

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI GENOVA
SCUOLA DI SCIENZE UMANISTICHE
DIPARTIMENTO DI ANTICHITÀ, FILOSOFIA, STORIA-DAFIST

CORSO DI STUDI IN STORIA
CLASSE DELLE LAUREE IN STORIA (L-42)
Regolamento didattico per l'anno accademico 2026/2027

INDICE

- 1. Premessa e ambiti di competenza**
- 2. Requisiti di ammissione**
- 3. Modalità di verifica**
 - 3.1. Verifica delle competenze acquisite**
 - 3.2. Modalità di verifica per le persone detenute**
 - 3.3. Modalità di verifica per le persone con disabilità**
 - 3.4. Modalità di verifica per le persone con titolo di studio conseguito all'estero**
 - 3.5. Presentazione del Piano di Studi**
 - 3.6. Debiti formativi aggiuntivi**
- 4. Passaggi e riconoscimenti di carriera pregressa**
- 5. Attività formative e crediti**
- 6. Descrizione del Corso di Studi**
- 7. Obiettivi formativi**
- 8. Piani di Studio**
- 9. Frequenza e modalità di svolgimento delle attività didattiche**
- 10. Esami e altre verifiche del profitto**
 - 10.1. Persone detenute**
 - 10.2. Persone con disabilità**
 - 10.3. Prove in itinere**
- 11. Riconoscimento di crediti per conoscenze e abilità professionali**
- 12. Mobilità e studi compiuti all'estero**
- 13. Prova finale**
 - 13.1. Requisiti e caratteristiche**
 - 13.2. Valutazione della prova finale**
 - 13.3. Scadenze e adempimenti**
- 14. Orientamento e tutorato**

1. Premessa e ambiti di competenza

Il presente Regolamento disciplina gli aspetti organizzativi dell'attività didattica del Corso di laurea in Storia, nonché ogni diversa materia ad esso devoluta da altre fonti legislative e regolamentari. Il Regolamento didattico del Corso di laurea in Storia è deliberato dalla competente struttura didattica a maggioranza dei componenti e sottoposto all'approvazione del Consiglio del Dipartimento di riferimento e dei Consigli degli eventuali Dipartimenti associati, sentita la Scuola.

2. Requisiti di ammissione

L'ammissione al corso di laurea triennale in Storia è subordinata al possesso di un diploma di scuola secondaria superiore o di altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo dal Corso di laurea.

Per tutti è richiesta una conoscenza della lingua italiana pari o superiore al livello B2; salvo per gli studenti cinesi selezionati nell'ambito del programma Marco Polo per i quali è sufficiente il livello B1.

3. Modalità di verifica

3.1. Verifica delle competenze acquisite

Per essere ammessi al corso di laurea triennale in Storia occorre essere in possesso di un diploma di scuola secondaria di secondo grado o di altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo. In particolare, le competenze richieste sono:

- comprensione di testi in lingua italiana (literacy);
- ragionamento logico (numeracy);
- analisi avanzata di diverse tipologie testuali.

Le competenze richieste saranno accertate attraverso la verifica TE.L.E.MA.CO. (TEst di Logica E MAtematica e COmprensione verbale) secondo le modalità definite a livello di Ateneo e pubblicate annualmente nell'Avviso per la verifica delle conoscenze iniziali per i corsi di laurea e laurea magistrale a ciclo unico ad accesso libero.

Chi nella verifica riporti un punteggio inferiore alla soglia indicata nell'Avviso può immatricolarsi con obblighi formativi aggiuntivi (O.F.A.), che devono essere soddisfatti entro il primo anno di corso.

La persona alla quale siano stati attribuiti gli O.F.A. deve seguire il percorso di autoformazione PER.S.E.O. (PERcorso di Supporto per Eventuali O.F.A.) attraverso la piattaforma di formazione a distanza dell'Ateneo (Aulaweb).

Gli O.F.A. saranno assolti attraverso il superamento del test TE.S.E.O. (TEst di Soddisfacimento di Eventuali OFA) che potrà essere sostenuto solo al termine di PER.S.E.O.

L'Avviso annuale per l'ammissione ai corsi di laurea e laurea magistrale a ciclo unico definirà eventuali ulteriori modalità di assolvimento degli O.F.A. non soddisfatti entro l'ultima sessione di erogazione del test TE.S.E.O.

Chi al termine dell'anno solare di immatricolazione dovesse ancora assolvere O.F.A. potrà provvedervi superando (per almeno 12 CFU) gli esami definiti a tale scopo dal corso di studi, tra un insieme di esami (fino ad un massimo di 30 CFU) indicati come particolarmente caratterizzanti. Gli esami di questo insieme dovranno essere tutti del primo anno e preferibilmente uno del primo semestre. Lo studente che non assolve gli O.F.A. entro il termine stabilito per la presentazione del piano di studi del secondo anno, dovrà iscriversi come ripetente.

Tutte le persone iscritte sono tenute a sostenere, subito dopo l'immatricolazione, un assessment test di lingua inglese. Quelle che si immatricolano a Storia possono scegliere se partecipare all'assessment test di lingua inglese o sostenere il test in un'altra lingua straniera a loro scelta tra francese/spagnolo/tedesco, da effettuarsi entro il primo anno. Il superamento del test è valido ai fini dell'acquisizione dei crediti previsti per la Prova di conoscenza della lingua straniera inserita nel piano di studio. Sono previste esenzioni per chi presenta certificazione valida di livello B1 o superiore.

Per chi non supera l'assessment test o comunque il test di lingua straniera inserito nel piano di studi sono disponibili proposte formative in auto apprendimento a cura del Centro linguistico di Ateneo (CLAT).

3.2. Modalità di verifica per le persone detenute

Le modalità delle prove di accesso per gli studenti detenuti sono definite direttamente dal Polo Universitario Penitenziario (PUP), che fa capo al Magnifico Rettore.

3.3. Modalità di verifica per le persone con disabilità

Le persone con disabilità e/o con Disturbi Specifici dell'Apprendimento (D.S.A.), previa esibizione delle certificazioni indicate dalle disposizioni di Ateneo, accederanno alla verifica nei modi e nelle forme stabilite al paragrafo 3.1, potendo disporre degli ausili loro necessari e di adeguati strumenti compensativi.

3.4. Modalità di verifica per gli studenti con titolo di studio conseguito all'estero.

Chi non sia diplomato in Italia, oltre a quanto definito dal paragrafo 3.1, dovrà sostenere una verifica della conoscenza della lingua italiana. Qualora non superi la verifica, sarà attribuito un O.F.A. e dovrà obbligatoriamente frequentare un corso di italiano commisurato al livello di conoscenza. Alla conclusione del corso di italiano sosterrà una ulteriore verifica: in caso l'O.F.A. relativo alla conoscenza della lingua italiana non sia assolto entro il termine stabilito per la presentazione del piano di studi del secondo anno, dovrà iscriversi in qualità di ripetente.

3.5. Presentazione del Piano di Studi.

La presentazione del piano di studi è possibile solo dopo che sia avvenuta e certificata la verifica delle competenze di cui ai punti 3.1-4 , anche nel caso di esito negativo, fermo restando l'obbligatorietà dell'assessment test in lingua straniera secondo i tempi e i modi indicati dal presente Regolamento.

3.6. Obblighi Formativi Aggiuntivi

Gli Obblighi Formativi Aggiuntivi (OFA) sono recuperati secondo le modalità e la tempistica indicate ai paragrafi 3.1 e 3.4.

