagini, la prospettiva antropologica è una visione aperta e interdisciplinare che s'interroga e mette in luce corrispondenze fra produzioni iconografiche antiche e la loro tradizione sino a quelle cosiddette "nuove". La percezione e la fabbricazione dell'immagine sono speculari poiché non soltanto la prima funziona su un modo simbolico, ma la fabbricazione di immagini è essa stessa un atto simbolico, e influisce e foggia di ritorno lo sguardo e la percezione iconica. Il corso si propone di presentare la teoria rispetto alle più recenti correnti rappresentate da Hans Belting e il suo lavoro sull'immagine di culto come dai precursori: dalle ricerche di Jean Pierre Vernant, filosofo di formazione e grecista che ha esercitato e profuso un insegnamento la cui ricaduta più considerevole è da ritenere la nascita e lo sviluppo di una " antropologia storica dell'immagine " a quelle di Aby Warburg e la sua scuola con attenzione specifica a E.Cassirer.	40	110	The anthropology of the image of the Greek world constitutes a new perspective to analyze the figurative documents and images of the Greek world and their tradition and persistence both in the context of the culture that produced them and in the history of the eye of those who collected them, studied, interpreted and reused. Parallel to the history of art and the disciplines involved in the technical devices of birth, production and transmission of images, the anthropological perspective is an open and interdisciplinary vision that questions and highlights correspondences between ancient iconographic productions and their tradition to the so-called "new" ones. The perception and the manufacture of the image are mirror-like since not only does the former work on a symbolic mode, but the manufacture of images is itself a symbolic act, and it influences and shapes the gaze and the iconic perception. The course aims to present the theory with respect to the most recent currents represented by Hans Belting and his work on the cult image as by the precursors: from the research of Jean Pierre Vernant, a philosopher and hellenist. The most important consequence is the birth and development of a "historical anthropology of the image" to those of Aby Warburg and his school with specific attention to E.Cassirer.

Indirizzo	Anno di corso	Codice ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale	Obiettivi formativi inglese
ANTROPOLOGICO-CULTURALE	1	66992	SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI	SOCIOLOGY OF CULTURAL PROCESSES	6	SPS/08	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		Illustrare i concetti utilizzati dalla sociologia (cultura e comunicazione).	40	110	The course aims at providing students with critical tools and theoretical and practical/descriptive competences in order to read and detect urban transformation processes.
ETICO-POLITICO	1	66992	SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI	SOCIOLOGY OF CULTURAL PROCESSES	6	SPS/08	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		Illustrare i concetti utilizzati dalla sociologia (cultura e comunicazione).	40	110	The course aims at providing students with critical tools and theoretical and practical/descriptive competences in order to read and detect urban transformation processes.
ANTROPOLOGICO-CULTURALE	1	67420	FILOSOFIA DELLA FORMAZIONE UMANA	PHILOSOPHY OF EDUCATION	6	M-PED/01	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		Costruzione e sviluppo dei fondamenti generali di una filosofia umanisticamente istituita, orientata in senso pedagogico.	40	110	The course has, as main purposes, the acquisition of critical-problematic knowledges related to the self-formation of the human being
STORICO-TEORETICO	1	67420	FILOSOFIA DELLA FORMAZIONE UMANA	PHILOSOPHY OF EDUCATION	6	M-PED/01	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		Costruzione e sviluppo dei fondamenti generali di una filosofia umanisticamente istituita, orientata in senso pedagogico.	40	110	The course has, as main purposes, the acquisition of critical-problematic knowledges related to the self-formation of the human being

Indirizzo	Anno di corso	Codice ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale	Obiettivi formativi inglese
ANTROPOLOGICO-CULTURALE	1	67621	PSICOLOGIA DELLO SVILUPPO	DEVELOPMENTAL PSYCHOLOGY	9	M-PSI/04	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		a) Fornire un quadro di riferimento teorico e metodologico per lo studio dei processi di sviluppo; b) consentire la conoscenza dello sviluppo psicologico, dei processi e dei meccanismi che sottostanno a esso, delle cause che lo determinano.	60	165	a) Providing a theoretical and methodological framework of reference for the study of developmental processes; b) promoting knowledge of psychological development, of the processes and mechanisms underlying it, of the causes determining it.
EPISTEMOLOGICO-COGNITIVO	1	67621	PSICOLOGIA DELLO SVILUPPO	DEVELOPMENTAL PSYCHOLOGY	9	M-PSI/04	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		a) Fornire un quadro di riferimento teorico e metodologico per lo studio dei processi di sviluppo; b) consentire la conoscenza dello sviluppo psicologico, dei processi e dei meccanismi che sottostanno a esso, delle cause che lo determinano.	60	165	a) Providing a theoretical and methodological framework of reference for the study of developmental processes; b) promoting knowledge of psychological development, of the processes and mechanisms underlying it, of the causes determining it.
ANTROPOLOGICO-CULTURALE	1	67975	ALTRE ATTIVITA'	OTHER ACTIVITIES	6		ALTRE ATTIVITA'	Altre Conoscenze Utili per l'Inserimento Nel Mondo del Lavoro	Italiano		Le "altre attività" sono rivolte a consentire agli studenti esperienze di contatto con la realtà esterna, al fine di favorire l'incontro tra il momento formativo e quello professionale. Tramite la frequenza a convegni, seminari, laboratori e la partecipazione a tirocini e stage presso enti pubblici e aziende convenzionati, gli studenti possono approfondire le conoscenze utili all'inserimento nel mondo del lavoro e alle professioni.	0	150	"Other activities" are planned to allow students to experience the external world, in order to encourage the contacts between the formative and professional world. By attending seminars, conferences, workshops and partaking in internships at public or private institutions, students can deepen the knowledge useful for the integration in the job market.
EPISTEMOLOGICO-COGNITIVO	1	67975	ALTRE ATTIVITA'	OTHER ACTIVITIES	3		ALTRE ATTIVITA'	Altre Conoscenze Utili per l'Inserimento Nel Mondo del Lavoro	Italiano		Le "altre attività" sono rivolte a consentire agli studenti esperienze di contatto con la realtà esterna, al fine di favorire l'incontro tra il momento formativo e quello professionale. Tramite la frequenza a convegni, seminari, laboratori e la partecipazione a tirocini e stage presso enti pubblici e aziende convenzionati, gli studenti possono approfondire le conoscenze utili all'inserimento nel mondo del lavoro e alle professioni.	0	75	"Other activities" are planned to allow students to experience the external world, in order to encourage the contacts between the formative and professional world. By attending seminars, conferences, workshops and partaking in internships at public or private institutions, students can deepen the knowledge useful for the integration in the job market.

Indirizzo	Anno di corso	Codice ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale	Obiettivi formativi inglese
ETICO-POLITICO	1	67975	ALTRE ATTIVITA'	OTHER ACTIVITIES	3		ALTRE ATTIVITA'	Altre Conoscenze Utili per l'Inserimento Nel Mondo del Lavoro	Italiano		Le "altre attività" sono rivolte a consentire agli studenti esperienze di contatto con la realtà esterna, al fine di favorire l'incontro tra il momento formativo e quello professionale. Tramite la frequenza a convegni, seminari, laboratori e la partecipazione a tirocini e stage presso enti pubblici e aziende convenzionati, gli studenti possono approfondire le conoscenze utili all'inserimento nel mondo del lavoro e alle professioni.	0	75	"Other activities" are planned to allow students to experience the external world, in order to encourage the contacts between the formative and professional world. By attending seminars, conferences, workshops and partaking in internships at public or private institutions, students can deepen the knowledge useful for the integration in the job market.
STORICO-TEORETICO	1	67975	ALTRE ATTIVITA'	OTHER ACTIVITIES	3		ALTRE ATTIVITA'	Altre Conoscenze Utili per l'Inserimento Nel Mondo del Lavoro	Italiano		Le "altre attività" sono rivolte a consentire agli studenti esperienze di contatto con la realtà esterna, al fine di favorire l'incontro tra il momento formativo e quello professionale. Tramite la frequenza a convegni, seminari, laboratori e la partecipazione a tirocini e stage presso enti pubblici e aziende convenzionati, gli studenti possono approfondire le conoscenze utili all'inserimento nel mondo del lavoro e alle professioni.	0	75	"Other activities" are planned to allow students to experience the external world, in order to encourage the contacts between the formative and professional world. By attending seminars, conferences, workshops and partaking in internships at public or private institutions, students can deepen the knowledge useful for the integration in the job market.
ANTROPOLOGICO-CULTURALE	1	72639	FILOSOFIA E INTELLIGENZA ARTIFICIALE (LM)	PHILOSOPHY AND ARTIFICIAL INTELLIGENCE (LM)	6	M-FIL/05	CARATTERIZZANTI	Istituzioni di filosofia	Italiano		Il corso introduce alcuni approcci fondamentali in Intelligenza Artificiale e ne discute gli aspetti fondazionali. Dopo aver introdotto alcuni elementi di teoria della computabilità e di complessità computazionale, il corso approfondisce le tecniche di rappresentazione della conoscenza, con particolare attenzione alle relazioni che sussistono con le discipline filosofiche, quali logica, semantica, ontologia.	40	110	The course introduces a number of methods in AI and it discusses its foundations. After discussing the basis of Computability Theory and Computational Complexity, the course focuses on Knowledge Representation, in particular, by focussing on the connection with philosophical disciplines such as Logic, Epistemology, Ontology, and Semantics.
EPISTEMOLOGICO-COGNITIVO	1	72639	FILOSOFIA E INTELLIGENZA ARTIFICIALE (LM)	PHILOSOPHY AND ARTIFICIAL INTELLIGENCE (LM)	6	M-FIL/05	CARATTERIZZANTI	Istituzioni di filosofia	Italiano		Il corso introduce alcuni approcci fondamentali in Intelligenza Artificiale e ne discute gli aspetti fondazionali. Dopo aver introdotto alcuni elementi di teoria della computabilità e di complessità computazionale, il corso approfondisce le tecniche di rappresentazione della conoscenza, con particolare attenzione alle relazioni che sussistono con le discipline filosofiche, quali logica, semantica, ontologia.	40	110	The course introduces a number of methods in AI and it discusses its foundations. After discussing the basis of Computability Theory and Computational Complexity, the course focuses on Knowledge Representation, in particular, by focussing on the connection with philosophical disciplines such as Logic, Epistemology, Ontology, and Semantics.

Indirizzo	Anno di corso	Codice ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale	Obiettivi formativi inglese
ETICO-POLITICO	1	72639	FILOSOFIA E INTELLIGENZA ARTIFICIALE (LM)	PHILOSOPHY AND ARTIFICIAL INTELLIGENCE (LM)	6	M-FIL/05	CARATTERIZZANTI	Istituzioni di filosofia	Italiano		Il corso introduce alcuni approcci fondamentali in Intelligenza Artificiale e ne discute gli aspetti fondazionali. Dopo aver introdotto alcuni elementi di teoria della computabilità e di complessità computazionale, il corso approfondisce le tecniche di rappresentazione della conoscenza, con particolare attenzione alle relazioni che sussistono con le discipline filosofiche, quali logica, semantica, ontologia.	40	110	The course introduces a number of methods in AI and it discusses its foundations. After discussing the basis of Computability Theory and Computational Complexity, the course focuses on Knowledge Representation, in particular, by focussing on the connection with philosophical disciplines such as Logic, Epistemology, Ontology, and Semantics.
STORICO-TEORETICO	1	72639	FILOSOFIA E INTELLIGENZA ARTIFICIALE (LM)	PHILOSOPHY AND ARTIFICIAL INTELLIGENCE (LM)	6	M-FIL/05	CARATTERIZZANTI	Istituzioni di filosofia	Italiano		Il corso introduce alcuni approcci fondamentali in Intelligenza Artificiale e ne discute gli aspetti fondazionali. Dopo aver introdotto alcuni elementi di teoria della computabilità e di complessità computazionale, il corso approfondisce le tecniche di rappresentazione della conoscenza, con particolare attenzione alle relazioni che sussistono con le discipline filosofiche, quali logica, semantica, ontologia.	40	110	The course introduces a number of methods in AI and it discusses its foundations. After discussing the basis of Computability Theory and Computational Complexity, the course focuses on Knowledge Representation, in particular, by focussing on the connection with philosophical disciplines such as Logic, Epistemology, Ontology, and Semantics.
ANTROPOLOGICO-CULTURALE	1	72980	ETICA DELLA COMUNICAZIONE	ETHICS OF COMMUNICATION	6	M-FIL/03	CARATTERIZZANTI	Istituzioni di filosofia	Italiano		L'insegnamento ha lo scopo di chiarire le implicazioni morali della comunicazione, attraverso l'analisi di diverse teorie e modelli di comunicazione da Aristotele al dibattito contemporaneo. In campo applicativo le problematiche e le regole della comunicazione nei media, nelle istituzioni, nel rapporto medico-paziente, nella pubblicità, nella mediazione culturale, nell'impresa sono studiate in gruppi di lavoro, attraverso l'analisi di codici deontologici, protocolli, linee-guida e casi di studio particolari. I lavori seminariali e le attività di supporto a distanza, per studenti che non possano frequentare regolarmente le lezioni, sono organizzati in Aulaweb.	40	110	Through the analysis of different theories and models of communication from Aristotle to the contemporary debate, students develop the moral implications of communication. Ethical and deontological skills applicable to communication in the media, in institutions, in the doctor-patient relationship, in advertising, in cultural mediation, and in business, are also a training objective. Relational and communication skills are developed through group analysis of individual case studies.
ETICO-POLITICO	1	72980	ETICA DELLA COMUNICAZIONE	ETHICS OF COMMUNICATION	6	M-FIL/03	CARATTERIZZANTI	Istituzioni di filosofia	Italiano		L'insegnamento ha lo scopo di chiarire le implicazioni morali della comunicazione, attraverso l'analisi di diverse teorie e modelli di comunicazione da Aristotele al dibattito contemporaneo. In campo applicativo le problematiche e le regole della comunicazione nei media, nelle istituzioni, nel rapporto medico-paziente, nella pubblicità, nella mediazione culturale, nell'impresa sono studiate in gruppi di lavoro, attraverso l'analisi di codici deontologici, protocolli, linee-guida e casi di studio particolari. I lavori seminariali e le attività di supporto a distanza, per studenti che non possano frequentare regolarmente le lezioni, sono organizzati in Aulaweb.	40	110	Through the analysis of different theories and models of communication from Aristotle to the contemporary debate, students develop the moral implications of communication. Ethical and deontological skills applicable to communication in the media, in institutions, in the doctor-patient relationship, in advertising, in cultural mediation, and in business, are also a training objective. Relational and communication skills are developed through group analysis of individual case studies.

Indirizzo	Anno di corso	Codice ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale	Obiettivi formativi inglese
STORICO-TEORETICO	1	72980	ETICA DELLA COMUNICAZIONE	ETHICS OF COMMUNICATION	6	M-FIL/03	CARATTERIZZANTI	Istituzioni di filosofia	Italiano		L'insegnamento ha lo scopo di chiarire le implicazioni morali della comunicazione, attraverso l'analisi di diverse teorie e modelli di comunicazione da Aristotele al dibattito contemporaneo. In campo applicativo le problematiche e le regole della comunicazione nei media, nelle istituzioni, nel rapporto medico-paziente, nella pubblicità, nella mediazione culturale, nell'impresa sono studiate in gruppi di lavoro, attraverso l'analisi di codici deontologici, protocolli, linee-guida e casi di studio particolari. I lavori seminariali e le attività di supporto a distanza, per studenti che non possano frequentare regolarmente le lezioni, sono organizzati in Aulaweb.	40	110	Through the analysis of different theories and models of communication from Aristotle to the contemporary debate, students develop the moral implications of communication. Ethical and deontological skills applicable to communication in the media, in institutions, in the doctor-patient relationship, in advertising, in cultural mediation, and in business, are also a training objective. Relational and communication skills are developed through group analysis of individual case studies.
ANTROPOLOGICO-CULTURALE	1	72984	STORIA DELL'OPINIONE PUBBLICA	HISTORY OF PUBLIC OPINION	6	SPS/02	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		Il corso prevede l'analisi, sotto il profilo storico e teorico, del concetto di opinione pubblica. Dalle prime riflessioni sulla libertà d'espressione e la sua centralità per le democrazie, sino alla nascita della propaganda e i dilemmi contemporanei legati all'avvento dei social media e della post-verità, verranno forniti agli studenti gli strumenti intellettuali per orientarsi tra i paradigmi che tentano di studiare scientificamente l'opinione pubblica e i pericoli connessi alla sua manipolazione.	40	110	The course involves the analysis, from a historical and theoretical perspective, of the concept of public opinion. From the first reflections on freedom of expression and its centrality for democracies, up to the birth of propaganda and the contemporary dilemmas linked to the advent of social media and post-truth, students will be provided with the intellectual tools to orient themselves between the paradigms that they attempt to scientifically study public opinion and the dangers associated with its manipulation.
ETICO-POLITICO	1	72984	STORIA DELL'OPINIONE PUBBLICA	HISTORY OF PUBLIC OPINION	6	SPS/02	CARATTERIZZANTI	Discipline classiche, storiche, antropologiche e politico-sociali	Italiano		Il corso prevede l'analisi, sotto il profilo storico e teorico, del concetto di opinione pubblica. Dalle prime riflessioni sulla libertà d'espressione e la sua centralità per le democrazie, sino alla nascita della propaganda e i dilemmi contemporanei legati all'avvento dei social media e della post-verità, verranno forniti agli studenti gli strumenti intellettuali per orientarsi tra i paradigmi che tentano di studiare scientificamente l'opinione pubblica e i pericoli connessi alla sua manipolazione.	40	110	The course involves the analysis, from a historical and theoretical perspective, of the concept of public opinion. From the first reflections on freedom of expression and its centrality for democracies, up to the birth of propaganda and the contemporary dilemmas linked to the advent of social media and post-truth, students will be provided with the intellectual tools to orient themselves between the paradigms that they attempt to scientifically study public opinion and the dangers associated with its manipulation.
STORICO-TEORETICO	1	72984	STORIA DELL'OPINIONE PUBBLICA	HISTORY OF PUBLIC OPINION	6	SPS/02	CARATTERIZZANTI	Discipline classiche, storiche, antropologiche e politico-sociali	Italiano		Il corso prevede l'analisi, sotto il profilo storico e teorico, del concetto di opinione pubblica. Dalle prime riflessioni sulla libertà d'espressione e la sua centralità per le democrazie, sino alla nascita della propaganda e i dilemmi contemporanei legati all'avvento dei social media e della post-verità, verranno forniti agli studenti gli strumenti intellettuali per orientarsi tra i paradigmi che tentano di studiare scientificamente l'opinione pubblica e i pericoli connessi alla sua manipolazione.	40	110	The course involves the analysis, from a historical and theoretical perspective, of the concept of public opinion. From the first reflections on freedom of expression and its centrality for democracies, up to the birth of propaganda and the contemporary dilemmas linked to the advent of social media and post-truth, students will be provided with the intellectual tools to orient themselves between the paradigms that they attempt to scientifically study public opinion and the dangers associated with its manipulation.