4. Passaggi e riconoscimenti di carriera pregressa

Chi, volendo iscriversi al Corso di Storia, intendesse fare domanda di riconoscimento di un precedente percorso di studi universitario, deve seguire questa procedura:

- iscriversi al Corso di Laurea in Storia
- presentare, entro 15 giorni dall'iscrizione, mediante l'apposita procedura online domanda di riconoscimento di eventuali carriere universitarie pregresse.
- attendere la conclusione del processo così articolato: la Commissione riconoscimento crediti da altre carriere la/i cui componenti sono indicati sul sito del Corso di studi (<https://corsi.unige.it/corsi/11867/commissioni-e-referenti>) prepara una proposta di delibera, che verrà presentata al Consiglio di Corso di studi; la proposta di delibera terrà conto di questo Regolamento, dell'Ordinamento degli Studi e della Didattica Programmata riferita alla coorte alla quale lo studente è iscritto; il Consiglio di Corso di Laurea ha la facoltà, dopo adeguata valutazione, di approvare o di respingere la proposta di delibera. La proposta approvata dal Consiglio di Corso di Studi sarà inoltrata dal coordinatore agli Uffici competenti, che provvederanno a caricarla on line sulla carriera dello studente.

In assenza dell'iscrizione al Corso di Laurea, i componenti della commissione passaggi e riconoscimenti non sono tenuti a dare pareri preliminari.

5. Attività formative e crediti

Le attività formative comprendono: insegnamenti, laboratori, seminari, stages, tirocini, corsi, anche tenuti presso idonei istituti pubblici e/o privati in Italia e all'estero, riconosciuti dal Corso di laurea, che assicurino competenze informatiche, linguistiche e di rilievo culturale coerente con le tematiche del Corso stesso.

Per le informazioni sui crediti formativi universitari, si rimanda al Manifesto degli Studi (Informazioni generali).

Il Corso non prevede un numero minimo di crediti acquisibile in tempi determinati da studenti iscritti a tempo parziale.

Il numero delle verifiche relative alle attività didattiche non supera il numero di venti. La frazione dell'impegno orario complessivo riservato allo studio personale è pari al 73,6%, esclusi i casi di attività formative a elevato contenuto sperimentale o pratico. L'offerta didattica, l'elenco degli insegnamenti e delle altre attività formative con l'indicazione dei corrispondenti CFU, la durata in ore vengono riportati nella parte speciale del presente regolamento.

6. Descrizione del Corso di Studi

Il Corso di laurea in Storia, appartenente alla Classe L-42, ha la durata di 3 anni, è monocratico e comprende le discipline dei periodi antico, medievale, moderno, contemporaneo e delle altre discipline coerenti con l'ordinamento e con gli obiettivi della formazione storica.

Il percorso formativo del Corso di laurea è finalizzato al raggiungimento degli obiettivi definiti nell'Ordinamento didattico e comprende:

- a) attività formative negli ambiti disciplinari caratterizzanti la classe;
- b) attività formative negli ambiti disciplinari di base previsti per la classe di appartenenza;
- c) attività formative autonomamente scelte dallo studente, purché coerenti con il suo progetto formativo;
- d) attività formative affini o integrative rispetto a quelle di base o caratterizzanti anche con riguardo alle culture di contesto e alla formazione interdisciplinare;
- e) attività relative alla preparazione della prova finale per il conseguimento del titolo di studio, previo superamento prova conoscenza lingua inglese;
- f) attività formative, anche non convenzionali, non previste dalle lettere precedenti, volte ad acquisire ulteriori conoscenze linguistiche, nonché abilità informatiche e telematiche, relazionali, o comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro, nonché attività formative volte ad agevolare le scelte professionali, mediante la conoscenza diretta del settore lavorativo cui il titolo di studio può dare accesso, tra cui, in particolare, i tirocini formativi e di orientamento previsti in applicazione di norme legislative e regolamentari.

7. Obiettivi formativi

Il Corso di Storia ha come obiettivo la formazione di laureate/i che posseggano una solida conoscenza storica dall'antichità all'età contemporanea, una preparazione di base nelle discipline umanistiche, la padronanza delle metodologie delle scienze storiche e sociali; che abbiano acquisito familiarità con i linguaggi della storiografia, delle scienze antropologiche e geografiche e con l'uso delle fonti e, più in generale, che siano capaci di un approccio multidisciplinare nello sviluppo delle problematiche storiche; che abbiano una visione ampia della storia europea, colta non solo nella sua dinamica interna, ma anche nei suoi risvolti extraeuropei.

A tal fine la conoscenza generale e specifica della storia per ambiti cronologici è inquadrata in un solido impianto di base che include la conoscenza dei lineamenti delle discipline archivistiche e bibliografiche, letterarie, geografiche e antropologiche, fondamentali per acquisire un apparato teorico ed empirico necessario al proseguimento degli studi e alla ricerca, anche in ambiti extrauniversitari.

Il Corso si propone di sviluppare le capacità espressive orali e scritte del laureato e quelle logico-argomentative, nonché di promuovere il senso critico e l'autonomia di giudizio. In questo senso il Corso ha obiettivi allo stesso tempo culturali e professionalizzanti, perché fornisce conoscenze specifiche e promuove competenze e capacità, quali la lettura e l'interpretazione critica di testi e documenti, correlati con il quadro storico che li ha prodotti e rielaborati.

8. Piani di studio

I piani di studio vengono presentati il primo anno, dopo la verifica dei requisiti di accesso, e vengono ripresentati ogni successivo anno di iscrizione, entro il termine fissato.

I piani di studio sono approvati dal Consiglio del Corso di laurea; quelli conformi all'offerta formativa inserita nella banca dati ministeriale corrispondono ai requisiti di approvazione e pertanto vengono approvati automaticamente.

In via eccezionale è possibile presentare un piano di studio individuale, purché coerente con il progetto culturale e adeguato agli obiettivi formativi e ai contenuti specifici del corso di laurea. Un eventuale piano individuale deve essere ben motivato, e non può essere presentato più di una volta all'anno. È in ogni caso opportuno che venga sottoposto preliminarmente alla Commissione piani di studio, i nominativi e i recapiti delle/dei componenti sono indicati sul sito del Corso di Studi (<https://corsi.unige.it/corsi/11867/commissioni-e-referenti>).

Il piano di studio individuale non aderente al curriculum inserito nella banca dati ministeriale dell'offerta formativa, ma conforme all'ordinamento didattico, ovvero articolato su una durata più breve rispetto a quella normale, è approvato dal Consiglio di Corso di laurea. Non possono essere approvati piani di studio difformi dall'ordinamento didattico.

9. Frequenza e modalità di svolgimento delle attività didattiche

La frequenza, sebbene vivamente consigliata, non è obbligatoria e non può in alcun modo costituire elemento di discriminazione, soprattutto per le persone con disabilità, detenute e/o lavoratrici. Possono essere attivate dai singoli docenti modalità didattiche ibride che, mediante lo streaming e/o la registrazione delle lezioni tramite la piattaforma Teams, o la condivisione di materiali didattici tramite AulaWeb, possano comunque migliorare l'esperienza didattica di chi non possa frequentare le lezioni. Il corso di laurea struttura le sue attività didattiche tramite lezioni, seminari e laboratori per sviluppare la capacità di argomentazione e di giudizio degli studenti ed eventuali attività propedeutiche e stages, svolti soprattutto in vista degli sbocchi professionalizzanti.