Indirizzo	Anno di corso	Codice_ ins	Nome_ ins	Nome_ ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale	Obiettivi formativi inglese
ANTROPOLOGICO-CULTURALE	1	80372	STORIA ECONOMICA	ECONOMIC HISTORY	9	SECS-P/12	CARATTERIZZANTI	Discipline classiche, storiche, antropologiche e politico-sociali	Italiano		Nel corso si guarderà allo sviluppo economico europeo nel quadro del sistema delle relazioni internazionali dal tardo Medioevo all'età contemporanea. In particolare sarà dedicata attenzione alle trasformazioni dell'economia italiana negli ultimi due secoli. Obiettivi dell'insegnamento, oltre alla descrizione dei fenomeni, sono l'interpretazione e l'individuazione delle determinanti del cambiamento, di cui si coglieranno anche le implicazioni in tema di storia sociale.	60	165	The course aims to consider the European economic development in the framework of international relations from the late Middle Ages to the contemporary age. The changes in the Italian economy over the last two centuries will be studied. The course will focus on the descriptions of economic phenomena and the analysis of the factors of change considering their implications on social history.
EPISTEMOLOGICO-COGNITIVO	1	80372	STORIA ECONOMICA	ECONOMIC HISTORY	6	SECS-P/12	CARATTERIZZANTI	Discipline classiche, storiche, antropologiche e politico-sociali	Italiano		Nel corso si guarderà allo sviluppo economico europeo nel quadro del sistema delle relazioni internazionali dal tardo Medioevo all'età contemporanea. In particolare sarà dedicata attenzione alle trasformazioni dell'economia italiana negli ultimi due secoli. Obiettivi dell'insegnamento, oltre alla descrizione dei fenomeni, sono l'interpretazione e l'individuazione delle determinanti del cambiamento, di cui si coglieranno anche le implicazioni in tema di storia sociale.	40	110	The course aims to consider the European economic development in the framework of international relations from the late Middle Ages to the contemporary age. The changes in the Italian economy over the last two centuries will be studied. The course will focus on the descriptions of economic phenomena and the analysis of the factors of change considering their implications on social history.
STORICO-TEORETICO	1	80372	STORIA ECONOMICA	ECONOMIC HISTORY	6	SECS-P/12	CARATTERIZZANTI	Discipline classiche, storiche, antropologiche e politico-sociali	Italiano		Nel corso si guarderà allo sviluppo economico europeo nel quadro del sistema delle relazioni internazionali dal tardo Medioevo all'età contemporanea. In particolare sarà dedicata attenzione alle trasformazioni dell'economia italiana negli ultimi due secoli. Obiettivi dell'insegnamento, oltre alla descrizione dei fenomeni, sono l'interpretazione e l'individuazione delle determinanti del cambiamento, di cui si coglieranno anche le implicazioni in tema di storia sociale.	40	110	The course aims to consider the European economic development in the framework of international relations from the late Middle Ages to the contemporary age. The changes in the Italian economy over the last two centuries will be studied. The course will focus on the descriptions of economic phenomena and the analysis of the factors of change considering their implications on social history.
EPISTEMOLOGICO-COGNITIVO	1	80517	SEMANTICA FILOSOFICA (LM)	PHILOSOPHICAL SEMANTICS (LM)	6	M-FIL/05	CARATTERIZZANTI	Istituzioni di filosofia	Italiano		Gli obiettivi formativi del corso di Semantica filosofica sono trasmettere agli studenti le nozioni fondamentali della teoria del significato e renderli capaci di comprendere, analizzare e ricostruire le argomentazioni che i filosofi del linguaggio tipicamente impiegano per sostenere le loro teorie, con particolare attenzione agli argomenti usati nel dibattito filosofico sul rapporto tra la semantica e la pragmatica. Si pone dunque l'obiettivo che gli studenti a fine corso siano in grado di affrontare autonomamente lo studio di articoli e saggi specializzati della letteratura in filosofia del linguaggio.	40	110	The course aims to introduce students to the debate on the divide between semantics and pragmatics. In particular, the topic of contextual dependence and the phenomenon of underdetermination of meaning will be explored, starting from the Gricean theory that defends the autonomy of semantics and places contextual dependence on the agenda of pragmatics, to arrive at the theories that philosophers have developed as alternatives to the Gricean approach: contextualism, indexicalism, minimalism, and relativism.

Indirizzo	Anno di corso	Codice ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale	Obiettivi formativi inglese
EPISTEMOLOGICO-COGNITIVO	1	80517	SEMANTICA FILOSOFICA (LM)	PHILOSOPHICAL SEMANTICS (LM)	9	M-FIL/05	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		Gli obiettivi formativi del corso di Semantica filosofica sono trasmettere agli studenti le nozioni fondamentali della teoria del significato e renderli capaci di comprendere, analizzare e ricostruire le argomentazioni che i filosofi del linguaggio tipicamente impiegano per sostenere le loro teorie, con particolare attenzione agli argomenti usati nel dibattito filosofico sul rapporto tra la semantica e la pragmatica. Si pone dunque l'obiettivo che gli studenti a fine corso siano in grado di affrontare autonomamente lo studio di articoli e saggi specializzati della letteratura in filosofia del linguaggio.	60	165	The course aims to introduce students to the debate on the divide between semantics and pragmatics. In particular, the topic of contextual dependence and the phenomenon of underdetermination of meaning will be explored, starting from the Gricean theory that defends the autonomy of semantics and places contextual dependence on the agenda of pragmatics, to arrive at the theories that philosophers have developed as alternatives to the Gricean approach: contextualism, indexicalism, minimalism, and relativism.
ANTROPOLOGICO-CULTURALE	1	83952	SOCIOLOGIA DELLA FAMIGLIA	SOCIOLOGY OF THE FAMILY	9	SPS/08	CARATTERIZZANTI	Discipline classiche, storiche, antropologiche e politico-sociali	Italiano		Il corso si prefigge di fornire una conoscenza approfondita delle trasformazioni della famiglia contemporanea	60	165	An in-deep knowledge on family transformation in current society
ANTROPOLOGICO-CULTURALE	1	84005	BIOLOGIA GENERALE ED ELEMENTI DI BOTANICA E ZOOLOGIA	GENERAL BIOLOGY AND ELEMENTS OF BOTANY AND ZOOLOGY	6		AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine				0	0	
ANTROPOLOGICO-CULTURALE	1	84025	BIOLOGIA GENERALE	GENERAL BIOLOGY	6	BIO/05	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		Acquisizione delle basi per la comprensione del mondo vivente, la conoscenza dei tipi cellulari e dei fondamentali processi che si svolgono a livello di cellula (trascrizione e traduzione). Conoscenza dei fondamentali processi di fotosintesi e respirazione.	40	110	Acquisition of the bases for understanding the living world, knowledge of cell types and the fundamental processes taking place at the cell level (transcription and translation). Knowledge of the fundamental processes of photosynthesis and cell respiration.

Indirizzo	Anno di corso	Codice ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale	Obiettivi formativi inglese
EPISTEMOLOGICO-COGNITIVO	1	84025	BIOLOGIA GENERALE	GENERAL BIOLOGY	6	BIO/05	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		Acquisizione delle basi per la comprensione del mondo vivente, la conoscenza dei tipi cellulari e dei fondamentali processi che si svolgono a livello di cellula (trascrizione e traduzione). Conoscenza dei fondamentali processi di fotosintesi e respirazione.	40	110	Acquisition of the bases for understanding the living world, knowledge of cell types and the fundamental processes taking place at the cell level (transcription and translation). Knowledge of the fundamental processes of photosynthesis and cell respiration.
ANTROPOLOGICO-CULTURALE	1	84346	LOGICA (LM)	LOGIC (LM)	6	M-FIL/02	CARATTERIZZANTI	Istituzioni di filosofia	Italiano		Introdurre alcuni temi avanzati di logica, con particolare attenzione alle relazioni che sussistono con problemi inerenti varie discipline filosofiche, quali semantica, ontologia e metafisica.	40	110	The aim of the course is to introduce a number of research topics in mathematical logic that are of interest for philosophers working in areas such as philosophical logic, knowledge representation, formal semantics, formal ontology, or artificial intelligence.
EPISTEMOLOGICO-COGNITIVO	1	84346	LOGICA (LM)	LOGIC (LM)	6	M-FIL/02	CARATTERIZZANTI	Istituzioni di filosofia	Italiano		Introdurre alcuni temi avanzati di logica, con particolare attenzione alle relazioni che sussistono con problemi inerenti varie discipline filosofiche, quali semantica, ontologia e metafisica.	40	110	The aim of the course is to introduce a number of research topics in mathematical logic that are of interest for philosophers working in areas such as philosophical logic, knowledge representation, formal semantics, formal ontology, or artificial intelligence.
STORICO-TEORETICO	1	84346	LOGICA (LM)	LOGIC (LM)	6	M-FIL/02	CARATTERIZZANTI	Istituzioni di filosofia	Italiano		Introdurre alcuni temi avanzati di logica, con particolare attenzione alle relazioni che sussistono con problemi inerenti varie discipline filosofiche, quali semantica, ontologia e metafisica.	40	110	The aim of the course is to introduce a number of research topics in mathematical logic that are of interest for philosophers working in areas such as philosophical logic, knowledge representation, formal semantics, formal ontology, or artificial intelligence.

Indirizzo	Anno di corso	Codice ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale	Obiettivi formativi inglese
EPISTEMOLOGICO-COGNITIVO	1	86755	INFORMATICA E COMPUTAZIONE	IT AND COMPUTING	6	ING-INF/05	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		Il corso introduce, nella prima parte, concetti relativi a logica proposizionale e induzione. Poi, nella seconda parte, vengono presentati i principali modelli di computazione per l'informatica: Automi, grammatiche, macchine di Turing. Parallelemente a questi argomenti è svolta una parte pratica nella quale, dopo una introduzione al linguaggio JAVA, i modelli e le metodologie studiate vengono mostrati attraverso applicazioni.	40	110	The student will acquire competences related to: - understand syntax and semantics of propositional logic - given a language, understand what type of grammar/automaton/turing machines can recognize it, and define the related grammar/automaton/turing machines - being able to implement in JAVA tasks related to the topics above, e.g.: (a) given a propositional formula, state whether it is satisfiable or not; (b) implement a parser for a given grammar that recognizes a certain language; (c) implement (basic) simulators for automaton and turing machines.
ETICO-POLITICO	1	86813	STORIA DELLA FILOSOFIA ITALIANA (LM)	HISTORY OF ITALIAN PHILOSOPHY	6	M-FIL/06	CARATTERIZZANTI	Storia della filosofia	Italiano		Il Corso si propone di offrire una preparazione sistematica sull'itinerario della filosofia italiana nell'Ottocento e nel Novecento, e di corroborare, attraverso l'esplorazione di aree tematiche significative, la tesi della sussistenza di una tradizione speculativa italiana originale ed autonoma.	40	110	The course presents the evolution of Italian philosophy in the 19th and 20th centuries; it will focus on the most recent philosophers, especially on those who conducted the most original philosophical analysis of existential problems.
STORICO-TEORETICO	1	86813	STORIA DELLA FILOSOFIA ITALIANA (LM)	HISTORY OF ITALIAN PHILOSOPHY	6	M-FIL/06	CARATTERIZZANTI	Storia della filosofia	Italiano		Il Corso si propone di offrire una preparazione sistematica sull'itinerario della filosofia italiana nell'Ottocento e nel Novecento, e di corroborare, attraverso l'esplorazione di aree tematiche significative, la tesi della sussistenza di una tradizione speculativa italiana originale ed autonoma.	40	110	The course presents the evolution of Italian philosophy in the 19th and 20th centuries; it will focus on the most recent philosophers, especially on those who conducted the most original philosophical analysis of existential problems.
STORICO-TEORETICO	1	86813	STORIA DELLA FILOSOFIA ITALIANA (LM)	HISTORY OF ITALIAN PHILOSOPHY	6	M-FIL/06	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		Il Corso si propone di offrire una preparazione sistematica sull'itinerario della filosofia italiana nell'Ottocento e nel Novecento, e di corroborare, attraverso l'esplorazione di aree tematiche significative, la tesi della sussistenza di una tradizione speculativa italiana originale ed autonoma.	40	110	The course presents the evolution of Italian philosophy in the 19th and 20th centuries; it will focus on the most recent philosophers, especially on those who conducted the most original philosophical analysis of existential problems.

Indirizzo	Anno di corso	Codice ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale	Obiettivi formativi inglese
ETICO-POLITICO	1	86814	FILOSOFIE DEL RINASCIMENTO E CORRENTI DELLA SCOLASTICA (LM)	RENAISSANCE PHILOSOPHIES AND SCHOOL CURRENTS (LM)	6	M-FIL/06	CARATTERIZZANTI	Storia della filosofia	Italiano		Filosofie del Rinascimento è una disciplina specialistica che fornisce una conoscenza approfondita delle principali tradizioni del pensiero rinascimentale attraverso la lettura e il commento delle fonti e dei testi. Il suo approccio agli autori e alle loro tematiche è eminentemente critico-filologico.	40	110	Renaissance was a period of multiple cultural influences, mainly centered around the revival of classical art and studies. The increasing attention for classical studies had a striking influence on philosophy. The course is meant to present the importance of the vast philosophical production which originated between the 14th and the 16th centuries from many different philosophical currents (and specifically from their relationship with the past).
STORICO-TEORETICO	1	86814	FILOSOFIE DEL RINASCIMENTO E CORRENTI DELLA SCOLASTICA (LM)	RENAISSANCE PHILOSOPHIES AND SCHOOL CURRENTS (LM)	6	M-FIL/06	CARATTERIZZANTI	Storia della filosofia	Italiano		Filosofie del Rinascimento è una disciplina specialistica che fornisce una conoscenza approfondita delle principali tradizioni del pensiero rinascimentale attraverso la lettura e il commento delle fonti e dei testi. Il suo approccio agli autori e alle loro tematiche è eminentemente critico-filologico.	40	110	Renaissance was a period of multiple cultural influences, mainly centered around the revival of classical art and studies. The increasing attention for classical studies had a striking influence on philosophy. The course is meant to present the importance of the vast philosophical production which originated between the 14th and the 16th centuries from many different philosophical currents (and specifically from their relationship with the past).
STORICO-TEORETICO	1	86814	FILOSOFIE DEL RINASCIMENTO E CORRENTI DELLA SCOLASTICA (LM)	RENAISSANCE PHILOSOPHIES AND SCHOOL CURRENTS (LM)	6	M-FIL/06	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		Filosofie del Rinascimento è una disciplina specialistica che fornisce una conoscenza approfondita delle principali tradizioni del pensiero rinascimentale attraverso la lettura e il commento delle fonti e dei testi. Il suo approccio agli autori e alle loro tematiche è eminentemente critico-filologico.	40	110	Renaissance was a period of multiple cultural influences, mainly centered around the revival of classical art and studies. The increasing attention for classical studies had a striking influence on philosophy. The course is meant to present the importance of the vast philosophical production which originated between the 14th and the 16th centuries from many different philosophical currents (and specifically from their relationship with the past).
ANTROPOLOGICO-CULTURALE	1	86952	STORIA E ANTROPOLOGIA DEL MONDO CLASSICO (LM)	HISTORY AND ANTHROPOLOGY OF THE CLASSICAL WORLD	6	L-ANT/02	CARATTERIZZANTI	Discipline classiche, storiche, antropologiche e politico-sociali	Italiano		L'insegnamento si propone l'obiettivo di fornire agli studenti gli strumenti teorici necessari per lo studio delle culture e delle società antiche. Particolare attenzione sarà rivolta alla visione comparativa del mondo antico (le forme culturali greche e romane confrontate con quelle di altri popoli e altre epoche), alla preminenza del punto di vista interno sulle culture studiate e alla connessione tra fenomeni culturali normalmente distinti (religione e traducibilità fra le culture, rapporto uomo / animale e gender).	40	110	The course aims to provide students with the theoretical tools necessary for the study of ancient cultures and societies. Particular attention will be paid to the comparative view of the ancient world (Greek and Roman cultural forms compared with those of other peoples and other eras), to the pre-eminence of the internal point of view on the studied cultures (the interest in the way the ancients thought their culture, avoiding projecting onto them our modern categories), to the connection between cultural phenomena normally kept distinct (religion and translatability between cultures, man / animal relationship and gender).

Indirizzo	Anno di corso	Codice ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale	Obiettivi formativi inglese
ANTROPOLOGICO-CULTURALE	1	90691	COGNITION AND THE ARTS	COGNITION AND THE ARTS	6	M-FIL/05	CARATTERIZZANTI	Istituzioni di filosofia	Inglese		Cognitive science has deeply redefined paradigms and models of mental processes of perceptual and cognitive processes. The traditional philosophical problems concerning the relationships between bodily and mental experiences, the mutual interaction of intelligence and emotions, the mobile and often contradictory status of artistic products, their meaning and their use have acquired radically new dimensions. The dialogue between aesthetics, neuroscience and philosophy of mind enables mutual fertilization between technological innovation and its possible applications to the arts, entertainment and rehabilitation.	40	110	Cognitive science has deeply redefined paradigms and models of mental processes of perceptual and cognitive processes. The traditional philosophical problems concerning the relationships between bodily and mental experiences, the mutual interaction of intelligence and emotions, the mobile and often contradictory status of artistic products, their meaning and their use have acquired radically new dimensions. The dialogue between aesthetics, neuroscience and philosophy of mind enables mutual fertilization between technological innovation and its possible applications to the arts, entertainment and rehabilitation.
EPISTEMOLOGICO-COGNITIVO	1	90691	COGNITION AND THE ARTS	COGNITION AND THE ARTS	6	M-FIL/05	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Inglese		Cognitive science has deeply redefined paradigms and models of mental processes of perceptual and cognitive processes. The traditional philosophical problems concerning the relationships between bodily and mental experiences, the mutual interaction of intelligence and emotions, the mobile and often contradictory status of artistic products, their meaning and their use have acquired radically new dimensions. The dialogue between aesthetics, neuroscience and philosophy of mind enables mutual fertilization between technological innovation and its possible applications to the arts, entertainment and rehabilitation.	40	110	Cognitive science has deeply redefined paradigms and models of mental processes of perceptual and cognitive processes. The traditional philosophical problems concerning the relationships between bodily and mental experiences, the mutual interaction of intelligence and emotions, the mobile and often contradictory status of artistic products, their meaning and their use have acquired radically new dimensions. The dialogue between aesthetics, neuroscience and philosophy of mind enables mutual fertilization between technological innovation and its possible applications to the arts, entertainment and rehabilitation.
EPISTEMOLOGICO-COGNITIVO	1	90691	COGNITION AND THE ARTS	COGNITION AND THE ARTS	6	M-FIL/05	CARATTERIZZANTI	Istituzioni di filosofia	Inglese		Cognitive science has deeply redefined paradigms and models of mental processes of perceptual and cognitive processes. The traditional philosophical problems concerning the relationships between bodily and mental experiences, the mutual interaction of intelligence and emotions, the mobile and often contradictory status of artistic products, their meaning and their use have acquired radically new dimensions. The dialogue between aesthetics, neuroscience and philosophy of mind enables mutual fertilization between technological innovation and its possible applications to the arts, entertainment and rehabilitation.	40	110	Cognitive science has deeply redefined paradigms and models of mental processes of perceptual and cognitive processes. The traditional philosophical problems concerning the relationships between bodily and mental experiences, the mutual interaction of intelligence and emotions, the mobile and often contradictory status of artistic products, their meaning and their use have acquired radically new dimensions. The dialogue between aesthetics, neuroscience and philosophy of mind enables mutual fertilization between technological innovation and its possible applications to the arts, entertainment and rehabilitation.
STORICO-TEORETICO	1	90691	COGNITION AND THE ARTS	COGNITION AND THE ARTS	6	M-FIL/05	CARATTERIZZANTI	Istituzioni di filosofia	Inglese		Cognitive science has deeply redefined paradigms and models of mental processes of perceptual and cognitive processes. The traditional philosophical problems concerning the relationships between bodily and mental experiences, the mutual interaction of intelligence and emotions, the mobile and often contradictory status of artistic products, their meaning and their use have acquired radically new dimensions. The dialogue between aesthetics, neuroscience and philosophy of mind enables mutual fertilization between technological innovation and its possible applications to the arts, entertainment and rehabilitation.	40	110	Cognitive science has deeply redefined paradigms and models of mental processes of perceptual and cognitive processes. The traditional philosophical problems concerning the relationships between bodily and mental experiences, the mutual interaction of intelligence and emotions, the mobile and often contradictory status of artistic products, their meaning and their use have acquired radically new dimensions. The dialogue between aesthetics, neuroscience and philosophy of mind enables mutual fertilization between technological innovation and its possible applications to the arts, entertainment and rehabilitation.

Indirizzo	Anno di corso	Codice ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale	Obiettivi formativi inglese
ANTROPOLOGICO-CULTURALE	1	94758	PALETOLOGIA (LM)	PALETHNOLOGY (LM)	6	L-ANT/01	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		L'insegnamento di Paletnologia si propone di approfondire alcune problematiche dell'archeologia pre-Protostorica, con particolare attenzione agli aspetti metodologici, teorici e interpretativi. Saranno illustrati alcuni casi studio utili a evidenziare, in una prospettiva di tipo antropologico, le interazioni tra uomo, cultura e ambiente nell'arco temporale compreso tra Paleolitico ed età del Bronzo.	40	110	The course aims to provide students with theoretical and interpretative methodologies and tools to deepen the problems of pre-protohistoric archeology; to make known - in an anthropological perspective - the interactions between man, culture and environment between Paleolithic to Bronze Age.
ANTROPOLOGICO-CULTURALE	1	94835	ANTROPOLOGIA DEL METICCIATO E DELLA GLOBALIZZAZIONE	ANTHROPOLOGY OF IBRIDATION AND GLOBALIZATION	6	M-DEA/01	CARATTERIZZANTI	Discipline classiche, storiche, antropologiche e politico-sociali	Italiano		Il primo obiettivo del corso è l'approfondimento delle tematiche legate all'incontro tra le culture e all'ibridazione culturale, con particolare riferimento all'America del Sud. L'esame delle posizioni universalistiche e relativistiche propone spunti di riflessione legati a dinamiche transculturali, quali la diffusione delle religioni afro-americane. Altro obiettivo del corso è la valutazione del meticcio culturale come proposta per un ideale mediazione tra l'omogeneizzazione totalizzante e la frammentazione eterogenea e multiculturale.	40	110	The first objective of the course is the in-depth study of the issues related to the encounter between cultures and cultural hybridization, with particular reference to South America. The examination of universalistic and relativistic positions offers food for thought linked to transcultural dynamics, such as the spread of African-American religions. Another objective of the course is the evaluation of cultural crossbreeding as a proposal for an ideal mediation between totalizing homogenization and heterogeneous and multicultural fragmentation.
ANTROPOLOGICO-CULTURALE	1	95285	PROCESSI PARTECIPATIVI E DI ATTIVAZIONE	PARTICIPATORY AND ACTIVATION PROCESSES	6	SPS/11	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		L'insegnamento ha l'obiettivo di individuare le nuove opportunità di coinvolgimento di gruppi e di individui da parte di attori collettivi (istituzionali e non) che emergono dalla mutata configurazione della dimensione collettiva. Gli studenti che frequenteranno tutte le lezioni e parteciperanno alle esercitazioni previste durante l'insegnamento: a) conosceranno i concetti socio-politici specifici connessi al focus dell'insegnamento; b) sapranno comprendere le trasformazioni delle relazioni fra individui e attori collettivi (istituzionali e non) nelle società contemporanee; c) sapranno applicare conoscenze e capacità di comprensione nella progettazione e conduzione di processi partecipativi (coinvolgimento di gruppi) e di attivazione (coinvolgimento di individui) in contesti concreti.	40	110	The course aims to find the new opportunities for the involvement of groups and individuals by collective actors (both institutional and non-institutional) that emerge from the changed configuration of the collective dimension. Students who attend all classes and participate in the exercises provided during the course: a) will know the specific socio-political concepts related to the teaching focus; b) will be able to understand the transformations of relationships between individuals and collective actors (institutional and non) in contemporary societies; c) will be able to apply knowledge and understanding skills in the design and management of participatory processes (group involvement) and activation processes (individuals involvement) in concrete contexts.
ANTROPOLOGICO-CULTURALE	1	98452	STORIA CULTURALE (LM)	CULTURAL HISTORY (LM)	6	M-STO/04	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		Il corso si propone di fornire agli studenti gli strumenti per orientarsi rispetto a temi e metodi della storia culturale nelle sue varie e diverse articolazioni. L'obiettivo è di acquisire familiarità con lo specifico lessico di questo tipo di studi; di orientarsi rispetto alla sua storiografia internazionale; di sviluppare - tramite idonei esercizi (seminari e relazioni scritte) - tecniche di analisi e interpretazione critica delle fonti primarie servendosi di questa modalità d'indagine. In particolare si verificheranno le applicazioni di quel metodo per l'analisi delle cesure e delle trasformazioni caratterizzanti l'età contemporanea.	40	110	The course aims to provide students with the tools to orientate themselves with respect to themes and methods of cultural history, in its various and diverse articulations. The goal is to become familiar with the specific lexicon of this type of subject; to acquire a basic understanding of the major currents of international historiography; to develop - through appropriate exercises (seminars and written reports) - techniques of analysis and critical interpretation of primary sources using this method of investigation. In particular, the applications of the method for the analysis of the key turning points and transformations characterizing the contemporary age will be object of scrutiny.

Indirizzo	Anno di corso	Codice ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale	Obiettivi formativi inglese
ETICO-POLITICO	1	98479	DIDATTICA DELLA FILOSOFIA (LM)	DIDACTICS OF PHILOSOPHY (LM)	6	M-FIL/06	CARATTERIZZANTI	Storia della filosofia	Italiano		L'insegnamento di "Didattica della filosofia" si prefigge di fornire gli strumenti critici e i saperi storiografici utili a articolare una didattica della filosofia a livello di scuola secondaria di II grado, anche attraverso l'utilizzazione di risorse integrative alla manualistica, quali il web ecc.	40	110	The teaching of Didactics of philosophy aims at providing the critical tools and the historiographical knowledge that are useful to articulate a didactics of philosophy in secondary school, also through the use of integrative resources to the manuals, such as the web and so on.
STORICO-TEORETICO	1	98479	DIDATTICA DELLA FILOSOFIA (LM)	DIDACTICS OF PHILOSOPHY (LM)	6	M-FIL/06	CARATTERIZZANTI	Storia della filosofia	Italiano		L'insegnamento di "Didattica della filosofia" si prefigge di fornire gli strumenti critici e i saperi storiografici utili a articolare una didattica della filosofia a livello di scuola secondaria di II grado, anche attraverso l'utilizzazione di risorse integrative alla manualistica, quali il web ecc.	40	110	The teaching of Didactics of philosophy aims at providing the critical tools and the historiographical knowledge that are useful to articulate a didactics of philosophy in secondary school, also through the use of integrative resources to the manuals, such as the web and so on.
ANTROPOLOGICO-CULTURALE	1	98793	FILOSOFIA DEL DIALOGO INTERRELIGIOSO (LM)	PHILOSOPHY OF INTER-RELIGIOUS DIALOGUE (LM)	9	M-FIL/03	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		Obiettivo del corso è mettere in grado gli studenti di condurre un discorso filosofico come possibile piattaforma di un incontro dialogico, non soltanto apologetico o polemico, tra differenti atteggiamenti religiosi, a partire da domande comuni, strutturali per l'esistenza umana, e dal confronto con diverse tradizioni di risposte. Attraverso percorsi seminariali saranno esaminati testi classici per la tematica, messi a confronto con contributi e dibattiti contemporanei.	60	165	Students will learn to set a philosophical discourse as a possible meeting point for an interfaith dialog that overcomes apologetic and polemic positions; starting from common questions, which are fundamental to human existence, several answers - from several traditions - will be compared. Seminars will enable students to analyze a few classics of this field, and to compare them to contemporary positions and debates.
ETICO-POLITICO	1	98793	FILOSOFIA DEL DIALOGO INTERRELIGIOSO (LM)	PHILOSOPHY OF INTER-RELIGIOUS DIALOGUE (LM)	6	M-FIL/03	CARATTERIZZANTI	Istituzioni di filosofia	Italiano		Obiettivo del corso è mettere in grado gli studenti di condurre un discorso filosofico come possibile piattaforma di un incontro dialogico, non soltanto apologetico o polemico, tra differenti atteggiamenti religiosi, a partire da domande comuni, strutturali per l'esistenza umana, e dal confronto con diverse tradizioni di risposte. Attraverso percorsi seminariali saranno esaminati testi classici per la tematica, messi a confronto con contributi e dibattiti contemporanei.	40	110	Students will learn to set a philosophical discourse as a possible meeting point for an interfaith dialog that overcomes apologetic and polemic positions; starting from common questions, which are fundamental to human existence, several answers - from several traditions - will be compared. Seminars will enable students to analyze a few classics of this field, and to compare them to contemporary positions and debates.

Indirizzo	Anno di corso	Codice ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale	Obiettivi formativi inglese
ANTROPOLOGICO-CULTURALE	1	101736	ANTROPOLOGIA E FILOSOFIA DIGITALE		6	M-DEA/01	CARATTERIZZANTI	Discipline classiche, storiche, antropologiche e politico-sociali	Italiano		Il corso intende analizzare e discutere criticamente il concetto di rivoluzione digitale in quanto "finzione" e le sfide poste da questa alle interazioni tra comunità, cultura e identità personale da un punto di vista antropologico ed etico. L'obiettivo è quello di fornire agli studenti gli strumenti concettuali per comprendere l'impatto delle tecnologie digitali sull'identità e sulle relazioni umane.	40	110	The course aims to analyze and critically discuss the concept of the digital revolution as a "fiction" and the challenges posed by this to the interactions between community, culture and personal identity from an anthropological and ethical point of view. The aim is to provide students with the conceptual tools to understand the impact of digital technologies on identity and human relationships.
ETICO-POLITICO	1	101736	ANTROPOLOGIA E FILOSOFIA DIGITALE		6	M-DEA/01	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		Il corso intende analizzare e discutere criticamente il concetto di rivoluzione digitale in quanto "finzione" e le sfide poste da questa alle interazioni tra comunità, cultura e identità personale da un punto di vista antropologico ed etico. L'obiettivo è quello di fornire agli studenti gli strumenti concettuali per comprendere l'impatto delle tecnologie digitali sull'identità e sulle relazioni umane.	40	110	The course aims to analyze and critically discuss the concept of the digital revolution as a "fiction" and the challenges posed by this to the interactions between community, culture and personal identity from an anthropological and ethical point of view. The aim is to provide students with the conceptual tools to understand the impact of digital technologies on identity and human relationships.
ANTROPOLOGICO-CULTURALE	1	104248	STORIA DELLE RELIGIONI NEL MONDO CLASSICO (LM)	HISTORY OF RELIGIONS IN THE CLASSICAL WORLD (LM)	6	M-STO/06	CARATTERIZZANTI	Discipline classiche, storiche, antropologiche e politico-sociali	Italiano		La disciplina si propone di fornire gli strumenti utili per decodificare il fenomeno religioso del mondo classico affrontando specifici problemi di ordine teologico, rituale, mitico e culturale alla luce delle più recenti ermeneutiche.	40	110	Aim of the course is to provide useful tools for decoding the religious phenomenon of the classical world by addressing specific theological, ritual, mythical and cultural problems in the light of the most recent hermeneutics.
STORICO-TEORETICO	1	104248	STORIA DELLE RELIGIONI NEL MONDO CLASSICO (LM)	HISTORY OF RELIGIONS IN THE CLASSICAL WORLD (LM)	6	M-STO/06	CARATTERIZZANTI	Discipline classiche, storiche, antropologiche e politico-sociali	Italiano		La disciplina si propone di fornire gli strumenti utili per decodificare il fenomeno religioso del mondo classico affrontando specifici problemi di ordine teologico, rituale, mitico e culturale alla luce delle più recenti ermeneutiche.	40	110	Aim of the course is to provide useful tools for decoding the religious phenomenon of the classical world by addressing specific theological, ritual, mythical and cultural problems in the light of the most recent hermeneutics.

Indirizzo	Anno di corso	Codice ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale	Obiettivi formativi inglese
EPISTEMOLOGICO-COGNITIVO	1	104269	STORIA E TEORIA DEL PENSIERO SCIENTIFICO (LM)	HISTORY AND THEORY OF SCIENTIFIC THOUGHT	9	M-STO/05	CARATTERIZZANTI	Storia delle scienze	Italiano		Delineare lo sviluppo storico delle diverse scienze per analizzare, poi, l'impianto teorico e metodologico delle medesime. Far acquisire una solida conoscenza della storia del pensiero scientifico-filosofico dall'antichità ai nostri giorni al fine di offrire un'ampia informazione sul dibattito odierno nei diversi ambiti della ricerca scientifica. Favorire un adeguato approccio all'uso degli strumenti bibliografici, ai testi, e alle diverse modalità argomentative ed epistemologiche delle diverse scienze.	60	165	Outline the historical development of the different sciences to then analyze their theoretical and methodological structure. To acquire a solid knowledge of the history of scientific-philosophical thought from antiquity to the present day in order to offer broad information on today's debate in the various fields of scientific research. Promote an adequate approach to the use of bibliographic tools, texts, and the different argumentative and epistemological methods of the different sciences.
EPISTEMOLOGICO-COGNITIVO	1	104269	STORIA E TEORIA DEL PENSIERO SCIENTIFICO (LM)	HISTORY AND THEORY OF SCIENTIFIC THOUGHT	9	M-STO/05	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		Delineare lo sviluppo storico delle diverse scienze per analizzare, poi, l'impianto teorico e metodologico delle medesime. Far acquisire una solida conoscenza della storia del pensiero scientifico-filosofico dall'antichità ai nostri giorni al fine di offrire un'ampia informazione sul dibattito odierno nei diversi ambiti della ricerca scientifica. Favorire un adeguato approccio all'uso degli strumenti bibliografici, ai testi, e alle diverse modalità argomentative ed epistemologiche delle diverse scienze.	60	165	Outline the historical development of the different sciences to then analyze their theoretical and methodological structure. To acquire a solid knowledge of the history of scientific-philosophical thought from antiquity to the present day in order to offer broad information on today's debate in the various fields of scientific research. Promote an adequate approach to the use of bibliographic tools, texts, and the different argumentative and epistemological methods of the different sciences.
STORICO-TEORETICO	1	104292	DIVULGAZIONE SCIENTIFICA E DIDATTICA PER IL PATRIMONIO ARTISTICO	SCIENTIFIC AND EDUCATIONAL COMMUNICATION FOR ARTISTIC HERITAGE	6	L-ART/02	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		L'insegnamento si prefigge lo scopo di mettere in relazione le modalità di acquisizione, gestione e comunicazione delle nozioni derivanti dalla ricerca scientifica relativa al patrimonio artistico attraverso i diversi canali oggi a disposizione (da quello tecnologico multimediale, alla narrazione in presenza, alla progettazione e gestione di eventi culturali), con particolare attenzione per la cura e la costruzione di competenze e conoscenze utili alla formazione di figure professionali capaci di interagire nell'ambito della progettazione culturale ad ampio raggio. Esso si pone altresì l'obiettivo di fornire agli studenti competenze nel campo delle metodologie e tecnologie didattiche utili per l'insegnamento della storia dell'arte nelle scuole.	40	110	The course aims to relate the methods of acquiring, managing and communicating notions deriving from scientific research relating to the artistic heritage through the various channels available today (from multimedia technologies, to in-presence narration, to the planning and management of cultural events), with particular attention to the care and construction of skills and knowledge useful for the training of professional figures capable of interacting in the field of wide-ranging cultural planning. It also aims to provide students with skills in the field of teaching methodologies and technologies useful for teaching art history in schools.
ANTROPOLOGICO-CULTURALE	1	104860	MIGRAZIONI E TRASFORMAZIONI SOCIALI		6	SPS/07	CARATTERIZZANTI	Discipline classiche, storiche, antropologiche e politico-sociali	Italiano		Lo scopo dell'insegnamento è quello di fornire agli studenti strumenti teorici e materiali empirici per la comprensione dei fenomeni migratori e delle loro conseguenze sociali, sia nei paesi di origine che in quelli di destinazione. Al termine del corso gli studenti saranno in grado conoscere le dinamiche di alcuni ambiti particolari dei processi migratori, tra i quali: - l'inserimento dei migranti nel mercato del lavoro e il loro passaggio al lavoro indipendente; - donne migranti e famiglie transnazionali; - le "seconde generazioni"; - la dimensione politica del fenomeno migratorio; - approfondimento di alcuni aspetti problematici, tra i quali: discriminazione e razzismo; rifugiati e migrazioni forzate.	40	110	The aim of the course is to provide students with theoretical tools and empirical materials for understanding migration phenomena and their social consequences, both in countries of origin and destination. At the end of the course, students will be able to know the dynamics of some particular areas of migration processes, including: - the integration of migrants into the labour market and their transition to self-employment; - migrant women and transnational families; - the "second generations"; - the political dimension of the migration phenomenon; - in-depth analysis of some problematic aspects, including: discrimination and racism; refugees and forced migration