Qualora le esigenze didattiche lo richiedano, anche al fine di favorire l'interdisciplinarietà, sono possibili corsi integrati. Nel caso di insegnamenti articolati in più moduli svolti da docenti diversi, anche di settori differenti, deve essere individuato tra loro il docente responsabile dell'insegnamento al quale compete, d'intesa con gli altri docenti interessati, il coordinamento delle modalità di verifica del profitto e delle relative registrazioni con un'unica commissione e un'unica prova d'esame. Per verificare il progressivo conseguimento dei risultati di apprendimento attesi, i docenti possono prevedere prove intermedie scritte e orali della preparazione degli studenti. L'ottenimento dei crediti stabiliti per ciascun insegnamento è subordinato al superamento delle relative prove d'esame che danno luogo a votazione in trentesimi, ai sensi della normativa d'Ateneo e di Dipartimento. L'apprendimento delle competenze e delle professionalità da parte degli studenti è computato in crediti formativi, corrispondenti a 25 ore di lavoro per ogni

credito, compreso lo studio individuale. Nessun insegnamento ufficiale può dar luogo all'acquisizione di meno di 6 crediti.

Gli insegnamenti possono essere attivati direttamente o mutuati dagli altri corsi di laurea del Dipartimento e dell'Ateneo, nonché, sulla base di specifici accordi, di altri Atenei. Ciascun insegnamento ufficiale, strutturato in modo da assolvere lo svolgimento degli obiettivi formativi ad esso assegnati comprende di norma:

- a) trattazione di elementi introduttivi riguardanti i caratteri e i temi peculiari dell'insegnamento;
- b) opportune forme di approfondimento in relazione ai principali aspetti della materia e esame più dettagliato di singole tematiche e questioni;
- c) eventuali esercitazioni e seminari diretti ad approfondire le conoscenze acquisite in relazione ai due punti precedenti.

Il Corso di laurea promuove altresì seminari pluridisciplinari che consentano agli studenti di mettere a confronto diverse competenze e metodologie.

L'orario delle lezioni, le date e gli orari degli esami e delle prove finali, stabiliti dal Consiglio del Corso di studio, fatta salva la funzione di coordinamento dell'Ufficio dell'Unità didattica dei Dipartimenti DAFIST e DIRAAS, sono consultabili sul portale EasyAcademy (<https://easyacademy.unige.it/portalestudenti/>). Per i periodi di svolgimento delle attività didattiche, degli esami, della sospensione delle lezioni durante le sessioni d'esame, per il numero degli appelli d'esame, per l'intervallo minimo tra due appelli successivi e per eventuali appelli durante il periodo delle lezioni si rimanda al Manifesto degli Studi (Informazioni generali).

10. Esami e altre verifiche del profitto

Le verifiche del profitto delle/degli studenti avverranno al termine dello svolgimento di ogni attività formativa, secondo modalità pubblicate su ciascuna scheda di insegnamento, senza un limite massimo entro il quale la verifica debba essere superata. Pertanto l'esame può essere sostenuto solo a partire del primo appello del calendario ufficiale successivo al termine dell'attività formativa corrispondente (lezioni), escludendo gli appelli straordinari, riservati agli studenti fuori corso e ai laureandi (si rinvia al calendario didattico pubblicato sul sito del Corso di studi e sul Manifesto degli studi).

Le commissioni di esame dispongono di trenta punti per la valutazione del profitto. L'esame è superato se lo studente ha ottenuto una valutazione pari o superiore a diciotto punti; può essere concessa all'unanimità la lode. L'esito dell'esame è verbalizzato, con la votazione conseguita, seduta stante. Le prove orali sono pubbliche.

L'esame fallito al seguito del quale lo studente sia stato respinto può essere ripetuto negli appelli successivi.

10.1. Persone detenute

Le persone detenute sostengono gli esami in appelli loro dedicati nell'arco temporale delle sessioni indicate dal Manifesto degli Studi e rispettando la logistica concordata dall'Ateneo con i preposti uffici del Ministero di Grazia e Giustizia.

10.2. Persone con disabilità

Alle persone con disabilità e/o con Disturbi Specifici dell'Apprendimento (DSA) sono garantite prove equipollenti e tempi più lunghi dell'effettuazione delle prove scritte e la presenza di assistenti per l'autonomia e/o la comunicazione in relazione al grado e alla tipologia della loro disabilità. Le persone con disabilità svolgono gli esami con l'uso degli ausili loro necessari.

10.3. Prove in itinere

È demandata alle/ai docenti la facoltà di effettuare prove in itinere che possono diventare un importante elemento di valutazione delle diverse fasi di apprendimento della disciplina. Il Consiglio del Corso di Studi incoraggia l'adozione di questa pratica per gli insegnamenti da 9 e da 12 CFU.

11. Riconoscimento di crediti per conoscenze e abilità professionali

Il numero massimo di crediti formativi riconoscibili per le conoscenze e abilità professionali, certificate individualmente, nonché per le altre conoscenze e abilità maturate durante la laurea triennale è fissato a 6, di cui 3 per altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro e 3 per tirocini e stages. I crediti sono acquisibili attraverso queste diverse attività:

1. conoscenze linguistiche ulteriori rispetto al livello B1 in lingua inglese o in altra lingua, certificate da enti o istituzioni ufficialmente riconosciute a livello europeo;
2. prova di abilità informatica;
3. partecipazione a stages o tirocini presso istituzioni pubbliche e private;
4. partecipazioni a laboratori e seminari;
5. periodo di studio all'estero presso sedi universitarie (per l'intero periodo previsto, massimo 3 cfu);
6. partecipazione a viaggi di istruzione e/o convegni scientifici, attestata da un docente;
7. partecipazione a corsi ed attività professionalizzanti debitamente certificata.

Tali attività, se approvate dall'apposita commissione sulla base dei criteri stabiliti dal Consiglio del corso di studi, permetteranno l'acquisizione di 1 cfu per ogni 25 ore di attività svolta. Chi chiede il riconoscimento di crediti per altre attività deve produrre, appena possibile e almeno due mesi prima della discussione della prova finale, la documentazione da cui risulti: l'attestazione dell'attività svolta e/o della competenza acquisita; la durata, espressa in ore, dell'attività stessa. La Commissione Crediti altri (<https://corsi.unige.it/corsi/11867/commissioni-e-referenti>) valuterà la congruenza e la corrispondenza in crediti dell'attività formativa attestata.

In conformità a quanto stabilito dal D.M. 931/2024 (artt. 2-3) allo scopo di realizzare percorsi flessibili e modulari, il Consiglio di Corso di studi potrà inoltre decidere se riconoscere, in forma di crediti formativi universitari, conoscenze e abilità professionali autonomamente acquisite dalle/dagli studenti del Corso di studi. Il riconoscimento di tali attività, deliberato dal Consiglio di corso di studi dietro proposta della Commissione Crediti altri che valuterà i singoli casi, può avvenire solo secondo criteri di stretta coerenza con gli obiettivi formativi e i risultati di apprendimento attesi del Corso di studi fino a un massimo di 48 CFU.