Indirizzo	Anno di corso	Codice ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale	Obiettivi formativi inglese
EPISTEMOLOGICO-COGNITIVO	1	104954	PENSIERO ECONOMICO CONTEMPORANEO	CONTEMPORARY ECONOMIC THOUGHT	9	SECS-P/04	CARATTERIZZANTI	Storia delle scienze	Italiano		Il corso d'insegnamento Pensiero economico contemporaneo cod. 104954 si propone di impartire agli studenti le nozioni fondamentali intorno alla formazione e allo sviluppo nel tempo delle teorie e delle idee economiche contemporanee, anche in relazione al contesto scientifico culturale in cui sono state formulate, e le interrelazioni tra le teorie e visioni del sistema economico e i progetti e realizzazioni di politica economica, nonché le basi concettuali degli strumenti analitici ed interpretativi necessari a collocare i problemi e i personaggi studiati nella loro prospettiva storica. Gli studenti devono maturare così una coscienza e una consapevolezza storico critica intorno alla pluralità delle teorie economiche esistenti e alle politiche economiche proposte ed attuate nelle diverse realtà istituzionali. Per stimolare nei discenti la consapevolezza che l'economia politica è una disciplina che ha conosciuto, e continua a conoscere, un'evoluzione storica, il corso propone, accanto al manuale di riferimento, la lettura di brani delle opere dei diversi autori, possibilmente nella lingua originale. Il discente si rende così conto che lo studio dei testi degli autori è necessario alla sua formazione di persona che conosce l'economia politica. E si rende altresì conto che esistono diversi approcci nell'economia politica contemporanea, le cui principali analogie e differenze deve arrivare a conoscere. Un primo risultato di apprendimento atteso è quindi la consapevolezza della storicità della disciplina e della pluralità di teorie economiche esistenti e di politiche economiche che da esse derivano. Un altro risultato di apprendimento atteso è la capacità del discente di orientarsi nel dibattito economico corrente sia sulla stampa specializzata ed i mezzi di comunicazione più diffusi, sia, almeno in parte, nella letteratura scientifica. Infine, il discente deve essere in grado di individuare le interrelazioni tra gli accadimenti sociali, politici ed economici a cui assiste o partecipa nel corso dell'attività lavorativa che intraprende durante o al termine del percorso universitario.	60	165	The course aims to teach students the fundamental notions about the formation and development over time of contemporary economic theories and ideas, also in relation to the cultural scientific context in which they were formulated, and the interrelationships between theories and visions of the economic system and the projects and achievements of economic policy, as well as the conceptual foundations of the analytical and interpretative tools necessary to place the problems and characters studied in their historical perspective. Students must thus develop a historical and critical awareness, as well as the awareness of the plurality of existing economic theories and the economic policies proposed and implemented in the various institutional realities.
ANTROPOLOGICO-CULTURALE	1	106699	MORAL EPISTEMOLOGY	MORAL EPISTEMOLOGY	6	M-FIL/03	CARATTERIZZANTI	Istituzioni di filosofia	Inglese		This course purports to investigate the key epistemic challenges to morality and offer an overview of the main positions in the contemporary discussion in moral epistemology, with a focus on the Anglo-American debate	40	110	This course purports to investigate the key epistemic challenges to morality and offer an overview of the main positions in the contemporary discussion in moral epistemology, with a focus on the Anglo-American debate
EPISTEMOLOGICO-COGNITIVO	1	106699	MORAL EPISTEMOLOGY	MORAL EPISTEMOLOGY	6	M-FIL/03	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Inglese		This course purports to investigate the key epistemic challenges to morality and offer an overview of the main positions in the contemporary discussion in moral epistemology, with a focus on the Anglo-American debate	40	110	This course purports to investigate the key epistemic challenges to morality and offer an overview of the main positions in the contemporary discussion in moral epistemology, with a focus on the Anglo-American debate

Indirizzo	Anno di corso	Codice ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale	Obiettivi formativi inglese
ETICO-POLITICO	1	106699	MORAL EPISTEMOLOGY	MORAL EPISTEMOLOGY	6	M-FIL/03	CARATTERIZZANTI	Istituzioni di filosofia	Inglese		This course purports to investigate the key epistemic challenges to morality and offer an overview of the main positions in the contemporary discussion in moral epistemology, with a focus on the Anglo-American debate	40	110	This course purports to investigate the key epistemic challenges to morality and offer an overview of the main positions in the contemporary discussion in moral epistemology, with a focus on the Anglo-American debate
STORICO-TEORETICO	1	106699	MORAL EPISTEMOLOGY	MORAL EPISTEMOLOGY	6	M-FIL/03	CARATTERIZZANTI	Istituzioni di filosofia	Inglese		This course purports to investigate the key epistemic challenges to morality and offer an overview of the main positions in the contemporary discussion in moral epistemology, with a focus on the Anglo-American debate	40	110	This course purports to investigate the key epistemic challenges to morality and offer an overview of the main positions in the contemporary discussion in moral epistemology, with a focus on the Anglo-American debate
ANTROPOLOGICO-CULTURALE	1	106700	MIGRATION, RIGHTS & CITIZENSHIP	MIGRATION, RIGHTS & CITIZENSHIP	6	SPS/01	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Inglese		This course aims to give participants a conceptual toolbox to master contemporary debates about social behaviours, ideology, and forms of emancipation. The course will examine the consequences and responses to forms of political, social and economic domination. We will go on to read and discuss key texts and debates in social theory. This course will provide students with the vocabulary and conceptual tools to navigate public and scholarly debates about power, inclusion, emancipation, as well as foundational discussions about individuals and structures.	40	110	This course aims to give participants a conceptual toolbox to master contemporary debates about social behaviours, ideology, and forms of emancipation. The course will examine the consequences and responses to forms of political, social and economic domination. We will go on to read and discuss key texts and debates in social theory. This course will provide students with the vocabulary and conceptual tools to navigate public and scholarly debates about power, inclusion, emancipation, as well as foundational discussions about individuals and structures.
ETICO-POLITICO	1	106700	MIGRATION, RIGHTS & CITIZENSHIP	MIGRATION, RIGHTS & CITIZENSHIP	6	SPS/01	CARATTERIZZANTI	Discipline classiche, storiche, antropologiche e politico-sociali	Inglese		This course aims to give participants a conceptual toolbox to master contemporary debates about social behaviours, ideology, and forms of emancipation. The course will examine the consequences and responses to forms of political, social and economic domination. We will go on to read and discuss key texts and debates in social theory. This course will provide students with the vocabulary and conceptual tools to navigate public and scholarly debates about power, inclusion, emancipation, as well as foundational discussions about individuals and structures.	40	110	This course aims to give participants a conceptual toolbox to master contemporary debates about social behaviours, ideology, and forms of emancipation. The course will examine the consequences and responses to forms of political, social and economic domination. We will go on to read and discuss key texts and debates in social theory. This course will provide students with the vocabulary and conceptual tools to navigate public and scholarly debates about power, inclusion, emancipation, as well as foundational discussions about individuals and structures.

Indirizzo	Anno di corso	Codice ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale	Obiettivi formativi inglese
ETICO-POLITICO	1	106701	STORIA DEL PENSIERO ANTICO (LM)	HISTORY OF ANCIENT THOUGHT (LM)	6	M-FIL/07	CARATTERIZZANTI	Storia della filosofia	Italiano		L'insegnamento di Storia del pensiero antico mira all'acquisizione della conoscenza di un tema specialistico della storia della filosofia e della cultura greca e latina, che viene approfondito attraverso la lettura di uno o più testi antichi, introdotti e commentati. Obiettivo dell'insegnamento è inoltre l'acquisizione di un metodo scientifico di ricerca a partire dai testi stessi, interrogati dal punto di vista del lessico, delle strutture argomentative e del contesto storico-culturale da cui si originano, con riferimenti essenziali a letteratura secondaria selezionata.	40	110	The teaching of History of Ancient Thought aims to acquire knowledge of a specialist theme in the history of philosophy and Greek and Latin culture, which is explored in depth through the reading of one or more ancient texts, introduced and commented on. The objective of the course is also the acquisition of a scientific research method starting from the texts themselves, interrogated from the point of view of the lexicon, the argumentative structures and the historical-cultural context from which they originate, with essential references to selected secondary literature .
STORICO-TEORETICO	1	106701	STORIA DEL PENSIERO ANTICO (LM)	HISTORY OF ANCIENT THOUGHT (LM)	6	M-FIL/07	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		L'insegnamento di Storia del pensiero antico mira all'acquisizione della conoscenza di un tema specialistico della storia della filosofia e della cultura greca e latina, che viene approfondito attraverso la lettura di uno o più testi antichi, introdotti e commentati. Obiettivo dell'insegnamento è inoltre l'acquisizione di un metodo scientifico di ricerca a partire dai testi stessi, interrogati dal punto di vista del lessico, delle strutture argomentative e del contesto storico-culturale da cui si originano, con riferimenti essenziali a letteratura secondaria selezionata.	40	110	The teaching of History of Ancient Thought aims to acquire knowledge of a specialist theme in the history of philosophy and Greek and Latin culture, which is explored in depth through the reading of one or more ancient texts, introduced and commented on. The objective of the course is also the acquisition of a scientific research method starting from the texts themselves, interrogated from the point of view of the lexicon, the argumentative structures and the historical-cultural context from which they originate, with essential references to selected secondary literature .
STORICO-TEORETICO	1	106701	STORIA DEL PENSIERO ANTICO (LM)	HISTORY OF ANCIENT THOUGHT (LM)	6	M-FIL/07	CARATTERIZZANTI	Storia della filosofia	Italiano		L'insegnamento di Storia del pensiero antico mira all'acquisizione della conoscenza di un tema specialistico della storia della filosofia e della cultura greca e latina, che viene approfondito attraverso la lettura di uno o più testi antichi, introdotti e commentati. Obiettivo dell'insegnamento è inoltre l'acquisizione di un metodo scientifico di ricerca a partire dai testi stessi, interrogati dal punto di vista del lessico, delle strutture argomentative e del contesto storico-culturale da cui si originano, con riferimenti essenziali a letteratura secondaria selezionata.	40	110	The teaching of History of Ancient Thought aims to acquire knowledge of a specialist theme in the history of philosophy and Greek and Latin culture, which is explored in depth through the reading of one or more ancient texts, introduced and commented on. The objective of the course is also the acquisition of a scientific research method starting from the texts themselves, interrogated from the point of view of the lexicon, the argumentative structures and the historical-cultural context from which they originate, with essential references to selected secondary literature .
EPISTEMOLOGICO-COGNITIVO	1	107014	TEORIA DELLA DIMOSTRAZIONE	PROOF THEORY	6	MAT/01	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		In questo insegnamento verranno studiati i sistemi deduttivi per la logica classica ed intuizionista e le loro estensioni per teorie matematiche. In particolare si studierà il rapporto tra sistemi assiomatici, di deduzione naturale e di calcolo dei sequenti, con particolare enfasi al loro utilizzo per la ricerca delle dimostrazioni.	40	110	In this teaching, deductive systems for classical and intuitionistic logic and their extensions for mathematical theories will be studied. In particular, the relationship between axiomatic systems, natural deduction and sequential calculation will be studied, with particular emphasis on their use for the search for proofs.

Indirizzo	Anno di corso	Codice ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale	Obiettivi formativi inglese
ANTROPOLOGICO-CULTURALE	1	107038	SOCIOLOGIA DIGITALE E POLITICHE GLOBALI	DIGITAL SOCIOLOGY AND GLOBAL POLITICS	6	SPS/07	CARATTERIZZANTI	Discipline classiche, storiche, antropologiche e politico-sociali	Italiano		L'insegnamento ha l'obiettivo di offrire gli strumenti per indagare, analizzare e comprendere l'impatto, lo sviluppo e l'uso della tecnologia digitale e i modi in cui si incorpora nei mondi sociali, nelle istituzioni, nella costituzione del sé e del corpo. Alla fine del corso gli studenti dovrebbero essere in grado di: a) affrontare molteplici aspetti sociali, culturali e politici della società digitale; b) comprendere l'economia della conoscenza e il ruolo dei big data; c) ripensare la ricerca nell'era digitale; d) rispondere alle sfide poste dalle politiche della sorveglianza alle esigenze di privacy.	40	110	The teaching aims to offer the tools to investigate, analyze and understand the impact, development and use of digital technology and the ways in which it is incorporated into social worlds, institutions, the constitution of the self and the body . At the end of the course students should be able to: a) address multiple social, cultural and political aspects of digital society; b) understand the knowledge economy and the role of big data; c) rethink research in the digital age; d) respond to the challenges posed by surveillance policies to privacy needs
EPISTEMOLOGICO-COGNITIVO	1	107038	SOCIOLOGIA DIGITALE E POLITICHE GLOBALI	DIGITAL SOCIOLOGY AND GLOBAL POLITICS	6	SPS/07	CARATTERIZZANTI	Discipline classiche, storiche, antropologiche e politico-sociali	Italiano		L'insegnamento ha l'obiettivo di offrire gli strumenti per indagare, analizzare e comprendere l'impatto, lo sviluppo e l'uso della tecnologia digitale e i modi in cui si incorpora nei mondi sociali, nelle istituzioni, nella costituzione del sé e del corpo. Alla fine del corso gli studenti dovrebbero essere in grado di: a) affrontare molteplici aspetti sociali, culturali e politici della società digitale; b) comprendere l'economia della conoscenza e il ruolo dei big data; c) ripensare la ricerca nell'era digitale; d) rispondere alle sfide poste dalle politiche della sorveglianza alle esigenze di privacy.	40	110	The teaching aims to offer the tools to investigate, analyze and understand the impact, development and use of digital technology and the ways in which it is incorporated into social worlds, institutions, the constitution of the self and the body . At the end of the course students should be able to: a) address multiple social, cultural and political aspects of digital society; b) understand the knowledge economy and the role of big data; c) rethink research in the digital age; d) respond to the challenges posed by surveillance policies to privacy needs
ETICO-POLITICO	1	107038	SOCIOLOGIA DIGITALE E POLITICHE GLOBALI	DIGITAL SOCIOLOGY AND GLOBAL POLITICS	6	SPS/07	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		L'insegnamento ha l'obiettivo di offrire gli strumenti per indagare, analizzare e comprendere l'impatto, lo sviluppo e l'uso della tecnologia digitale e i modi in cui si incorpora nei mondi sociali, nelle istituzioni, nella costituzione del sé e del corpo. Alla fine del corso gli studenti dovrebbero essere in grado di: a) affrontare molteplici aspetti sociali, culturali e politici della società digitale; b) comprendere l'economia della conoscenza e il ruolo dei big data; c) ripensare la ricerca nell'era digitale; d) rispondere alle sfide poste dalle politiche della sorveglianza alle esigenze di privacy.	40	110	The teaching aims to offer the tools to investigate, analyze and understand the impact, development and use of digital technology and the ways in which it is incorporated into social worlds, institutions, the constitution of the self and the body . At the end of the course students should be able to: a) address multiple social, cultural and political aspects of digital society; b) understand the knowledge economy and the role of big data; c) rethink research in the digital age; d) respond to the challenges posed by surveillance policies to privacy needs

Indirizzo	Anno di corso	Codice ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale	Obiettivi formativi inglese
ANTROPOLOGICO-CULTURALE	1	108241	ANTROPOLOGIA CULTURALE	CULTURAL ANTHROPOLOGY	9	M-DEA/01	CARATTERIZZANTI	Discipline classiche, storiche, antropologiche e politico-sociali	Italiano		A) L'antropologia culturale oggi riveste una funzione forse diversa che in passato: risulta utile a fornire chiavi di lettura trasversali e oblique rispetto alla complessità dei fenomeni attuali o almeno della maggiore complessità percepita. Adottare uno sguardo "altro", una prospettiva diversa, consente di analizzare i fenomeni dell'oggi alla luce di altre narrazioni e altre visioni del mondo e a relativizzare i problemi. B) Il corso si propone di fornire brevi cenni della storia del pensiero antropologico e gli strumenti teorici ed empirici di base della disciplina. Verranno affrontate le diverse teorie ed applicazioni dell'antropologia culturale tanto nelle società tradizionali quanto nella nostra. In particolare, la parte finale del corso, porrà l'attenzione sulla tematica dell'identità e dell'insorgere dei razzismi. C) L'insegnamento si propone di creare una maggiore sensibilità nei confronti della diversità culturale. Fornire strumenti critici per analizzare la complessità che segna la nostra epoca. Fornire chiavi di lettura diverse della lettura della società occidentale.	60	165	A) Cultural anthropology today has a perhaps different function than in the past: it is useful to provide transversal and oblique interpretations with respect to the complexity of current phenomena or at least the greater perceived complexity. Adopting an "other" look, a different perspective, allows us to analyze today's phenomena in the light of other narratives and other world views and to relativize problems. B) The course aims to provide brief notes on the history of anthropological thought and the basic theoretical and empirical tools of the discipline. The different theories and applications of cultural anthropology will be addressed both in traditional societies and in ours. In particular, the final part of the course will focus on the issue of identity and the onset of racism. C) The teaching aims to create greater sensitivity towards cultural diversity. Providing critical tools to analyze the complexity that marks our age. Provide different interpretations of the reading of Western society.
ANTROPOLOGICO-CULTURALE	1	108635	STORIA SOCIALE	SOCIAL HISTORY	9	M-STO/04	CARATTERIZZANTI	Discipline classiche, storiche, antropologiche e politico-sociali	Italiano		L'insegnamento si propone di ripercorrere la genesi e l'evoluzione della storia sociale, fornendo in primo luogo conoscenze e strumenti critici per orientarsi rispetto alle principali questioni metodologiche ed epistemologiche sollevate da questo peculiare approccio storiografico; in secondo luogo, il corso si propone di approfondire alcuni temi e problemi connessi alla storia delle identità e delle relazioni sociali in età contemporanea.	60	165	The course aims to examine the genesis and evolution of social history, firstly providing knowledge and critical tools to introduce students to the main methodological and epistemological issues raised by this peculiar historiographical approach; secondly, the course proposes to delve into some research topics and problems related to the history of identities and social relations in modern and contemporary history.
STORICO-TEORETICO	1	108638	CATTOLICESIMO, POLITICA E SOCIETA'	CATHOLICISM, POLITICS AND SOCIETY	6	M-STO/07	CARATTERIZZANTI	Discipline classiche, storiche, antropologiche e politico-sociali	Italiano		Scopo dell'insegnamento è che gli studenti dimostrino padronanza dei temi e dei metodi della storia della Chiesa cattolica in età contemporanea, con particolare riferimento all'analisi delle culture religiose come sistemi di significato in grado di alimentare retoriche, schemi ideologici, forme simboliche, culti, liturgie e pratiche sociali dall'inestricabile valenza politica. L'obiettivo è di acquisire familiarità con il lessico specialistico storico-religioso; di orientarsi rispetto al dibattito storiografico internazionale sulla storia del cattolicesimo nell'età della secolarizzazione; di sviluppare – tramite seminari o relazioni scritte – appropriate tecniche di lettura e interpretazione critica delle fonti per la storia della Chiesa.	40	110	The objective of this course is for students to demonstrate mastery of the themes and methods of contemporary Catholic Church history, with a focus on religious cultures as meaning systems capable of feeding rhetoric, ideological schemes, symbolic forms, cults, liturgies, and social practices with inextricable political value. The goal is to become acquainted with the historical-religious specialist lexicon; to orient oneself with regard to the international historiographical debate on the history of Catholicism in the age of secularization; and to develop appropriate techniques of reading and critical interpretation of sources for the history of the Church through seminars or written reports.