12. Mobilità e studi compiuti all'estero

Il Corso di studi promuove e incoraggia, anche con il riconoscimento di punti aggiuntivi al voto di laurea o di crediti formativi nell'ambito dei crediti altri, la mobilità degli studenti per la durata di almeno tre mesi (Erasmus o altre forme di mobilità). Chi intende avvalersi di percorsi di mobilità internazionale richiede al Consiglio di Corso di Laurea l'approvazione delle attività proposte, la cui congruità complessiva con gli obiettivi formativi del corso di studio sarà valutata dallo stesso Consiglio. A tal fine è concesso di presentare un piano di studio individuale, ovvero senza la precisa corrispondenza delle singole attività formative. La presentazione del piano di studio potrà avvenire anche in deroga al termine ordinario.

13. Prova finale

La laurea triennale in Storia si consegue previo superamento della prova finale, che consiste nella presentazione e discussione di un elaborato scritto redatto sotto la guida di un/una docente.

13.1. Requisiti e caratteristiche

Per conseguire il titolo di studio occorre aver acquisito i 180 cfu previsti dall'Ordinamento, comprensivi di quelli relativi alla prova finale (6 cfu) e alla conoscenza obbligatoria di una lingua dell'Unione Europea, oltre l'italiano (2 cfu). La durata normale del corso di laurea è di tre anni, nel rispetto del numero massimo di esami o valutazioni finali di profitto, ove previsto dalle norme vigenti.

La prova finale consiste nella presentazione e la discussione di un elaborato scritto, redatto sotto la guida di un referente, su un argomento scelto nell'ambito di uno dei settori scientifico-disciplinari presenti nell'Ordinamento del CdS e nel quale lo studente abbia conseguito crediti. Gli studenti che desiderino laurearsi sotto la guida di un referente in un settore scientifico-disciplinare non presente nell'Ordinamento del CdS devono indicare un correlatore tra i docenti che fanno parte del CdS e chiedere l'autorizzazione preliminare al Coordinatore e al Consiglio di Corso di Studi con largo anticipo rispetto alla data della tesi (4 mesi). Tale elaborato scritto dovrà essere preparato nel tempo e secondo le modalità previste dai crediti ad esso assegnati (6 CFU: 150 ore di lavoro). Esso potrà costituire la prima esperienza di ricerca individuale con valore di scientificità, in vista anche della tesi di laurea che coronerà la Laurea Magistrale.

L'elaborato finale comporta di norma l'analisi, il commento, l'eventuale traduzione e l'inquadramento - secondo le metodologie proprie del settore disciplinare di riferimento - di fonti, testi storico-documentari o storiografici, inerenti ad una delle discipline presenti nel curriculum. La lunghezza complessiva dell'elaborato sarà indicativamente tra le 50.000 e le 100.000 battute spazi inclusi. Il/la docente referente e lo studente potranno concordare, in casi specifici, una diversa ampiezza dell'elaborato. Le norme per la stesura dell'elaborato finale sono pubblicate sul sito del Corso di Studi.

13.2. Valutazione della prova finale

La valutazione conclusiva terrà conto dell'intera carriera dello studente. Le commissioni per il conferimento del titolo sono formate da almeno cinque componenti, compreso il presidente, più un membro supplente, fatta salva la funzione di coordinamento e di raccordo del Dipartimento e della Scuola. La maggioranza dei componenti deve essere costituita da professori di ruolo e ricercatori. Le commissioni dispongono di 110 punti e, qualora il voto finale sia centodieci, può essere concessa all'unanimità la lode. Il voto finale deve tener conto della media ponderata dei voti conseguiti durante il corso di studio.

Per la valutazione della carriera della/dello studente la Commissione attribuisce:

1. Un punto per chi consegue il titolo entro la durata legale prevista.
2. Massimo due punti per le seguenti attività di internazionalizzazione:
 - due punti se il candidato ha partecipato ad un programma di mobilità internazionale per motivi di studio nel corso del quale ha sostenuto con esito positivo esami curriculari per almeno 12 CFU per un periodo di studio pari a un semestre e almeno 18 CFU per un periodo di studio pari a due semestri consecutivi;
 - un punto se il candidato ha partecipato ad un programma di mobilità internazionale per tirocinio;
 - un punto se il candidato ha partecipato ad un programma di mobilità internazionale per ricerca tesi.

La valutazione della prova finale prevede un massimo di tre punti aggiuntivi. La prova è superata se è ottenuta una votazione non inferiore ai sessantasei punti. Le prove finali per il conferimento del titolo sono pubbliche. La partecipazione alle Commissioni di Laurea è parte integrante dei doveri didattici dei docenti e non è concesso sottrarsi a tale dovere senza ragioni gravi e motivate per iscritto.

13.3. Scadenze e adempimenti

Per le modalità, le scadenze degli adempimenti e il calendario delle sedute di laurea si rimanda al sito del Corso di studi (<https://corsi.unige.it/corsi/11867/laureandi-calendario-sessioni>).

14. Orientamento e tutorato

Le attività di orientamento sono svolte dal servizio di tutorato, istituito dalla Scuola e dal Dipartimento, per ogni corso di studio. A tale servizio si fa riferimento anche per gli studenti tutori dei singoli corsi di laurea.

Il Corso di laurea prevede un docente tutor ogni 50 studenti immatricolati, designato dal Consiglio di Corso di laurea. I nominativi e i recapiti dei docenti tutori sono indicati sul sito del Corso di studi (<https://corsi.unige.it/corsi/11867/commissioni-e-referenti>).

15. Autovalutazione

Il controllo dello svolgimento delle attività formative avviene attraverso l'esame annuale dei questionari relativi all'opinione degli studenti; i data-base forniti da Alma Laurea (Profilo dei laureati; Condizione occupazionale); il materiale statistico è reso disponibile dal Servizio di Ateneo.

16. Reclami e suggerimenti

È prevista la possibilità da parte degli studenti di segnalare eventuali reclami e suggerimenti, la procedura da seguire è indicata sul sito del Corso di studi (<https://corsi.unige.it/corsi/11867/segnalazioni-e-reclami>).