Indirizzo	Anno di corso	Codice ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale	Obiettivi formativi inglese
ANTROPOLOGICO-CULTURALE	1	108721	PHILOSOPHY OF TECHNOLOGY	PHILOSOPHY OF TECHNOLOGY	6	M-FIL/02	CARATTERIZZANTI	Istituzioni di filosofia	Inglese		To analyze the notion of technology. To question the various forms of technology and their relationship to science. To identify the place of technological objects in an overall picture of reality. To consider the value implications of technology, both in ethics and aesthetics.	40	110	To analyze the notion of technology. To question the various forms of technology and their relationship to science. To identify the place of technological objects in an overall picture of reality. To consider the value implications of technology, both in ethics and aesthetics.
EPISTEMOLOGICO-COGNITIVO	1	108721	PHILOSOPHY OF TECHNOLOGY	PHILOSOPHY OF TECHNOLOGY	6	M-FIL/02	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Inglese		To analyze the notion of technology. To question the various forms of technology and their relationship to science. To identify the place of technological objects in an overall picture of reality. To consider the value implications of technology, both in ethics and aesthetics.	40	110	To analyze the notion of technology. To question the various forms of technology and their relationship to science. To identify the place of technological objects in an overall picture of reality. To consider the value implications of technology, both in ethics and aesthetics.
EPISTEMOLOGICO-COGNITIVO	1	108721	PHILOSOPHY OF TECHNOLOGY	PHILOSOPHY OF TECHNOLOGY	6	M-FIL/02	CARATTERIZZANTI	Istituzioni di filosofia	Inglese		To analyze the notion of technology. To question the various forms of technology and their relationship to science. To identify the place of technological objects in an overall picture of reality. To consider the value implications of technology, both in ethics and aesthetics.	40	110	To analyze the notion of technology. To question the various forms of technology and their relationship to science. To identify the place of technological objects in an overall picture of reality. To consider the value implications of technology, both in ethics and aesthetics.
STORICO-TEORETICO	1	108721	PHILOSOPHY OF TECHNOLOGY	PHILOSOPHY OF TECHNOLOGY	6	M-FIL/02	CARATTERIZZANTI	Istituzioni di filosofia	Inglese		To analyze the notion of technology. To question the various forms of technology and their relationship to science. To identify the place of technological objects in an overall picture of reality. To consider the value implications of technology, both in ethics and aesthetics.	40	110	To analyze the notion of technology. To question the various forms of technology and their relationship to science. To identify the place of technological objects in an overall picture of reality. To consider the value implications of technology, both in ethics and aesthetics.

Indirizzo	Anno di corso	Codice ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale	Obiettivi formativi inglese
ANTROPOLOGICO-CULTURALE	1	108728	SCIENZA ED ETICA	SCIENCE AND ETHICS	6	M-FIL/02	CARATTERIZZANTI	Istituzioni di filosofia	Italiano		Obiettivo dell'insegnamento è fornire agli studenti e alle studentesse un quadro avanzato delle principali relazioni che sussistono tra le varie scienze e la riflessione etica e metaetica contemporanea al fine di comprendere come questioni valutative e fattuali siano spesso inscindibili. Particolare attenzione sarà data anche alle implicazioni epistemologiche ed etiche di casi specifici.	40	110	The aim of the course is to provide students with an advanced overview of the main relationships that exist between the various sciences and contemporary ethical and metaethical reflection in order to understand how evaluative and factual issues are often inseparable. Particular attention will also be given to the epistemological and ethical implications of specific clinical cases.
EPISTEMOLOGICO-COGNITIVO	1	108728	SCIENZA ED ETICA	SCIENCE AND ETHICS	6	M-FIL/02	CARATTERIZZANTI	Istituzioni di filosofia	Italiano		Obiettivo dell'insegnamento è fornire agli studenti e alle studentesse un quadro avanzato delle principali relazioni che sussistono tra le varie scienze e la riflessione etica e metaetica contemporanea al fine di comprendere come questioni valutative e fattuali siano spesso inscindibili. Particolare attenzione sarà data anche alle implicazioni epistemologiche ed etiche di casi specifici.	40	110	The aim of the course is to provide students with an advanced overview of the main relationships that exist between the various sciences and contemporary ethical and metaethical reflection in order to understand how evaluative and factual issues are often inseparable. Particular attention will also be given to the epistemological and ethical implications of specific clinical cases.
ETICO-POLITICO	1	108728	SCIENZA ED ETICA	SCIENCE AND ETHICS	6	M-FIL/02	CARATTERIZZANTI	Istituzioni di filosofia	Italiano		Obiettivo dell'insegnamento è fornire agli studenti e alle studentesse un quadro avanzato delle principali relazioni che sussistono tra le varie scienze e la riflessione etica e metaetica contemporanea al fine di comprendere come questioni valutative e fattuali siano spesso inscindibili. Particolare attenzione sarà data anche alle implicazioni epistemologiche ed etiche di casi specifici.	40	110	The aim of the course is to provide students with an advanced overview of the main relationships that exist between the various sciences and contemporary ethical and metaethical reflection in order to understand how evaluative and factual issues are often inseparable. Particular attention will also be given to the epistemological and ethical implications of specific clinical cases.
STORICO-TEORETICO	1	108728	SCIENZA ED ETICA	SCIENCE AND ETHICS	6	M-FIL/02	CARATTERIZZANTI	Istituzioni di filosofia	Italiano		Obiettivo dell'insegnamento è fornire agli studenti e alle studentesse un quadro avanzato delle principali relazioni che sussistono tra le varie scienze e la riflessione etica e metaetica contemporanea al fine di comprendere come questioni valutative e fattuali siano spesso inscindibili. Particolare attenzione sarà data anche alle implicazioni epistemologiche ed etiche di casi specifici.	40	110	The aim of the course is to provide students with an advanced overview of the main relationships that exist between the various sciences and contemporary ethical and metaethical reflection in order to understand how evaluative and factual issues are often inseparable. Particular attention will also be given to the epistemological and ethical implications of specific clinical cases.

Indirizzo	Anno di corso	Codice ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale	Obiettivi formativi inglese
EPISTEMOLOGICO-COGNITIVO	1	111103	ARTIFICIAL INTELLIGENCE	ARTIFICIAL INTELLIGENCE	9	ING-INF/05	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Inglese		The goal of the course is to introduce students to topics in Artificial Intelligence, mostly on the "deductive" side of the discipline. Students will learn basics in propositional and first order logic and apply them in the context of knowledge representation and reasoning. Also the basic principles of heuristic search and planning in the context of full observability and deterministic action effects will be added on top of the basic capabilities for representation and reasoning.	60	165	The goal of the course is to introduce students to topics in Artificial Intelligence, mostly on the "deductive" side of the discipline. Students will learn basics in propositional and first order logic and apply them in the context of knowledge representation and reasoning. Also the basic principles of heuristic search and planning in the context of full observability and deterministic action effects will be added on top of the basic capabilities for representation and reasoning.
STORICO-TEORETICO	1	111259	ETICA E POLITICA	ETHICS AND POLITICS	6		CARATTERIZZANTI	Discipline classiche, storiche, antropologiche e politico-sociali				0	0	
ETICO-POLITICO	1	111259	ETICA E POLITICA	ETHICS AND POLITICS	6		CARATTERIZZANTI	Discipline classiche, storiche, antropologiche e politico-sociali				0	0	
ETICO-POLITICO	1	111259	ETICA E POLITICA	ETHICS AND POLITICS	6		CARATTERIZZANTI	Istituzioni di filosofia				0	0	

Indirizzo	Anno di corso	Codice ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale	Obiettivi formativi inglese
ETICO-POLITICO	1	65122	TEORIE MORALI CONTEMPORANEE (LM)	CONTEMPORARY MORAL THEORIES (LM)	6	M-FIL/03	CARATTERIZZANTI	Istituzioni di filosofia	Italiano		Il corso si propone di esaminare i principali temi e le principali correnti in cui si articola la riflessione etica e metaetica contemporanea, con particolare riferimento al dibattito angloamericano.	40	110	The course aims to examine the main themes and the main currents in which contemporary ethical and metaethical reflection is articulated, with particular reference to the Anglo-American debate.
ETICO-POLITICO	1	104270	GIUSTIZIA E AZIONE POLITICA (LM)	JUSTICE AND POLITICAL ACTION (LM)	6	SPS/01	CARATTERIZZANTI	Discipline classiche, storiche, antropologiche e politico-sociali	Italiano		La teoria politica normativa si occupa di indagare temi e problemi di giustizia che hanno una natura prettamente collettiva. All'incrocio tra diverse discipline (filosofia politica, teoria politica ed etica) la teoria politica normativa si occupa sia di questioni sostantive (multiculturalismo, pluralismo, tolleranza, etica animale e ambientale, e giustizia internazionale, ecc.) ma anche di questioni metodologiche (giustificazione pubblica, realismo e idealismo in teoria politica, ecc.). La teoria politica normativa cerca di indagare e fornire risposte a problemi pratici tramite il ricorso a strumenti teorici della tradizione di filosofia politica o alla contaminazione con altre discipline che hanno a che fare con questioni pubbliche.	40	110	Normative political theory deals with matters of justice that have a distinctively collective nature. At the intersection between different disciplines (political philosophy, political theory and ethics), normative political theory addresses both substantive topics (multiculturalism, pluralism, toleration, animal and environmental ethics, international justice), as well as methodological issues (public justification, realism and idealism in political theory, and so on). Normative political theory seeks to investigate practical problems employing the conceptual resources of political philosophy and/or of other disciplines.
STORICO-TEORETICO	1	104270	GIUSTIZIA E AZIONE POLITICA (LM)	JUSTICE AND POLITICAL ACTION (LM)	6	SPS/01	CARATTERIZZANTI	Discipline classiche, storiche, antropologiche e politico-sociali	Italiano		La teoria politica normativa si occupa di indagare temi e problemi di giustizia che hanno una natura prettamente collettiva. All'incrocio tra diverse discipline (filosofia politica, teoria politica ed etica) la teoria politica normativa si occupa sia di questioni sostantive (multiculturalismo, pluralismo, tolleranza, etica animale e ambientale, e giustizia internazionale, ecc.) ma anche di questioni metodologiche (giustificazione pubblica, realismo e idealismo in teoria politica, ecc.). La teoria politica normativa cerca di indagare e fornire risposte a problemi pratici tramite il ricorso a strumenti teorici della tradizione di filosofia politica o alla contaminazione con altre discipline che hanno a che fare con questioni pubbliche.	40	110	Normative political theory deals with matters of justice that have a distinctively collective nature. At the intersection between different disciplines (political philosophy, political theory and ethics), normative political theory addresses both substantive topics (multiculturalism, pluralism, toleration, animal and environmental ethics, international justice), as well as methodological issues (public justification, realism and idealism in political theory, and so on). Normative political theory seeks to investigate practical problems employing the conceptual resources of political philosophy and/or of other disciplines.
ETICO-POLITICO	1	111260	SEMINARIO SCRITTURA E ANALISI FILOSOFICHE DI QUESTIONI PUBBLICHE	SEMINAR ON WRITING AND PHILOSOPHICAL ANALYSIS OF PUBLIC ISSUES	3		ALTRE ATTIVITA'	Altre Conoscenze Utili per l'Inserimento Nel Mondo del Lavoro	Italiano		Il corso intende fornire gli strumenti necessari a comprendere gli aspetti filosofici alla base del processo di formulazione e implementazione delle politiche pubbliche. Alla fine del corso gli studenti • avranno maturato una maggiore consapevolezza del rapporto tra filosofia e policy; • avranno migliorato la capacità di individuare e discutere soluzioni a problemi di interesse generale; • avranno acquisito più consapevolezza dei modi e delle forme del policy-making.	0	75	The course will provide students with the tools to grasp the philosophical aspects underlying the policy making and implementation processes. By the end of the course, students • will be aware of the relationship between philosophy and policy; • will identify and discuss solutions to problems of general interest; • will be aware of policy-making techniques.

Indirizzo	Anno di corso	Codice ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale	Obiettivi formativi inglese
ANTROPOLOGICO-CULTURALE	1	111261	FILOSOFIA DELLA CONOSCENZA (LM)	PHILOSOPHY OF KNOWLEDGE (LM)	6	M-FIL/01	CARATTERIZZANTI	Istituzioni di filosofia	Italiano		Non solo la filosofia della conoscenza, insieme alla metafisica, costituisce la maggiore disciplina della filosofia, ma con Aristotele ("Primo libro della Metafisica") diviene anche oltremodo chiaro che, se non si aspira a conoscere, non si è esseri umani. Nel corso tramite argomentazioni critiche e cogenti, in dialogo con studentesse e studenti, si svilupperanno i principali temi della filosofia della conoscenza in relazione alla questione dell'identità personale e delle varie appartenenze di un individuo, a partire dall'appartenenza a un sesso, a un genere e agli intersex.	40	110	Not only does the philosophy of knowledge, along with metaphysics, constitute the major discipline of philosophy, but with Aristotle (First Book of Metaphysics) it also becomes exceedingly clear that if one does not aspire to know, one is not a human being. In the course through critical and cogent arguments, in dialogue with students, the main themes of the philosophy of knowledge will be developed (types of knowledge, definition of propositional knowledge, sources of knowledge, types of justification, skepticism, areas of knowledge), in an attempt to understand human beings in relation to and because of and to them, and we will focus on a particular author and a specific volume of him in order to understand its real specificities.
EPISTEMOLOGICO-COGNITIVO	1	111261	FILOSOFIA DELLA CONOSCENZA (LM)	PHILOSOPHY OF KNOWLEDGE (LM)	9	M-FIL/01	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		Non solo la filosofia della conoscenza, insieme alla metafisica, costituisce la maggiore disciplina della filosofia, ma con Aristotele ("Primo libro della Metafisica") diviene anche oltremodo chiaro che, se non si aspira a conoscere, non si è esseri umani. Nel corso tramite argomentazioni critiche e cogenti, in dialogo con studentesse e studenti, si svilupperanno i principali temi della filosofia della conoscenza in relazione alla questione dell'identità personale e delle varie appartenenze di un individuo, a partire dall'appartenenza a un sesso, a un genere e agli intersex.	60	165	Not only does the philosophy of knowledge, along with metaphysics, constitute the major discipline of philosophy, but with Aristotle (First Book of Metaphysics) it also becomes exceedingly clear that if one does not aspire to know, one is not a human being. In the course through critical and cogent arguments, in dialogue with students, the main themes of the philosophy of knowledge will be developed (types of knowledge, definition of propositional knowledge, sources of knowledge, types of justification, skepticism, areas of knowledge), in an attempt to understand human beings in relation to and because of and to them, and we will focus on a particular author and a specific volume of him in order to understand its real specificities.
STORICO-TEORETICO	1	111261	FILOSOFIA DELLA CONOSCENZA (LM)	PHILOSOPHY OF KNOWLEDGE (LM)	9	M-FIL/01	CARATTERIZZANTI	Istituzioni di filosofia	Italiano		Non solo la filosofia della conoscenza, insieme alla metafisica, costituisce la maggiore disciplina della filosofia, ma con Aristotele ("Primo libro della Metafisica") diviene anche oltremodo chiaro che, se non si aspira a conoscere, non si è esseri umani. Nel corso tramite argomentazioni critiche e cogenti, in dialogo con studentesse e studenti, si svilupperanno i principali temi della filosofia della conoscenza in relazione alla questione dell'identità personale e delle varie appartenenze di un individuo, a partire dall'appartenenza a un sesso, a un genere e agli intersex.	60	165	Not only does the philosophy of knowledge, along with metaphysics, constitute the major discipline of philosophy, but with Aristotle (First Book of Metaphysics) it also becomes exceedingly clear that if one does not aspire to know, one is not a human being. In the course through critical and cogent arguments, in dialogue with students, the main themes of the philosophy of knowledge will be developed (types of knowledge, definition of propositional knowledge, sources of knowledge, types of justification, skepticism, areas of knowledge), in an attempt to understand human beings in relation to and because of and to them, and we will focus on a particular author and a specific volume of him in order to understand its real specificities.