Indirizzo	Anno di corso	Codice_ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Obiettivi formativi inglese	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale
NESSUN INDIRIZZO	1	53394	ENGLISH LANGUAGE TEST	ENGLISH LANGUAGE TEST	3	ANGL-01/C	VER. CONOSC. LINGUA STRANIERA	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	Inglese		La prova di idoneità mira a verificare le abilità di lettura e ascolto a livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per la conoscenza delle Lingue (QCER).	The aim of the competence test is to verify reading and listening skills at level B1 of the Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).	0	50
NESSUN INDIRIZZO	1	53395	TEST DE LANGUE FRANÇAISE	FRENCH LANGUAGE TEST	3	FRAN-01/B	VER. CONOSC. LINGUA STRANIERA	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	Francese		La prova di idoneità mira a verificare le abilità di lettura e ascolto a livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per la conoscenza delle Lingue (QCER).	The aim of the competence test is to verify reading and listening skills at level B1 of the Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).	0	50
NESSUN INDIRIZZO	1	53397	EXAMEN DE IDONEIDAD EN LENGUA ESPAÑOLA	SPANISH LANGUAGE TEST	3	SPAN-01/C	VER. CONOSC. LINGUA STRANIERA	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	Spagnolo		La prova di idoneità mira a verificare le abilità di lettura e ascolto a livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per la conoscenza delle Lingue (QCER).	The aim of the competence test is to verify reading and listening skills at level B1 of the Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).	0	50
NESSUN INDIRIZZO	1	53399	SPRACHTEST DEUTSCH	GERMAN LANGUAGE TEST	3	GERM-01/C	VER. CONOSC. LINGUA STRANIERA	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	Tedesco		La prova di idoneità mira a verificare le abilità di lettura e ascolto a livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per la conoscenza delle Lingue (QCER).	The aim of the competence test is to verify reading and listening skills at level B1 of the Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).	0	50
NESSUN INDIRIZZO	1	65207	STORIA MEDIEVALE	MEDIEVAL HISTORY	12	HIST-01/A	CARATTERIZZANTI	Storia antica e medievale	Italiano		Il corso intende fornire allo studente, anche attraverso esemplificazioni e interpretazione delle fonti, la capacità di orientarsi nel tempo e nello spazio della storia medievale e introdurlo a una prima conoscenza delle fonti e degli strumenti concettuali utili allo studio della storia medievale.	Aim of the course is providing the student, both through examples and interpretation of the sources, with the ability to orient themselves in the time and space of medieval history and introduce them to a first knowledge of the sources and conceptual tools useful for the study of the subject.	80	220
NESSUN INDIRIZZO	1	65213	STORIA MODERNA	MODERN HISTORY	12	HIST-02/A	CARATTERIZZANTI	Storia moderna e contemporanea	Italiano		L'insegnamento ha due obiettivi formativi: far acquisire una conoscenza approfondita dei temi fondamentali e dei grandi processi della storia moderna dell'Europa tra XV e XIX secolo; far acquisire un metodo di interpretazione critica della letteratura storiografica e delle fonti della storia moderna.	The subject has two educational goals: acquiring a thorough knowledge of the fundamental themes and great processes of the modern history of Europe between the fifteenth and nineteenth centuries; acquiring a method of critical interpretation of historiographical literature and the sources of modern history.	80	220
NESSUN INDIRIZZO	1	65234	STORIA CONTEMPORANEA	CONTEMPORARY HISTORY	12	HIST-03/A	CARATTERIZZANTI	Storia moderna e contemporanea	Italiano		Scopo dell'insegnamento è fornire un inquadramento di base dei principali fenomeni politici, sociali, economici e culturali dell'età contemporanea (dalla Rivoluzione francese alla fine della Guerra fredda), in una prospettiva tanto nazionale quanto globale.	Aim of the course is to provide a basic framework of the main political, social, economic and cultural phenomena of the contemporary age (from the French Revolution to the end of the Cold War), in a both national and global perspective.	80	220
NESSUN INDIRIZZO	1	65329	STORIA ROMANA	ROMAN HISTORY	12	STAN-01/B	CARATTERIZZANTI	Storia antica e medievale	Italiano		Gli obiettivi formativi, nel quadro del percorso della laurea triennale in Storia, mirano a far acquisire le seguenti conoscenze, competenze e abilità: - possedere una conoscenza di base dello sviluppo storico del mondo romano, dei principali avvenimenti e dei fondamenti della sua civiltà, inseriti nel contesto della storia antica del mondo mediterraneo; - raggiungere le competenze metodologiche e tecniche necessarie per affrontare le basi documentarie della storia romana, con particolare riferimento ai testi letterari ed epigrafici, senza trascurare le testimonianze archeologiche e l'apporto delle scienze documentarie; - sapersi orientare nella ricerca bibliografica e conoscere le modalità dei suoi aggiornamenti attraverso l'impiego degli strumenti di ricerca; - riconoscere le caratteristiche essenziali - politiche, economiche, sociali, religiose - del mondo romano e le principali linee evolutive, in senso diacronico e sincronico, delle istituzioni politiche mediante l'analisi della documentazione superstita.	The educational objectives, as part of the course of the Bachelor's degree (laurea triennale) in History, aim to provide students with the following knowledge, skills and abilities: possessing a basic knowledge of the historical development of the Roman world, of the main events and foundations of its civilization, inserted in the context of the ancient history of the Mediterranean world; achieving the methodological and technical skills necessary to address the documentary bases of Roman history, with particular reference to literary and epigraphic texts, without neglecting the archaeological evidence and the contribution of the documentary sciences; being able to orient oneself in bibliographical research and to know the ways of its updates through the use of research tools; recognizing the essential characteristics (political, economic, social, religious) of the Roman world and the main lines of evolution, in the diachronic and synchronic sense, of political institutions through the analysis of the surviving documentation.	80	220
NESSUN INDIRIZZO	1	68961	STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO	HISTORY OF THE ANCIENT NEAR EAST	9	STAA-01/A	CARATTERIZZANTI	Storia antica e medievale	Italiano		E' obiettivo del corso esaminare e fornire strumenti per comprendere le vicende della Mesopotamia, dell'Anatolia e dell'area siro-palestinese nell'antichità, sia per quel che riguarda le vicende storico-politiche dei diversi popoli che abitano quelle regioni, sia per quel che riguarda il contesto sociale, economico e culturale-religioso di riferimento.	The course focuses on the history of Mesopotamia, Anatolia and the Syrian-Palestinian area in the pre-classical period. Students will acquire competences to understand historical and political aspects, socio-economic dynamics as well as the cultural and religious context.	60	165

Indirizzo	Anno di corso	Codice_ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Obiettivi formativi inglese	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale
NESSUN INDIRIZZO	1	72626	STORIA GRECA	GREEK HISTORY	9	STAN-01/A	CARATTERIZZANTI	Storia antica e medievale	Italiano		- Possedere una conoscenza di base dello sviluppo storico del mondo greco, dei principali avvenimenti dall'età del Bronzo all'epoca ellenistico-romana, e dei fondamenti della sua civiltà, inseriti nel contesto della storia antica del mondo mediterraneo; - raggiungere le competenze metodologiche e tecniche necessarie per affrontare le basi documentarie della storia greca, con particolare riferimento ai testi letterari ed epigrafici, senza trascurare le testimonianze archeologiche e l'apporto delle scienze documentari e (papirologia, umismatica ecc.); - sapersi orientare nella ricerca bibliografica e conoscere le modalità dei suoi aggiornamenti attraverso l'impiego degli strumenti di ricerca, sia tradizionali sia telematici; - riconoscere le caratteristiche essenziali - politiche, economiche, sociali, religiose - del mondo ellenico e le principali linee evolutive, in senso diacronico e sincronico, delle istituzioni politiche greche mediante l'analisi della documentazione superstita; - conoscere le linee di sviluppo della storiografia greca e le opere dei principali autori di opere storiche attraverso la lettura, l'interpretazione e il commento dei testi; - saper valutare le informazioni storiche fornite da autori appartenenti a generi letterari differenti (storiografia, tragedia, commedia, oratoria, biografia ecc.) collocando le testimonianze nel loro contesto storico-culturale.	- Having a basic knowledge of the historical development of the Greek world, the main events from the Bronze age to the Hellenistic-Roman era, and the fundamentals of its civilisation, in the context of the ancient history of the Mediterranean world; - attaining necessary methodological competencies and techniques for approaching the documentary bases of Greek history with particular reference to literary and epigraphical texts and without neglecting archeological accounts and the contribution of documentary science (papyrology, numismatics etc.); - knowing how to carry out bibliographical research and knowing the modalities of its updating by using both traditional and telematic research tools; - recognising the essential characteristics - political, economic, social, religious - of the Hellenistic world and the main evolutionary lines of Greek political institutions in a diachronic and synchronic sense by analysing surviving documents; - knowing the lines of development of Greek historiography and the works of the main authors of historical works by reading, interpreting and commenting texts; - knowing how to evaluate historical information taken from authors of different literary genres (historiography, tragedy, comedy, oratory, biography etc.) and place witness accounts in their historical-cultural context.	60	165
NESSUN INDIRIZZO	1	73209	ALTRE CONOSCENZE	OTHER KNOWLEDGE	3		ALTRE ATTIVITA'	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	Italiano		Le "altre attività" sono rivolte a consentire agli studenti esperienze di contatto con la realtà esterna. Si offrirà la possibilità di approfondire le conoscenze utili all'inserimento del mondo del lavoro e alle professioni sia con attività seminariali e approfondimenti linguistici, sia con tirocini e stages presso enti pubblici e privati.	"Other activities" are planned to allow students to experience the external world, in order to encourage the contacts between the formative and professional world. By attending seminars, conferences, workshops and partaking in internships at public or private institutions, students can deepen the knowledge useful for the integration in the job market.	0	75
NESSUN INDIRIZZO	1	73210	STAGES E TIROCINI ESTERNI	EXTRA UNIVERSITY TRAINING AND STAGES	3		PER STAGE E TIROCINI	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	Italiano		Gli stages e i tirocini sono rivolti a consentire agli studenti esperienze di contatto con la realtà esterna. Si offrirà la possibilità di approfondire le conoscenze utili all'inserimento del mondo del lavoro e alle professioni sia con attività seminariali e approfondimenti linguistici, sia con tirocini e stages presso enti pubblici e privati.	Internships are aimed at allowing students to experience contact with external reality. It will offer the opportunity to deepen the knowledge useful for entering the world of work and professions both with seminars and linguistic studies, and with internships and stages in public and private entities.	0	75
NESSUN INDIRIZZO	2	65090	DOCUMENTAZIONE E ARCHIVISTICA	ARCHIVAL SCIENCE AND DOCUMENTATION	9	HIST-04/C	DI BASE	Metodologia della ricerca storica e di uso delle fonti	Italiano		L'insegnamento si pone l'obiettivo di offrire un quadro completo sulle teorie e le tecniche di gestione dell'informazione documentale in ambiente analogico e digitale, con particolare riguardo alla formazione, organizzazione e conservazione degli archivi nonché alla elaborazione, implementazione e uso degli strumenti di ricerca.	The aim of the course is to provide a complete overview of the theories and techniques of document information management in analog and digital environments, with particular attention to the formation, organization and conservation of archives as well as the development, implementation and use of research tools.	60	165
NESSUN INDIRIZZO	2	65092	STORIA DEL LIBRO MANOSCRITTO	HISTORY OF MANUSCRIPTS	9	HIST-04/D	DI BASE	Metodologia della ricerca storica e di uso delle fonti	Italiano		L'insegnamento di "Storia del libro manoscritto" ha l'obiettivo di fare acquisire le nozioni storiche relative ai supporti materiali e alle principali forme librarie dall'antichità al medioevo; la conoscenza delle basilari tecniche di fattura del libro manoscritto; l'apprendimento della terminologia tecnica per l'analisi e la descrizione del manoscritto.	The course "History of the manuscript book" aims to provide historical knowledge of the material supports and the main book forms from antiquity to the Middle Ages; knowledge of the basic techniques of making the manuscript book; learning the technical terminology for the analysis and description of the manuscript.	60	165

Indirizzo	Anno di corso	Codice_ ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Obiettivi formativi inglese	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale
NESSUN INDIRIZZO	2	65143	STORIA DELLA SCIENZA IN ETA' MODERNA	HISTOHISTORY OF SCIENCE IN THE MODERN AGERY OF SCIENTIFIC THOUGHT	6	PHIL-02/B	CARATTERIZZANTI	Storia moderna e contemporanea	Italiano		Il corso si prefigge di: 1. Fornire un'ampia comprensione della scienza e del pensiero scientifico. Il corso riguarderà sia lo sviluppo storico delle diverse discipline scientifiche, che l'analisi degli aspetti teorici e metodologici all'origine della scienza moderna. 2. Offrire una solida formazione sulla storia della scienza e della relativa storiografia, in particolare per quanto riguarda il periodo della 'rivoluzione scientifica' dei secoli XVI e XVII. 3. Sviluppare competenze avanzate nella comprensione e nell'analisi dei principali problemi della scienza moderna. Incentivare l'approccio critico e la padronanza nell'uso delle modalità argomentative, inclusa la capacità di affrontare direttamente la lettura di testi dell'epoca moderna. 4. Dotare gli studenti delle competenze necessarie per utilizzare in modo efficace gli strumenti bibliografici, facilitando la ricerca, la selezione e la gestione delle fonti per approfondire le tematiche trattate nel corso. 5. Sviluppare abilità avanzate nella comprensione e comunicazione delle informazioni, affinché gli studenti siano in grado di presentare in modo chiaro e persuasivo le loro conoscenze acquisite nel contesto dello studio della storia della scienza.	The course aims to: 1. Provide a broad understanding of science and scientific thought. The course will cover both the historical development of various scientific disciplines and the analysis of the theoretical and methodological aspects at the origins of modern science. 2. Offer a solid education on the history of science and its historiography, particularly concerning the period of the 'scientific revolution' in the 16th and 17th centuries. 3. Develop advanced skills in understanding and analyzing the key issues of modern science. Encourage a critical approach to argumentative methods, including the ability to directly engage with the reading of texts from the modern era. 4. Equip students with the necessary skills to effectively use bibliographic tools, facilitating research, selection, and management of sources to deepen the topics covered in the course. 5. Develop advanced skills in understanding and communicating information so that students can present their acquired knowledge clearly and persuasively in the context of the study of the history of science.	40	110
NESSUN INDIRIZZO	2	65179	LETTERATURA ITALIANA	ITALIAN LITERATURE	12	ITAL-01/A	DI BASE	Discipline linguistiche, letterarie e storico-artistiche	Italiano		Il corso mira a far acquisire le seguenti abilità, conoscenze e competenze: conoscere la letteratura italiana nella sua evoluzione con particolare attenzione ai suoi rapporti con la storia e con la cultura nazionale e internazionale; acquisire un metodo di lettura e di interpretazione critico-scientifica dei testi della letteratura italiana, sapendo utilizzare i fondamentali strumenti bibliografici e i più comuni supporti on-line; saper riconoscere in modo anche personale il valore di un testo di letteratura italiana nell'ambito della poetica del suo autore e all'interno di un contesto storico, artistico e culturale.	Aim of the course is acquiring the following skills, knowledge and competences: knowing Italian literature in its evolution with particular attention to its relationship with history and with national and international culture; gaining a method of critical reading of the texts of Italian literature, knowing how to use the basic bibliographic tools and the most common online resources; knowing how to recognize in a personal way the value of a text of Italian literature within the poetics of its author and within a historical, artistic and cultural context.	80	220
NESSUN INDIRIZZO	2	65251	STORIA DELLA SCRITTURA NELL'OCCIDENTE MEDIEVALE	HISTORY OF WRITING IN THE MEDIEVAL WEST	9	HIST-04/D	DI BASE	Metodologia della ricerca storica e di uso delle fonti	Italiano		Il corso si propone di illustrare la storia della scrittura in alfabeto latino dalle origini alla diffusione generalizzata della stampa a caratteri mobili nell'Europa occidentale.	The course aims to illustrate the history of writing in the Latin alphabet from its origins to the widespread diffusion of movable type printing in Western Europe.	60	165
NESSUN INDIRIZZO	2	65327	ELEMENTI E FONTI DELLA STORIA MODERNA	ELEMENTS AND SOURCES OF MODERN HISTORY	9	HIST-02/A	DI BASE	Metodologia della ricerca storica e di uso delle fonti	Italiano		Il corso ha lo scopo di avviare lo studente allo studio della Storia moderna: da una parte introducendo e delineando in maniera propedeutica i concetti, i temi e i problemi dei secoli della modernità; dall'altra fornendo un orientamento per la comprensione del lavoro dello storico e per la conoscenza degli strumenti da lui utilizzati (fonti, metodologia, storiografia).	The course aims to introduce the student to the study of modern history: on the one hand by introducing and outlining in a preliminary way the concepts, themes and problems of the centuries of modernity; on the other hand by providing guidance for the understanding of the historian's work and for the knowledge of the tools he used (sources, methodology, historiography).	60	165
NESSUN INDIRIZZO	2	94684	GEOPOLITICA	GEOPOLITICS	9	GEOG-01/A	DI BASE	Discipline geografiche	Italiano		Il corso intende ricostruire il collegamento tra la disciplina geografica e le riflessioni sul fenomeno della potenza. In particolare si metteranno in evidenza le modalità attraverso cui la descrizione dello spazio fisico e antropico media la trasmissione dei concetti e delle immagini che formano la coscienza geopolitica occidentale.	The course aims at reconstructing the link between geography and reflections on the phenomenon of power. In particular, we will highlight the methods by which the description of physical and anthropic space relates to the transmission of concepts and images that constitute the Western geopolitical consciousness.	60	165
NESSUN INDIRIZZO	2	98449	STORIA DELL'EUROPA ORIENTALE	HISTORY OF EASTERN EUROPE	6	HIST-03/B	CARATTERIZZANTI	Storia moderna e contemporanea	Italiano		Offrire allo studente, oltre a un'introduzione storico-critica e bibliografica sull' Europa orientale in età moderna e contemporanea, l'opportunità di confrontarsi con i momenti centrali della storia istituzionale, sociale e culturale di quest'area.	In addition to a historical-critical and bibliographic introduction to Eastern Europe in the modern and contemporary age, offering the student the opportunity to deal with the central moments of the institutional, social and cultural history of this area.	40	110