Indirizzo	Anno di corso	Codice ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale	Obiettivi formativi inglese
ANTROPOLOGICO-CULTURALE	1	111262	FILOSOFIA SPERIMENTALE (LM)	EXPERIMENTAL PHILOSOPHY (LM)	6	M-FIL/05	CARATTERIZZANTI	Istituzioni di filosofia	Italiano		La filosofia sperimentale (o XPhil) è un approccio interdisciplinare che coniuga le domande e i quadri teorici classici della filosofia con i metodi sperimentali propri della psicologia, delle neuroscienze e, più in generale, delle scienze cognitive. L'obiettivo del corso è introdurre gli studenti ai principali obiettivi, metodi e risultati della filosofia sperimentale contemporanea e alle principali critiche rivolte a questo recente campo di indagine filosofica.	40	110	Experimental philosophy (or XPhil) is an interdisciplinary approach that combines the questions and classical theoretical frameworks of philosophy with the experimental methods of psychology, neuroscience and, more generally, cognitive science. The objective of the course is to introduce students to the main objectives, methods and results of contemporary experimental philosophy and to the main criticisms addressed to this recent field of philosophical inquiry.
EPISTEMOLOGICO-COGNITIVO	1	111262	FILOSOFIA SPERIMENTALE (LM)	EXPERIMENTAL PHILOSOPHY (LM)	6	M-FIL/05	CARATTERIZZANTI	Istituzioni di filosofia	Italiano		La filosofia sperimentale (o XPhil) è un approccio interdisciplinare che coniuga le domande e i quadri teorici classici della filosofia con i metodi sperimentali propri della psicologia, delle neuroscienze e, più in generale, delle scienze cognitive. L'obiettivo del corso è introdurre gli studenti ai principali obiettivi, metodi e risultati della filosofia sperimentale contemporanea e alle principali critiche rivolte a questo recente campo di indagine filosofica.	40	110	Experimental philosophy (or XPhil) is an interdisciplinary approach that combines the questions and classical theoretical frameworks of philosophy with the experimental methods of psychology, neuroscience and, more generally, cognitive science. The objective of the course is to introduce students to the main objectives, methods and results of contemporary experimental philosophy and to the main criticisms addressed to this recent field of philosophical inquiry.
STORICO-TEORETICO	1	111262	FILOSOFIA SPERIMENTALE (LM)	EXPERIMENTAL PHILOSOPHY (LM)	6	M-FIL/05	CARATTERIZZANTI	Istituzioni di filosofia	Italiano		La filosofia sperimentale (o XPhil) è un approccio interdisciplinare che coniuga le domande e i quadri teorici classici della filosofia con i metodi sperimentali propri della psicologia, delle neuroscienze e, più in generale, delle scienze cognitive. L'obiettivo del corso è introdurre gli studenti ai principali obiettivi, metodi e risultati della filosofia sperimentale contemporanea e alle principali critiche rivolte a questo recente campo di indagine filosofica.	40	110	Experimental philosophy (or XPhil) is an interdisciplinary approach that combines the questions and classical theoretical frameworks of philosophy with the experimental methods of psychology, neuroscience and, more generally, cognitive science. The objective of the course is to introduce students to the main objectives, methods and results of contemporary experimental philosophy and to the main criticisms addressed to this recent field of philosophical inquiry.
ETICO-POLITICO	1	114702	STORIA DEL PENSIERO TRAGICO (LM)	HISTORY OF TRAGIC THOUGHT (LM)	6	M-FIL/06	CARATTERIZZANTI	Storia della filosofia	Italiano		Il Corso si propone di presentare le principali espressioni della visione tragica della vita e del mondo, formulate nel corso del pensiero occidentale, dall'antica Grecia all'epoca contemporanea. Tale presentazione verrà a tracciare il percorso di una vera e propria "linea tragica" entro la storia della filosofia.	40	110	The Course aims to present the main expressions of the tragic vision of life and the world, articulated over the course of Western thought, from ancient Greece to the contemporary era. This presentation will trace the path of a true "tragic line" within the history of philosophy

Indirizzo	Anno di corso	Codice ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale	Obiettivi formativi inglese
STORICO-TEORETICO	1	114702	STORIA DEL PENSIERO TRAGICO (LM)	HISTORY OF TRAGIC THOUGHT (LM)	6	M-FIL/06	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		Il Corso si propone di presentare le principali espressioni della visione tragica della vita e del mondo, formulate nel corso del pensiero occidentale, dall'antica Grecia all'epoca contemporanea. Tale presentazione verrà a tracciare il percorso di una vera e propria "linea tragica" entro la storia della filosofia.	40	110	The Course aims to present the main expressions of the tragic vision of life and the world, articulated over the course of Western thought, from ancient Greece to the contemporary era. This presentation will trace the path of a true "tragic line" within the history of philosophy
STORICO-TEORETICO	1	114702	STORIA DEL PENSIERO TRAGICO (LM)	HISTORY OF TRAGIC THOUGHT (LM)	6	M-FIL/06	CARATTERIZZANTI	Storia della filosofia	Italiano		Il Corso si propone di presentare le principali espressioni della visione tragica della vita e del mondo, formulate nel corso del pensiero occidentale, dall'antica Grecia all'epoca contemporanea. Tale presentazione verrà a tracciare il percorso di una vera e propria "linea tragica" entro la storia della filosofia.	40	110	The Course aims to present the main expressions of the tragic vision of life and the world, articulated over the course of Western thought, from ancient Greece to the contemporary era. This presentation will trace the path of a true "tragic line" within the history of philosophy
ANTROPOLOGICO-CULTURALE	1	114703	SOCIOLOGIA DELL'IMMAGINARIO E CULTURE VISUALI (LM)	SOCIOLOGY OF THE IMAGINARY AND VISUAL CULTURES (LM)	6	SPS/07	CARATTERIZZANTI	Discipline classiche, storiche, antropologiche e politico-sociali	Italiano		Il corso si propone di fornire i fondamenti teorici e metodologici dell'analisi dell'immaginario contemporaneo e delle forme della cultura visuale: dai sistemi di credenze collettive alla produzione e fruizione delle differenti forme estetiche e di rappresentazione, dallo statuto dell'immagine nell'industria culturale, alla centralità della dimensione visuale nei contesti sociali e mediati. Oggetto dell'insegnamento è l'analisi di simboli, rappresentazioni, narrazioni e ordini discorsivi, posti a diversi livelli di vita sociale e della produzione culturale, attraverso cui individui e gruppi comprendono, comunicano e trasformano la loro realtà. L'immaginario rappresenta, infatti, sia l'orizzonte di senso che orienta le azioni degli attori sociali sia i prodotti creativi del loro agire.	40	110	The course aims to provide the theoretical and methodological foundations of the analysis of contemporary imagery and forms of visual culture: from systems of collective beliefs to the production and consumption of different aesthetic and representational forms, from the status of the image in the cultural industry to the centrality of the visual dimension in social and media contexts. The teaching focuses on the analysis of symbols, representations, narratives, discursive orders, situated at different levels of social life and cultural production, through which individuals and groups understand, communicate, and transform their reality. The imaginary represents both the horizon of meaning guiding the actions of social actors and the creative products of their actions.

Indirizzo	Anno di corso	Codice ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale	Obiettivi formativi inglese
ETICO-POLITICO	1	114703	SOCIOLOGIA DELL'IMMAGINARIO E CULTURE VISUALI (LM)	SOCIOLOGY OF THE IMAGINARY AND VISUAL CULTURES (LM)	6	SPS/07	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		Il corso si propone di fornire i fondamenti teorici e metodologici dell'analisi dell'immaginario contemporaneo e delle forme della cultura visuale: dai sistemi di credenze collettive alla produzione e fruizione delle differenti forme estetiche e di rappresentazione, dallo statuto dell'immagine nell'industria culturale, alla centralità della dimensione visuale nei contesti sociali e mediati. Oggetto dell'insegnamento è l'analisi di simboli, rappresentazioni, narrazioni e ordini discorsivi, posti a diversi livelli di vita sociale e della produzione culturale, attraverso cui individui e gruppi comprendono, comunicano e trasformano la loro realtà. L'immaginario rappresenta, infatti, sia l'orizzonte di senso che orienta le azioni degli attori sociali sia i prodotti creativi del loro agire.	40	110	The course aims to provide the theoretical and methodological foundations of the analysis of contemporary imagery and forms of visual culture: from systems of collective beliefs to the production and consumption of different aesthetic and representational forms, from the status of the image in the cultural industry to the centrality of the visual dimension in social and media contexts. The teaching focuses on the analysis of symbols, representations, narratives, discursive orders, situated at different levels of social life and cultural production, through which individuals and groups understand, communicate, and transform their reality. The imaginary represents both the horizon of meaning guiding the actions of social actors and the creative products of their actions.
STORICO-TEORETICO	1	114703	SOCIOLOGIA DELL'IMMAGINARIO E CULTURE VISUALI (LM)	SOCIOLOGY OF THE IMAGINARY AND VISUAL CULTURES (LM)	6	SPS/07	CARATTERIZZANTI	Discipline classiche, storiche, antropologiche e politico-sociali	Italiano		Il corso si propone di fornire i fondamenti teorici e metodologici dell'analisi dell'immaginario contemporaneo e delle forme della cultura visuale: dai sistemi di credenze collettive alla produzione e fruizione delle differenti forme estetiche e di rappresentazione, dallo statuto dell'immagine nell'industria culturale, alla centralità della dimensione visuale nei contesti sociali e mediati. Oggetto dell'insegnamento è l'analisi di simboli, rappresentazioni, narrazioni e ordini discorsivi, posti a diversi livelli di vita sociale e della produzione culturale, attraverso cui individui e gruppi comprendono, comunicano e trasformano la loro realtà. L'immaginario rappresenta, infatti, sia l'orizzonte di senso che orienta le azioni degli attori sociali sia i prodotti creativi del loro agire.	40	110	The course aims to provide the theoretical and methodological foundations of the analysis of contemporary imagery and forms of visual culture: from systems of collective beliefs to the production and consumption of different aesthetic and representational forms, from the status of the image in the cultural industry to the centrality of the visual dimension in social and media contexts. The teaching focuses on the analysis of symbols, representations, narratives, discursive orders, situated at different levels of social life and cultural production, through which individuals and groups understand, communicate, and transform their reality. The imaginary represents both the horizon of meaning guiding the actions of social actors and the creative products of their actions.
EPISTEMOLOGICO-COGNITIVO	1	114705	SEMINARIO SCRITTURA E ANALISI FILOSOFICA DI QUESTIONI ANALITICHE	SEMINAR WRITING AND PHILOSOPHICAL ANALYSIS OF ANALYTICAL QUESTIONS	3		ALTRE ATTIVITA'	Altre Conoscenze Utili per l'Inserimento Nel Mondo del Lavoro	Italiano		Il seminario si propone di fornire alcuni strumenti fondamentali per analizzare problemi classici in filosofia analitica e per scrivere efficacemente analisi e argomentazioni filosofiche. Attraverso l'approfondimento di alcuni testi classici, il seminario fornisce gli strumenti per migliorare la chiarezza nell'esposizione, la precisione nell'uso del linguaggio e la consapevolezza nell'uso delle argomentazioni filosofiche.	0	75	The seminar aims to provide some fundamental tools for analyzing classical problems in analytic philosophy and for effectively writing philosophical analyzes and arguments. Through the in-depth study of some classic texts, the seminar provides the tools to improve clarity in exposition, precision in the use of language and awareness in the use of philosophical arguments.

Indirizzo	Anno di corso	Codice ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale	Obiettivi formativi inglese
STORICO-TEORETICO	2	35288	STORIA DELLA MATEMATICA	HISTORY OF MATHEMATICS	9	MAT/04	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		L'insegnamento si pone l'obiettivo di illustrare lo sviluppo storico-concettuale di alcuni temi centrali della matematica, sottolineando le connessioni con altri ambiti del sapere e invitando gli studenti a un ripensamento critico di varie nozioni matematiche di base.	60	165	The course aims to illustrate the historical-conceptual development of some central themes of mathematics, emphasizing the connections with other areas of knowledge and inviting students to a critical rethinking of various basic mathematical notions.
ETICO-POLITICO	2	53009	ETICA PUBBLICA (LM)	PUBLIC ETHICS	6	SPS/01	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		L'etica pubblica è lo studio dei vari approcci alla giustificazione delle scelte pubbliche e di rilevanza collettiva su temi fondamentali del vivere comune (politiche ambientali, dell'assistenza, azioni positive e altre misure contro la discriminazione, immigrazione, ecc.). Nel corso vengono esaminati non solo i diversi criteri sostanziali che possono essere proposti come guida per le scelte pubbliche, ma anche i diversi possibili resoconti procedurali della legittimità delle scelte in contesti di decisione democratici (chi deve decidere, e come?). Entrambi gli elementi costituiscono parte essenziale di quella che nella letteratura filosofica contemporanea è conosciuta sotto il nome di "ragione pubblica".	40	110	Getting acquainted with the different approaches to the justification of the choices that affect public life and its domains: environmental policies, welfare policies, immigration policies, positive action and ways to fight discrimination, etc. Being able to analyze a) the different criteria which guide public policies; b) the possible procedures for making legitimate choices in democratic decision contexts (who shall decide, and how?). Both elements are essential to what in contemporary philosophical literature goes under the name of "public reason".
ANTROPOLOGICO-CULTURALE	2	53558	PROVA FINALE	FINAL TEST	24		PROVA FINALE	Per la Prova Finale	Italiano		La prova finale consiste in un elaborato scritto, che rappresenta la prima vera e propria esperienza attraverso la quale valutare i risultati delle conoscenze acquisite nel percorso curriculare. L'obiettivo formativo è costituito dall'opportunità di formulare e discutere i risultati scientifici di una ricerca con caratteri di originalità.	0	600	The final exam consists of a written paper, which represents the first real experience needed in order to evaluate the results of the knowledge acquired in the curricular path. The training objective is the opportunity to formulate and discuss the scientific results of research with original characteristics.
EPISTEMOLOGICO-COGNITIVO	2	53558	PROVA FINALE	FINAL TEST	24		PROVA FINALE	Per la Prova Finale	Italiano		La prova finale consiste in un elaborato scritto, che rappresenta la prima vera e propria esperienza attraverso la quale valutare i risultati delle conoscenze acquisite nel percorso curriculare. L'obiettivo formativo è costituito dall'opportunità di formulare e discutere i risultati scientifici di una ricerca con caratteri di originalità.	0	600	The final exam consists of a written paper, which represents the first real experience needed in order to evaluate the results of the knowledge acquired in the curricular path. The training objective is the opportunity to formulate and discuss the scientific results of research with original characteristics.

Indirizzo	Anno di corso	Codice ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale	Obiettivi formativi inglese
ETICO-POLITICO	2	53558	PROVA FINALE	FINAL TEST	24		PROVA FINALE	Per la Prova Finale	Italiano		La prova finale consiste in un elaborato scritto, che rappresenta la prima vera e propria esperienza attraverso la quale valutare i risultati delle conoscenze acquisite nel percorso curriculare. L'obiettivo formativo è costituito dall'opportunità di formulare e discutere i risultati scientifici di una ricerca con caratteri di originalità.	0	600	The final exam consists of a written paper, which represents the first real experience needed in order to evaluate the results of the knowledge acquired in the curricular path. The training objective is the opportunity to formulate and discuss the scientific results of research with original characteristics.
STORICO-TEORETICO	2	53558	PROVA FINALE	FINAL TEST	24		PROVA FINALE	Per la Prova Finale	Italiano		La prova finale consiste in un elaborato scritto, che rappresenta la prima vera e propria esperienza attraverso la quale valutare i risultati delle conoscenze acquisite nel percorso curriculare. L'obiettivo formativo è costituito dall'opportunità di formulare e discutere i risultati scientifici di una ricerca con caratteri di originalità.	0	600	The final exam consists of a written paper, which represents the first real experience needed in order to evaluate the results of the knowledge acquired in the curricular path. The training objective is the opportunity to formulate and discuss the scientific results of research with original characteristics.
ETICO-POLITICO	2	57459	ANALISI DEL LINGUAGGIO POLITICO	ANALYSIS OF THE POLITICAL LANGUAGE	6	SPS/01	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		Il corso intende fornire agli studenti degli strumenti concettuali e applicativi per analizzare il linguaggio politico alla luce delle recenti trasformazioni tecnologiche e comunicative. Al termine del corso lo studente avrà acquisito consapevolezza sulle principali teorie riguardo al linguaggio politico, avrà analizzato nel dettaglio alcuni discorsi politici rappresentativi di diversi approcci (tramite lezione interattiva ed esercitazioni seminariali) e avrà appreso le basi del dibattito sulla ragion pubblica.	40	110	The course aims at providing students with conceptual and applicative tools to analyse political language in the light of recent technological and communicative transformations. By the end of the course, students will have acquired an awareness of the main theories concerning political language, will have analysed in detail some political speeches representative of different approaches (through interactive lessons and exercises) and will have learned the basics of the debate on public reason.
ETICO-POLITICO	2	64969	FILOSOFIE DELLA PENA	PHILOSOPHY OF PENALTY	6	IUS/20	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		Il corso è diviso in due parti. Nella prima sono analizzate le teorie di giustificazione della pena; nella seconda si dà spazio all'analisi degli strumenti di repressione della criminalità nelle società occidentali contemporane.	40	110	The course has two parts. The first one explores different theories about the justification of punishment; the second one analyses those instruments used to repress criminality in contemporary occidental societies.

Indirizzo	Anno di corso	Codice ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale	Obiettivi formativi inglese
ETICO-POLITICO	2	65018	ETICA MODERNA (LM)	MODERN ETHICS	6	M-FIL/03	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		Obiettivo dell'insegnamento è di offrire, muovendo dai grandi pensatori classici, un quadro dei problemi etici che la modernità si è trovata ad affrontare, mostrandone il travaglio alla ricerca di una nuova soggettività morale, di nuove oggettività di valori in un orizzonte ormai plurale, segnato dalla crisi delle grandi narrazioni religiose, da ciò che Max Weber ha chiamato un "politeismo dei valori", e in vista di un nuovo legame, tutto da ripensare, tra particolare e universale, tra individualità e universalità. Le tematiche saranno affrontate per lo più mediante la scelta di autori da cui verranno fatte emergere.	40	110	The aim of the course is to offer, starting from the great classical thinkers, a picture of the ethical problems that modernity has found itself facing, showing its struggle in the search for a new moral subjectivity, for new objectivities of values in a now plural horizon, marked by the crisis of the great religious narratives, by what Max Weber called a "polytheism of values", and in view of a new bond, all to be rethought, between particular and universal, between individuality and universality. The themes will be addressed mostly through the choice of authors from whom they will emerge.
STORICO-TEORETICO	2	65027	TEORESI FILOSOFICA (LM)	PHILOSOPHICAL THEORETIC (LM)	9	M-FIL/01	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		L'insegnamento mira a permettere agli studenti di approfondire temi teorici sia classici sia attuali della riflessione filosofica e di prepararli a padroneggiare gli strumenti metodologici e critici per trattare autonomamente tali problemi, attraverso la diretta discussione seminariale di testi di riferimento fondamentali.	60	165	Students will further analyze some classic and contemporary theoretic themes in philosophy; they will learn to master the methods and tools needed to approach such problems; they will learn to discuss classic texts through a seminar method.
ANTROPOLOGICO-CULTURALE	2	65038	CORRENTI DEL PENSIERO CONTEMPORANEO (LM)	ISSUES IN CONTEMPORARY THOUGHT	6	M-FIL/06	CARATTERIZZANTI	Storia della filosofia	Italiano		L'insegnamento intende presentare criticamente le principali correnti del pensiero contemporaneo, esplicitando i criteri storiografici che sottendono alla sua narrazione e mostrando la loro articolazione nell'affrontare alcuni nuclei tematici specifici. Verranno inoltre analizzati il pensiero e le opere di uno o più autori considerati rappresentativi della filosofia contemporanea.	40	110	Getting acquainted with the major currents in contemporary philosophy: hermeneutics, analytical philosophy, philosophy of science, practical philosophy, post-structuralism, postmodern philosophy. Students will analyze in detail the thought and work of one or more authors.
EPISTEMOLOGICO-COGNITIVO	2	65049	FILOSOFIA DELLA MEDICINA (LM)	PHILOSOPHY OF MEDICINE (LM)	6	M-FIL/02	CARATTERIZZANTI	Istituzioni di filosofia	Italiano		Obiettivo dell'insegnamento è fornire agli studenti e alle studentesse un quadro avanzato dei principali problemi affrontati dalla filosofia della medicina di tradizione analitica, con particolare riferimento ai dibattiti contemporanei. Saranno prese in esame non solo questioni generali, di natura metafisica ed epistemologica, ma anche problematiche specifiche relative alla pratica medica.	40	110	The aim of the course is to provide students with an advanced overview of the main problems faced by the philosophy of medicine in the analytic tradition, with particular reference to contemporary debates. Not only general, metaphysical and epistemological issues will be examined, but also specific problems related to medical practice.

Indirizzo	Anno di corso	Codice ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale	Obiettivi formativi inglese
STORICO-TEORETICO	2	65090	DOCUMENTAZIONE E ARCHIVISTICA	ARCHIVAL SCIENCE AND DOCUMENTATION	9	M-STO/08	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		L'insegnamento si pone l'obiettivo di offrire un quadro completo sulla formazione, organizzazione e conservazione degli archivi, sia analogici sia digitali, nonché sull'elaborazione di mezzi di corredo per garantirne la fruizione.	60	165	The course aims to offer a complete framework of the theories and techniques of document information management in an analogue and digital environment, with particular regard to the formation, organization and preservation of archives as well as to the elaboration, implementation and use of finding aids.
ANTROPOLOGICO-CULTURALE	2	66553	ANTROPOLOGIA DELL'IMMAGINE NEL MONDO GRECO (LM)	ANTROPOLOGY OF FIGURE IN GREEK WORLD	6	L-ANT/02	CARATTERIZZANTI	Discipline classiche, storiche, antropologiche e politico-sociali	Italiano		L'antropologia dell'immagine del mondo greco costituisce una nuova prospettiva per analizzare i documenti figurativi e le immagini del mondo greco e la loro tradizione e persistenza sia nel contesto della cultura che le ha prodotte che nella storia dello sguardo di chi le ha collezionate, studiate, interpretate e riutilizzate. Parallelamente alla storia dell'arte e alle discipline interessate ai dispositivi tecnici della nascita, produzione e trasmissione d'immagini, la prospettiva antropologica è una visione aperta e interdisciplinare che s'interroga e mette in luce corrispondenze fra produzioni iconografiche antiche e la loro tradizione sino a quelle cosiddette "nuove". La percezione e la fabbricazione dell'immagine sono speculari poiché non soltanto la prima funziona su un modo simbolico, ma la fabbricazione di immagini è essa stessa un atto simbolico, e influisce e foggia di ritorno lo sguardo e la percezione iconica. Il corso si propone di presentare la teoria rispetto alle più recenti correnti rappresentate da Hans Belting e il suo lavoro sull'immagine di culto come dai precursori: dalle ricerche di Jean Pierre Vernant, filosofo di formazione e grecista che ha esercitato e profuso un insegnamento la cui ricaduta più considerevole è da ritenere la nascita e lo sviluppo di una "antropologia storica dell'immagine" a quelle di Aby Warburg e la sua scuola con attenzione specifica a E.Cassirer.	40	110	The anthropology of the image of the Greek world constitutes a new perspective to analyze the figurative documents and images of the Greek world and their tradition and persistence both in the context of the culture that produced them and in the history of the eye of those who collected them, studied, interpreted and reused. Parallel to the history of art and the disciplines involved in the technical devices of birth, production and transmission of images, the anthropological perspective is an open and interdisciplinary vision that questions and highlights correspondences between ancient iconographic productions and their tradition to the so-called "new" ones. The perception and the manufacture of the image are mirror-like since not only does the former work on a symbolic mode, but the manufacture of images is itself a symbolic act, and it influences and shapes the gaze and the iconic perception. The course aims to present the theory with respect to the most recent currents represented by Hans Belting and his work on the cult image as by the precursors: from the research of Jean Pierre Vernant, a philosopher and hellenist. The most important consequence is the birth and development of a "historical anthropology of the image" to those of Aby Warburg and his school with specific attention to E.Cassirer.
ANTROPOLOGICO-CULTURALE	2	67975	ALTRE ATTIVITA'	OTHER ACTIVITIES	6		ALTRE ATTIVITA'	Altre Conoscenze Utili per l'Inserimento Nel Mondo del Lavoro	Italiano		Le "altre attività" sono rivolte a consentire agli studenti esperienze di contatto con la realtà esterna, al fine di favorire l'incontro tra il momento formativo e quello professionale. Tramite la frequenza a convegni, seminari, laboratori e la partecipazione a tirocini e stage presso enti pubblici e aziende convenzionati, gli studenti possono approfondire le conoscenze utili all'inserimento nel mondo del lavoro e alle professioni.	0	150	"Other activities" are planned to allow students to experience the external world, in order to encourage the contacts between the formative and professional world. By attending seminars, conferences, workshops and partaking in internships at public or private institutions, students can deepen the knowledge useful for the integration in the job market.

Indirizzo	Anno di corso	Codice ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale	Obiettivi formativi inglese
ETICO-POLITICO	2	67975	ALTRE ATTIVITA'	OTHER ACTIVITIES	3		ALTRE ATTIVITA'	Altre Conoscenze Utili per l'Inserimento Nel Mondo del Lavoro	Italiano		Le "altre attività" sono rivolte a consentire agli studenti esperienze di contatto con la realtà esterna, al fine di favorire l'incontro tra il momento formativo e quello professionale. Tramite la frequenza a convegni, seminari, laboratori e la partecipazione a tirocini e stage presso enti pubblici e aziende convenzionati, gli studenti possono approfondire le conoscenze utili all'inserimento nel mondo del lavoro e alle professioni.	0	75	"Other activities" are planned to allow students to experience the external world, in order to encourage the contacts between the formative and professional world. By attending seminars, conferences, workshops and partaking in internships at public or private institutions, students can deepen the knowledge useful for the integration in the job market.
STORICO-TEORETICO	2	67975	ALTRE ATTIVITA'	OTHER ACTIVITIES	3		ALTRE ATTIVITA'	Altre Conoscenze Utili per l'Inserimento Nel Mondo del Lavoro	Italiano		Le "altre attività" sono rivolte a consentire agli studenti esperienze di contatto con la realtà esterna, al fine di favorire l'incontro tra il momento formativo e quello professionale. Tramite la frequenza a convegni, seminari, laboratori e la partecipazione a tirocini e stage presso enti pubblici e aziende convenzionati, gli studenti possono approfondire le conoscenze utili all'inserimento nel mondo del lavoro e alle professioni.	0	75	"Other activities" are planned to allow students to experience the external world, in order to encourage the contacts between the formative and professional world. By attending seminars, conferences, workshops and partaking in internships at public or private institutions, students can deepen the knowledge useful for the integration in the job market.
EPISTEMOLOGICO-COGNITIVO	2	72639	FILOSOFIA E INTELLIGENZA ARTIFICIALE (LM)	PHILOSOPHY AND ARTIFICIAL INTELLIGENCE (LM)	6	M-FIL/05	CARATTERIZZANTI	Istituzioni di filosofia	Italiano		Il corso introduce alcuni approcci fondamentali in Intelligenza Artificiale e ne discute gli aspetti fondazionali. Dopo aver introdotto alcuni elementi di teoria della computabilità e di complessità computazionale, il corso approfondisce le tecniche di rappresentazione della conoscenza, con particolare attenzione alle relazioni che sussistono con le discipline filosofiche, quali logica, semantica, ontologia.	40	110	The course introduces a number of methods in AI and it discusses its foundations. After discussing the basis of Computability Theory and Computational Complexity, the course focuses on Knowledge Representation, in particular, by focussing on the connection with philosophical disciplines such as Logic, Epistemology, Ontology, and Semantics.
ETICO-POLITICO	2	72980	ETICA DELLA COMUNICAZIONE	ETHICS OF COMMUNICATION	6	M-FIL/03	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		L'insegnamento ha lo scopo di chiarire le implicazioni morali della comunicazione, attraverso l'analisi di diverse teorie e modelli di comunicazione da Aristotele al dibattito contemporaneo. In campo applicativo le problematiche e le regole della comunicazione nei media, nelle istituzioni, nel rapporto medico-paziente, nella pubblicità, nella mediazione culturale, nell'impresa sono studiate in gruppi di lavoro, attraverso l'analisi di codici deontologici, protocolli, linee-guida e casi di studio particolari. I lavori seminariali e le attività di supporto a distanza, per studenti che non possano frequentare regolarmente le lezioni, sono organizzati in Aulaweb.	40	110	Through the analysis of different theories and models of communication from Aristotle to the contemporary debate, students develop the moral implications of communication. Ethical and deontological skills applicable to communication in the media, in institutions, in the doctor-patient relationship, in advertising, in cultural mediation, and in business, are also a training objective. Relational and communication skills are developed through group analysis of individual case studies.

Indirizzo	Anno di corso	Codice ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale	Obiettivi formativi inglese
ETICO-POLITICO	2	72984	STORIA DELL'OPINIONE PUBBLICA	HISTORY OF PUBLIC OPINION	6	SPS/02	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		Il corso prevede l'analisi, sotto il profilo storico e teorico, del concetto di opinione pubblica. Dalle prime riflessioni sulla libertà d'espressione e la sua centralità per le democrazie, sino alla nascita della propaganda e i dilemmi contemporanei legati all'avvento dei social media e della post-verità, verranno forniti agli studenti gli strumenti intellettuali per orientarsi tra i paradigmi che tentano di studiare scientificamente l'opinione pubblica e i pericoli connessi alla sua manipolazione.	40	110	The course involves the analysis, from a historical and theoretical perspective, of the concept of public opinion. From the first reflections on freedom of expression and its centrality for democracies, up to the birth of propaganda and the contemporary dilemmas linked to the advent of social media and post-truth, students will be provided with the intellectual tools to orient themselves between the paradigms that they attempt to scientifically study public opinion and the dangers associated with its manipulation.
STORICO-TEORETICO	2	80517	SEMANTICA FILOSOFICA (LM)	PHILOSOPHICAL SEMANTICS (LM)	9	M-FIL/05	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		Gli obiettivi formativi del corso di Semantica filosofica sono trasmettere agli studenti le nozioni fondamentali della teoria del significato e renderli capaci di comprendere, analizzare e ricostruire le argomentazioni che i filosofi del linguaggio tipicamente impiegano per sostenere le loro teorie, con particolare attenzione agli argomenti usati nel dibattito filosofico sul rapporto tra la semantica e la pragmatica. Si pone dunque l'obiettivo che gli studenti a fine corso siano in grado di affrontare autonomamente lo studio di articoli e saggi specializzati della letteratura in filosofia del linguaggio.	60	165	The course aims to introduce students to the debate on the divide between semantics and pragmatics. In particular, the topic of contextual dependence and the phenomenon of underdetermination of meaning will be explored, starting from the Gricean theory that defends the autonomy of semantics and places contextual dependence on the agenda of pragmatics, to arrive at the theories that philosophers have developed as alternatives to the Gricean approach: contextualism, indexicalism, minimalism, and relativism.
EPISTEMOLOGICO-COGNITIVO	2	84346	LOGICA (LM)	LOGIC (LM)	6	M-FIL/02	CARATTERIZZANTI	Istituzioni di filosofia	Italiano		Introdurre alcuni temi avanzati di logica, con particolare attenzione alle relazioni che sussistono con problemi inerenti varie discipline filosofiche, quali semantica, ontologia e metafisica.	40	110	The aim of the course is to introduce a number of research topics in mathematical logic that are of interest for philosophers working in areas such as philosophical logic, knowledge representation, formal semantics, formal ontology, or artificial intelligence.
STORICO-TEORETICO	2	84367	STORIA DEL MEDITERRANEO IN ETA' MODERNA (LM)	HISTORY OF THE MEDITERRANEAN IN THE MODERN AGE (LM)	9	M-STO/02	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		Il corso si propone di introdurre gli studenti agli studi sul Mediterraneo, nella sua veste di spazio caratterizzato da scambi, scontri e ibridazioni, dove i meccanismi della circolazione (di persone, merci, imbarcazioni) si intrecciano con quelli dei controlli (militari, fiscali, sanitari). Le lezioni avranno carattere seminariale, e saranno previsti approfondimenti sulle fonti e su bibliografie specifiche. Un'attenzione particolare verrà riservata ai secoli dell'età moderna, e al rapporto che il Mediterraneo costruisce con le altre parti del mondo, in una prospettiva di storia globale.	60	165	The aim of the course is to introduce students to studies on the Mediterranean as a space characterised by exchanges, clashes and hybridisations, where the mechanisms of circulation (of people, goods, vessels) are intertwined with those of control (military, fiscal, sanitary). The lectures will have a seminar character, and there will be in-depth studies of the sources and specific bibliographies. Special attention will be paid to the centuries of the modern age, and to the relationship that the Mediterranean builds with other parts of the world, in a perspective of global history.

Indirizzo	Anno di corso	Codice ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale	Obiettivi formativi inglese
ANTROPOLOGICO-CULTURALE	2	86813	STORIA DELLA FILOSOFIA ITALIANA (LM)	HISTORY OF ITALIAN PHILOSOPHY	6	M-FIL/06	CARATTERIZZANTI	Storia della filosofia	Italiano		Il Corso si propone di offrire una preparazione sistematica sull'itinerario della filosofia italiana nell'Ottocento e nel Novecento, e di corroborare, attraverso l'esplorazione di aree tematiche significative, la tesi della sussistenza di una tradizione speculativa italiana originale ed autonoma.	40	110	The course presents the evolution of Italian philosophy in the 19th and 20th centuries; it will focus on the most recent philosophers, especially on those who conducted the most original philosophical analysis of existential problems.
ANTROPOLOGICO-CULTURALE	2	86814	FILOSOFIE DEL RINASCIMENTO E CORRENTI DELLA SCOLASTICA (LM)	RENAISSANCE PHILOSOPHIES AND SCHOOL CURRENTS (LM)	6	M-FIL/06	CARATTERIZZANTI	Storia della filosofia	Italiano		Filosofie del Rinascimento è una disciplina specialistica che fornisce una conoscenza approfondita delle principali tradizioni del pensiero rinascimentale attraverso la lettura e il commento delle fonti e dei testi. Il suo approccio agli autori e alle loro tematiche è eminentemente critico-filologico.	40	110	Renaissance was a period of multiple cultural influences, mainly centered around the revival of classical art and studies. The increasing attention for classical studies had a striking influence on philosophy. The course is meant to present the importance of the vast philosophical production which originated between the 14th and the 16th centuries from many different philosophical currents (and specifically from their relationship with the past).
ANTROPOLOGICO-CULTURALE	2	94835	ANTROPOLOGIA DEL METICCIATO E DELLA GLOBALIZZAZIONE	ANTHROPOLOGY OF IBRIDATION AND GLOBALIZATION	6	M-DEA/01	CARATTERIZZANTI	Discipline classiche, storiche, antropologiche e politico-sociali	Italiano		Il primo obiettivo del corso è l'approfondimento delle tematiche legate all'incontro tra le culture e all'ibridazione culturale, con particolare riferimento all'America del Sud. L'esame delle posizioni universalistiche e relativistiche propone spunti di riflessione legati a dinamiche transculturali, quali la diffusione delle religioni afro-americane. Altro obiettivo del corso è la valutazione del meticciato culturale come proposta per un ideale mediazione tra l'omogeneizzazione totalizzante e la frammentazione eterogenea e multiculturale.	40	110	The first objective of the course is the in-depth study of the issues related to the encounter between cultures and cultural hybridization, with particular reference to South America. The examination of universalistic and relativistic positions offers food for thought linked to transcultural dynamics, such as the spread of African-American religions. Another objective of the course is the evaluation of cultural crossbreeding as a proposal for an ideal mediation between totalizing homogenization and heterogeneous and multicultural fragmentation.
ETICO-POLITICO	2	98793	FILOSOFIA DEL DIALOGO INTERRELIGIOSO (LM)	PHILOSOPHY OF INTER-RELIGIOUS DIALOGUE (LM)	6	M-FIL/03	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		Obiettivo del corso è mettere in grado gli studenti di condurre un discorso filosofico come possibile piattaforma di un incontro dialogico, non soltanto apologetico o polemico, tra differenti atteggiamenti religiosi, a partire da domande comuni, strutturali per l'esistenza umana, e dal confronto con diverse tradizioni di risposte. Attraverso percorsi seminariali saranno esaminati testi classici per la tematica, messi a confronto con contributi e dibattiti contemporanei.	40	110	Students will learn to set a philosophical discourse as a possible meeting point for an interfaith dialog that overcomes apologetic and polemic positions; starting from common questions, which are fundamental to human existence, several answers - from several traditions - will be compared. Seminars will enable students to analyze a few classics of this field, and to compare them to contemporary positions and debates.