Indirizzo	Anno di corso	Codice_ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Obiettivi formativi inglese	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale
NESSUN INDIRIZZO	2	106803	FONTI E METODI DELLA STORIA MEDIEVALE	SOURCES AND METHODS OF MEDIEVAL HISTORY	9	HIST-01/A	DI BASE	Metodologia della ricerca storica e di uso delle fonti	Italiano		L'insegnamento di "Fonti e metodi per la storia medievale" ha come obiettivo la conoscenza delle principali tipologie documentarie del medioevo, degli usi e delle problematiche nell'affrontare tale documentazione; la capacità di orientarsi nella raccolta bibliografica e di gestire i dati raccolti dalla documentazione.	The teaching of "Sources and methods for medieval history" aims to provide knowledge of the main documentary typologies of the Middle Ages, the uses and problems in dealing with such documentation; the ability to orient oneself in the bibliographic collection and to manage the data collected from the documentation.	60	165
NESSUN INDIRIZZO	2	106804	HISTORICAL GEOGRAPHY AND LANDSCAPE STUDIES	HISTORICAL GEOGRAPHY AND LANDSCAPE STUDIES	9	GEOG-01/A	DI BASE	Discipline geografiche	Inglese		The course analyses the different ways in which geography has conceptually and methodologically promoted the valorisation of landscape and the environment as objects of specific political practices and as keys to understanding the evolution of the environment-development relationship.	The course analyses the different ways in which geography has conceptually and methodologically promoted the valorisation of landscape and the environment as objects of specific political practices and as keys to understanding the evolution of the environment-development relationship.	60	165
NESSUN INDIRIZZO	2	108241	ANTROPOLOGIA CULTURALE	CULTURAL ANTHROPOLOGY	9	SDEA-01/A	DI BASE	Antropologia, diritto, economia e sociologia	Italiano		A) L'antropologia culturale oggi riveste una funzione forse diversa che in passato: risulta utile a fornire chiavi di lettura trasversali e oblique rispetto alla complessità dei fenomeni attuali o almeno della maggiore complessità percepita. Adottare uno sguardo "altro", una prospettiva diversa, consente di analizzare i fenomeni dell'oggi alla luce di altre narrazioni e altre visioni del mondo e a relativizzare i problemi. B) Il corso si propone di fornire brevi cenni della storia del pensiero antropologico e gli strumenti teorici ed empirici di base della disciplina. Verranno affrontate le diverse teorie ed applicazioni dell'antropologia culturale tanto nelle società tradizionali quanto nella nostra. In particolare, la parte finale del corso, porrà l'attenzione sulla tematica dell'identità e dell'insorgere dei razzismi. C) L'insegnamento si propone di creare una maggiore sensibilità nei confronti della diversità culturale. Fornire strumenti critici per analizzare la complessità che segna la nostra epoca. Fornire chiavi di lettura diverse della lettura della società occidentale.	A) Cultural anthropology today has a perhaps different function than in the past: it is useful to provide transversal and oblique interpretations with respect to the complexity of current phenomena or at least the greater perceived complexity. Adopting an "other" look, a different perspective, allows us to analyze today's phenomena in the light of other narratives and other world views and to relativize problems. B) The course aims to provide brief notes on the history of anthropological thought and the basic theoretical and empirical tools of the discipline. The different theories and applications of cultural anthropology will be addressed both in traditional societies and in ours. In particular, the final part of the course will focus on the issue of identity and the onset of racism. C) The teaching aims to create greater sensitivity towards cultural diversity. Providing critical tools to analyze the complexity that marks our age. Provide different interpretations of the reading of Western society.	60	165
NESSUN INDIRIZZO	2	108628	SOCIOLOGIA	SOCIOLOGY	9	GSFS-05/A	DI BASE	Antropologia, diritto, economia e sociologia	Italiano		L'obiettivo del corso è fornire un'introduzione generale allo studio della sociologia e alle principali teorie sociali. Il corso si propone di sviluppare le conoscenze e le competenze necessarie agli e alle studenti per analizzare l'organizzazione delle società, per interrogare il mondo sociale e per riflettere scientificamente sui fenomeni sociali. L'attività didattica è strutturata sul presupposto della co-costruzione della conoscenza e presuppone da parte di chi partecipa al corso un ruolo attivo di rielaborazione e di riorganizzazione del sapere. L'obiettivo formativo di questa prospettiva didattica è lo sviluppo di competenze critiche e l'utilizzo autonomo delle categorie analitiche della sociologia.	Aim of the course is to provide a general introduction to the study of sociology and the main social theories. The course aims to develop the knowledge and skills necessary for students to analyze the organization of societies, to question the social world and to reflect scientifically on social phenomena.	60	165
NESSUN INDIRIZZO	2	108629	STORIA DELLA SOCIETA' E DELLA CULTURA IN ETA' MODERNA	HISTORY OF SOCIETY AND CULTURE IN MODERN AGE	6	HIST-02/A	CARATTERIZZANTI	Storia moderna e contemporanea	Italiano		Il corso ha lo scopo di fornire allo studente le conoscenze base per lo studio della storia delle dinamiche sociali e dei processi culturali dell'età moderna in Europa, intesa come periodo cruciale dell'evoluzione storica dall'età antica alla contemporaneità, analizzandone fattori di persistenza, sviluppo e mutamento. In particolare saranno prese in esame alcune tematiche relative alla società di antico regime e alle sue manifestazioni nell'ambito della cultura dotta e popolare	Aim of the course is to provide the student with the basic knowledge for the study of the history of social dynamics and cultural processes of the modern age in Europe, considered as a crucial period of historical evolution from ancient to contemporary age, analyzing its persistence factors, development and change. In particular, some issues relating to the ancient regime society and its manifestations in the context of learned and popular culture will be examined.	40	110
NESSUN INDIRIZZO	2	111206	GENERE, SESSUALITA' E STORIA NELL'ETA' CONTEMPORANEA	GENDER, SEXUALITY AND HISTORY IN THE CONTEMPORARY AGE	9	HIST-03/A	DI BASE	Metodologia della ricerca storica e di uso delle fonti	Italiano		L'insegnamento mira a offrire conoscenze di base su temi, strumenti metodologici ed elementi del dibattito storiografico fondamentali per accostarsi alla storia contemporanea da una prospettiva consapevole delle innovazioni apportate dalla storia di genere e della sessualità.	The course aims to provide basic knowledge on themes, methodological tools and elements of the historiographical debate that are fundamental for approaching contemporary history from a perspective that is aware of the innovations brought about by the history of gender and sexuality.	60	165