Indirizzo	Anno di corso	Codice ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale	Obiettivi formativi inglese
STORICO-TEORETICO	2	98793	FILOSOFIA DEL DIALOGO INTERRELIGIOSO (LM)	PHILOSOPHY OF INTER-RELIGIOUS DIALOGUE (LM)	9	M-FIL/03	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		Obiettivo del corso è mettere in grado gli studenti di condurre un discorso filosofico come possibile piattaforma di un incontro dialogico, non soltanto apologetico o polemico, tra differenti atteggiamenti religiosi, a partire da domande comuni, strutturali per l'esistenza umana, e dal confronto con diverse tradizioni di risposte. Attraverso percorsi seminariali saranno esaminati testi classici per la tematica, messi a confronto con contributi e dibattiti contemporanei.	60	165	Students will learn to set a philosophical discourse as a possible meeting point for an interfaith dialog that overcomes apologetic and polemic positions; starting from common questions, which are fundamental to human existence, several answers - from several traditions - will be compared. Seminars will enable students to analyze a few classics of this field, and to compare them to contemporary positions and debates.
ANTROPOLOGICO-CULTURALE	2	101736	ANTROPOLOGIA E FILOSOFIA DIGITALE		6	M-DEA/01	CARATTERIZZANTI	Discipline classiche, storiche, antropologiche e politico-sociali	Italiano		Il corso intende analizzare e discutere criticamente il concetto di rivoluzione digitale in quanto "finzione" e le sfide poste da questa alle interazioni tra comunità, cultura e identità personale da un punto di vista antropologico ed etico. L'obiettivo è quello di fornire agli studenti gli strumenti concettuali per comprendere l'impatto delle tecnologie digitali sull'identità e sulle relazioni umane.	4	110	The course aims to analyze and critically discuss the concept of the digital revolution as a "fiction" and the challenges posed by this to the interactions between community, culture and personal identity from an anthropological and ethical point of view. The aim is to provide students with the conceptual tools to understand the impact of digital technologies on identity and human relationships.
ANTROPOLOGICO-CULTURALE	2	104248	STORIA DELLE RELIGIONI NEL MONDO CLASSICO (LM)	HISTORY OF RELIGIONS IN THE CLASSICAL WORLD (LM)	6	M-STO/06	CARATTERIZZANTI	Discipline classiche, storiche, antropologiche e politico-sociali	Italiano		La disciplina si propone di fornire gli strumenti utili per decodificare il fenomeno religioso del mondo classico affrontando specifici problemi di ordine teologico, rituale, mitico e culturale alla luce delle più recenti ermeneutiche.	40	110	Aim of the course is to provide useful tools for decoding the religious phenomenon of the classical world by addressing specific theological, ritual, mythical and cultural problems in the light of the most recent hermeneutics.
ETICO-POLITICO	2	104269	STORIA E TEORIA DEL PENSIERO SCIENTIFICO (LM)	HISTORY AND THEORY OF SCIENTIFIC THOUGHT	6	M-STO/05	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		Delineare lo sviluppo storico delle diverse scienze per analizzare, poi, l'impianto teorico e metodologico delle medesime. Far acquisire una solida conoscenza della storia del pensiero scientifico-filosofico dall'antichità ai nostri giorni al fine di offrire un'ampia informazione sul dibattito odierno nei diversi ambiti della ricerca scientifica. Favorire un adeguato approccio all'uso degli strumenti bibliografici, ai testi, e alle diverse modalità argomentative ed epistemologiche delle diverse scienze.	40	110	Outline the historical development of the different sciences to then analyze their theoretical and methodological structure. To acquire a solid knowledge of the history of scientific-philosophical thought from antiquity to the present day in order to offer broad information on today's debate in the various fields of scientific research. Promote an adequate approach to the use of bibliographic tools, texts, and the different argumentative and epistemological methods of the different sciences.

Indirizzo	Anno di corso	Codice ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale	Obiettivi formativi inglese
STORICO-TEORETICO	2	104269	STORIA E TEORIA DEL PENSIERO SCIENTIFICO (LM)	HISTORY AND THEORY OF SCIENTIFIC THOUGHT	9	M-STO/05	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		Delinare lo sviluppo storico delle diverse scienze per analizzare, poi, l'impianto teorico e metodologico delle medesime. Far acquisire una solida conoscenza della storia del pensiero scientifico-filosofico dall'antichità ai nostri giorni al fine di offrire un'ampia informazione sul dibattito odierno nei diversi ambiti della ricerca scientifica. Favorire un adeguato approccio all'uso degli strumenti bibliografici, ai testi, e alle diverse modalità argomentative ed epistemologiche delle diverse scienze.	60	165	Outline the historical development of the different sciences to then analyze their theoretical and methodological structure. To acquire a solid knowledge of the history of scientific-philosophical thought from antiquity to the present day in order to offer broad information on today's debate in the various fields of scientific research. Promote an adequate approach to the use of bibliographic tools, texts, and the different argumentative and epistemological methods of the different sciences.
ETICO-POLITICO	2	104954	PENSIERO ECONOMICO CONTEMPORANEO	CONTEMPORARY ECONOMIC THOUGHT	6	SECS-P/04	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		Il corso d'insegnamento Pensiero economico contemporaneo cod. 104954 si propone di impartire agli studenti le nozioni fondamentali intorno alla formazione e allo sviluppo nel tempo delle teorie e delle idee economiche contemporanee, anche in relazione al contesto scientifico culturale in cui sono state formulate, e le interrelazioni tra le teorie e visioni del sistema economico e i progetti e realizzazioni di politica economica, nonché le basi concettuali degli strumenti analitici ed interpretativi necessari a collocare i problemi e i personaggi studiati nella loro prospettiva storica. Gli studenti devono maturare così una coscienza e una consapevolezza storico critica intorno alla pluralità delle teorie economiche esistenti e alle politiche economiche proposte ed attuate nelle diverse realtà istituzionali. Per stimolare nei discenti la consapevolezza che l'economia politica è una disciplina che ha conosciuto, e continua a conoscere, un'evoluzione storica, il corso propone, accanto al manuale di riferimento, la lettura di brani delle opere dei diversi autori, possibilmente nella lingua originale. Il discente si rende così conto che lo studio dei testi degli autori è necessario alla sua formazione di persona che conosce l'economia politica. E si rende altresì conto che esistono diversi approcci nell'economia politica contemporanea, le cui principali analogie e differenze deve arrivare a conoscere. Un primo risultato di apprendimento atteso è quindi la consapevolezza della storicità della disciplina e della pluralità di teorie economiche esistenti e di politiche economiche che da esse derivano. Un altro risultato di apprendimento atteso è la capacità del discente di orientarsi nel dibattito economico corrente sia sulla stampa specializzata ed i mezzi di comunicazione più diffusi, sia, almeno in parte, nella letteratura scientifica. Infine, il discente deve essere in grado di individuare le interrelazioni tra gli accadimenti sociali, politici ed economici a cui assiste o partecipa nel corso dell'attività lavorativa che intraprende durante o al termine del percorso universitario.	40	110	The course aims to teach students the fundamental notions about the formation and development over time of contemporary economic theories and ideas, also in relation to the cultural scientific context in which they were formulated, and the interrelationships between theories and visions of the economic system and the projects and achievements of economic policy, as well as the conceptual foundations of the analytical and interpretative tools necessary to place the problems and characters studied in their historical perspective. Students must thus develop a historical and critical awareness, as well as the awareness of the plurality of existing economic theories and the economic policies proposed and implemented in the various institutional realities.
ETICO-POLITICO	2	106699	MORAL EPISTEMOLOGY	MORAL EPISTEMOLOGY	6	M-FIL/03	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Inglese		This course purports to investigate the key epistemic challenges to morality and offer an overview of the main positions in the contemporary discussion in moral epistemology, with a focus on the Anglo-American debate	40	110	This course purports to investigate the key epistemic challenges to morality and offer an overview of the main positions in the contemporary discussion in moral epistemology, with a focus on the Anglo-American debate

Indirizzo	Anno di corso	Codice ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale	Obiettivi formativi inglese
ETICO-POLITICO	2	106700	MIGRATION, RIGHTS & CITIZENSHIP	MIGRATION, RIGHTS & CITIZENSHIP	6	SPS/01	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Inglese		This course aims to give participants a conceptual toolbox to master contemporary debates about social behaviours, ideology, and forms of emancipation. The course will examine the consequences and responses to forms of political, social and economic domination. We will go on to read and discuss key texts and debates in social theory. This course will provide students with the vocabulary and conceptual tools to navigate public and scholarly debates about power, inclusion, emancipation, as well as foundational discussions about individuals and structures.	40	110	This course aims to give participants a conceptual toolbox to master contemporary debates about social behaviours, ideology, and forms of emancipation. The course will examine the consequences and responses to forms of political, social and economic domination. We will go on to read and discuss key texts and debates in social theory. This course will provide students with the vocabulary and conceptual tools to navigate public and scholarly debates about power, inclusion, emancipation, as well as foundational discussions about individuals and structures.
ANTROPOLOGICO-CULTURALE	2	106701	STORIA DEL PENSIERO ANTICO (LM)	HISTORY OF ANCIENT THOUGHT (LM)	6	M-FIL/07	CARATTERIZZANTI	Storia della filosofia	Italiano		L'insegnamento di Storia del pensiero antico mira all'acquisizione della conoscenza di un tema specialistico della storia della filosofia e della cultura greca e latina, che viene approfondito attraverso la lettura di uno o più testi antichi, introdotti e commentati. Obiettivo dell'insegnamento è inoltre l'acquisizione di un metodo scientifico di ricerca a partire dai testi stessi, interrogati dal punto di vista del lessico, delle strutture argomentative e del contesto storico-culturale da cui si originano, con riferimenti essenziali a letteratura secondaria selezionata.	40	110	The teaching of History of Ancient Thought aims to acquire knowledge of a specialist theme in the history of philosophy and Greek and Latin culture, which is explored in depth through the reading of one or more ancient texts, introduced and commented on. The objective of the course is also the acquisition of a scientific research method starting from the texts themselves, interrogated from the point of view of the lexicon, the argumentative structures and the historical-cultural context from which they originate, with essential references to selected secondary literature .
ETICO-POLITICO	2	108635	STORIA SOCIALE	SOCIAL HISTORY	6	M-STO/04	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		L'insegnamento si propone di ripercorrere la genesi e l'evoluzione della storia sociale, fornendo in primo luogo conoscenze e strumenti critici per orientarsi rispetto alle principali questioni metodologiche ed epistemologiche sollevate da questo peculiare approccio storiografico; in secondo luogo, il corso si propone di approfondire alcuni temi e problemi connessi alla storia delle identità e delle relazioni sociali in età contemporanea.	40	110	The course aims to examine the genesis and evolution of social history, firstly providing knowledge and critical tools to introduce students to the main methodological and epistemological issues raised by this peculiar historiographical approach; secondly, the course proposes to delve into some research topics and problems related to the history of identities and social relations in modern and contemporary history.
STORICO-TEORETICO	2	108635	STORIA SOCIALE	SOCIAL HISTORY	9	M-STO/04	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		L'insegnamento si propone di ripercorrere la genesi e l'evoluzione della storia sociale, fornendo in primo luogo conoscenze e strumenti critici per orientarsi rispetto alle principali questioni metodologiche ed epistemologiche sollevate da questo peculiare approccio storiografico; in secondo luogo, il corso si propone di approfondire alcuni temi e problemi connessi alla storia delle identità e delle relazioni sociali in età contemporanea.	60	165	The course aims to examine the genesis and evolution of social history, firstly providing knowledge and critical tools to introduce students to the main methodological and epistemological issues raised by this peculiar historiographical approach; secondly, the course proposes to delve into some research topics and problems related to the history of identities and social relations in modern and contemporary history.

Indirizzo	Anno di corso	Codice ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale	Obiettivi formativi inglese
EPISTEMOLOGICO-COGNITIVO	2	108728	SCIENZA ED ETICA	SCIENCE AND ETHICS	6	M-FIL/02	CARATTERIZZANTI	Istituzioni di filosofia	Italiano		Obiettivo dell'insegnamento è fornire agli studenti e alle studentesse un quadro avanzato delle principali relazioni che sussistono tra le varie scienze e la riflessione etica e metaetica contemporanea al fine di comprendere come questioni valutative e fattuali siano spesso inscindibili. Particolare attenzione sarà data anche alle implicazioni epistemologiche ed etiche di casi specifici.	40	110	The aim of the course is to provide students with an advanced overview of the main relationships that exist between the various sciences and contemporary ethical and metaethical reflection in order to understand how evaluative and factual issues are often inseparable. Particular attention will also be given to the epistemological and ethical implications of specific clinical cases.
STORICO-TEORETICO	2	111261	FILOSOFIA DELLA CONOSCENZA (LM)	PHILOSOPHY OF KNOWLEDGE (LM)	6	M-FIL/01	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		Non solo la filosofia della conoscenza, insieme alla metafisica, costituisce la maggiore disciplina della filosofia, ma con Aristotele ("Primo libro della Metafisica") diviene anche oltremodo chiaro che, se non si aspira a conoscere, non si è esseri umani. Nel corso tramite argomentazioni critiche e cogenti, in dialogo con studentesse e studenti, si svilupperanno i principali temi della filosofia della conoscenza in relazione alla questione dell'identità personale e delle varie appartenenze di un individuo, a partire dall'appartenenza a un sesso, a un genere e agli intersex.	40	110	Not only does the philosophy of knowledge, along with metaphysics, constitute the major discipline of philosophy, but with Aristotle (First Book of Metaphysics) it also becomes exceedingly clear that if one does not aspire to know, one is not a human being. In the course through critical and cogent arguments, in dialogue with students, the main themes of the philosophy of knowledge will be developed (types of knowledge, definition of propositional knowledge, sources of knowledge, types of justification, skepticism, areas of knowledge), in an attempt to understand human beings in relation to and because of and to them, and we will focus on a particular author and a specific volume of him in order to understand its real specificities.
EPISTEMOLOGICO-COGNITIVO	2	111262	FILOSOFIA SPERIMENTALE (LM)	EXPERIMENTAL PHILOSOPHY (LM)	6	M-FIL/05	CARATTERIZZANTI	Istituzioni di filosofia	Italiano		La filosofia sperimentale (o XPhil) è un approccio interdisciplinare che coniuga le domande e i quadri teorici classici della filosofia con i metodi sperimentali propri della psicologia, delle neuroscienze e, più in generale, delle scienze cognitive. L'obiettivo del corso è introdurre gli studenti ai principali obiettivi, metodi e risultati della filosofia sperimentale contemporanea e alle principali critiche rivolte a questo recente campo di indagine filosofica.	40	110	Experimental philosophy (or XPhil) is an interdisciplinary approach that combines the questions and classical theoretical frameworks of philosophy with the experimental methods of psychology, neuroscience and, more generally, cognitive science. The objective of the course is to introduce students to the main objectives, methods and results of contemporary experimental philosophy and to the main criticisms addressed to this recent field of philosophical inquiry.

Indirizzo	Anno di corso	Codice ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale	Obiettivi formativi inglese
STORICO-TEORETICO	2	114530	INTRODUZIONE ALLA STORIA DELL'ARTE	INTRODUCTION TO ART HISTORY	9	L-ART/02	AFFINI O INTEGRATIVE	Ambito affine	Italiano		L'insegnamento fornisce conoscenze di base sui principali metodi di approccio all'opera d'arte (tra cui l'analisi formale e quella iconologica) e mette a fuoco temi quali le periodizzazioni della storia dell'arte, la definizione dei generi, la terminologia specifica, la percezione del manufatto artistico nel rapporto tra artefice, committente e pubblico. Attraverso questi contenuti, l'insegnamento intende offrire allo studente strumenti utili per affrontare con maggiore consapevolezza critica e metodo lo studio delle materie di ambito storico artistico. Lo studente apprenderà a valutare, in autonomia, la linea del tempo in rapporto alla successione dei linguaggi artistici e ad utilizzare un linguaggio appropriato; imparerà inoltre ad orientarsi nelle operazioni di base relative alla ricerca storico artistica da condurre in biblioteca o attraverso la consultazione dei principali strumenti sul web. Attraverso una serie di agili verifiche scritte somministrate durante l'erogazione dell'insegnamento, al termine della trattazione dei principali argomenti, lo studente potrà acquisire la consapevolezza di una progressione utile anche per capitalizzare punteggi parziali, che concorreranno alla valutazione finale.	60	165	This course provides basic knowledge of the main approaches to artwork (including formal and iconological analysis), focusing on fundamental topics such as periodization in art history, genre definitions, specific terminology, and the perception of artifacts in the relationship between the artist, the patron, and the public. Through these contents, the course aims to provide students with useful tools to approach the study of historical and artistic subjects with greater critical awareness and method. Students will learn to assess independently the timeline in relation to the succession of artistic languages and to use appropriate terminology. Additionally, they will learn to navigate basic operations related to historical-artistic research, to be conducted either in libraries or through the consultation of the main online resources. A number of written assignments administered throughout the course, upon completion of each main topic, will allow students to earn partial grades, which will contribute to the final examination.
ANTROPOLOGICO-CULTURALE	2	114703	SOCIOLOGIA DELL'IMMAGINARIO E CULTURE VISUALI (LM)	SOCIOLOGY OF THE IMAGINARY AND VISUAL CULTURES (LM)	6	SPS/07	CARATTERIZZANTI	Discipline classiche, storiche, antropologiche e politico-sociali	Italiano		Il corso si propone di fornire i fondamenti teorici e metodologici dell'analisi dell'immaginario contemporaneo e delle forme della cultura visuale: dai sistemi di credenze collettive alla produzione e fruizione delle differenti forme estetiche e di rappresentazione, dallo statuto dell'immagine nell'industria culturale, alla centralità della dimensione visuale nei contesti sociali e mediati. Oggetto dell'insegnamento è l'analisi di simboli, rappresentazioni, narrazioni e ordini discorsivi, posti a diversi livelli di vita sociale e della produzione culturale, attraverso cui individui e gruppi comprendono, comunicano e trasformano la loro realtà. L'immaginario rappresenta, infatti, sia l'orizzonte di senso che orienta le azioni degli attori sociali sia i prodotti creativi del loro agire.	40	110	The course aims to provide the theoretical and methodological foundations of the analysis of contemporary imagery and forms of visual culture: from systems of collective beliefs to the production and consumption of different aesthetic and representational forms, from the status of the image in the cultural industry to the centrality of the visual dimension in social and media contexts. The teaching focuses on the analysis of symbols, representations, narratives, discursive orders, situated at different levels of social life and cultural production, through which individuals and groups understand, communicate, and transform their reality. The imaginary represents both the horizon of meaning guiding the actions of social actors and the creative products of their actions.