Indirizzo	Anno di corso	Codice_ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Obiettivi formativi inglese	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale
NESSUN INDIRIZZO	2	118228	STORIA DELL'EUROPA (SECOLI XX-XXI)	HISTORY OF EUROPE (20TH-21ST CENTURIES)	6	HIST-03/A	CARATTERIZZANTI	Storia moderna e contemporanea	Italiano		L'insegnamento esplora i nodi storiografici fondamentali per uno studio dell'Europa nel "lungo Novecento", oltrepassando criticamente i limiti e le cesure del cosiddetto "Secolo breve" e indagando in chiave globale e comparata le dinamiche politiche, economiche e culturali europee, attraverso una prospettiva cronologica e concettuale che precede il 1914 e si proietta ben oltre il 1991.	The course explores the fundamental historiographical issues for a study of Europe in the "long twentieth century," critically transcending the limits and disruptions of the so-called "Short Twentieth Century" and investigating European political, economic, and cultural dynamics from a global and comparative perspective, through a chronological and conceptual perspective that precedes 1914 and extends well beyond 1991.	40	110
NESSUN INDIRIZZO	3	53392	PROVA FINALE	FINAL DISSERTATION	6		PROVA FINALE	Per la prova finale	Italiano		La prova finale costituisce una prima esperienza di ricerca autonoma e di redazione di una relazione sul lavoro svolto. Gli obiettivi formativi mirano a sviluppare capacità di comunicazione scritta e orale su un argomento che richieda specifiche competenze disciplinari.	The final dissertation is a first experience of autonomous research and writing of a written essay on a topic chosen within the courses followed during the curriculum. The educational objectives aim to develop written and oral communication skills on a subject that requires specific disciplinary skills with critical insights.	0	150
NESSUN INDIRIZZO	3	56210	PROPEDEUTICA FILOSOFICA	PHILOSOPHICAL PROPEDEUTICS	9	PHIL-01/A	AFFINI O INTEGRATIVE	Attività formative affini o integrative	Italiano		Introduzione alla conoscenza dei principali problemi filosofici in ambito teoretico. Attraverso l'illustrazione dei concetti ricorrenti del lessico filosofico e la lettura di un testo classico, l'obiettivo è quello di fornire le nozioni basilari per affrontare lo studio di primo livello delle maggiori tematiche del pensiero filosofico (il problema dell'essere, del conoscere, del divenire, del senso dell'esistenza).	Introduction to the main philosophical problems in the theoretical field. Through the illustration of the recurring concepts of the philosophical lexicon and reading of classical texts, the aim is to provide the basic knowledge to approach the first-level study of the main themes of philosophical thought (the problem of being, of knowing, of becoming, of the meaning of existence).	60	165
NESSUN INDIRIZZO	3	61279	LETTERATURA E CULTURA INGLESE II	ENGLISH LITERATURE AND CULTURE II	9	ANGL-01/A	AFFINI O INTEGRATIVE	Attività formative affini o integrative	Inglese		Gli insegnamenti mirano a fornire agli studenti una conoscenza di base dello sviluppo della civiltà letteraria e culturale britannica dal Rinascimento al Novecento con particolare riguardo allo sviluppo della narrativa moderna, alle tematiche post-coloniali, e a quelle del modernismo e post-modernismo novecenteschi.	BA courses aim to provide students with a basic knowledge of British literature and culture from the Renaissance to the present age with special emphasis on the development of modern fiction, post-colonial studies, twentieth-century modernism and post-modernism.	54	171
NESSUN INDIRIZZO	3	61283	LETTERATURA E CULTURA PORTOGHESE II	PORTUGUESE LITERATURE AND CULTURE II	9	FLMR-01/C	AFFINI O INTEGRATIVE	Attività formative affini o integrative	Italiano		L'insegnamento si prefigge di far conoscere i diversi aspetti della storia culturale e letteraria dei paesi di lingua portoghese, soprattutto degli ultimi secoli, mettendo in evidenza gli aspetti di uniformità e differenziazione nell'area lusofona.	The aim of the course is to trace a history of Portuguese-language literatures (in addition to Portuguese and Brazilian literature, special emphasis will be placed on Cape Verdean, Angolan and Santomense literatures) through works of mainly 20th-century and contemporary scope that narrate the cultural transitions constructed by history against the backdrop of the Atlantic Ocean. The course is intended for students in the Degree Course in Foreign Languages and Cultures 2nd and 3rd year	54	171
NESSUN INDIRIZZO	3	61285	LETTERATURA E CULTURA RUSSA II	RUSSIAN LITERATURE AND CULTURE II	9	SLAV-01/A	AFFINI O INTEGRATIVE	Attività formative affini o integrative	Italiano		L'insegnamento offre introduzioni e approfondimenti della letteratura e della cultura russa dalle sue origini medievali fino ad oggi. I corsi di base forniscono un quadro generale della cultura russa nel contesto del suo sviluppo storico, mentre i corsi di approfondimento si indirizzano ad argomenti più specifici: singoli temi e problematiche determinate, periodi, autori, generi.	Our first-year course introduces students to Russian literature and culture from its medieval origins to the mid 1800s; in the second year, students focus more specifically on problems of literary style and evolution by examining texts from the 19th and 20th centuries that are linked by a particular theme; students who take the third-year course will go still more deeply into the literature and culture of a more specific historical period (such as the first half of the 20th century or The Thaw).	54	171
NESSUN INDIRIZZO	3	61289	LETTERATURA E CULTURA TEDESCA II	GERMAN LITERATURE AND CULTURE II	9	GERM-01/B	AFFINI O INTEGRATIVE	Attività formative affini o integrative	Italiano		L'insegnamento si propone di studiare il testo letterario di area germanofona, nel suo intrinseco carattere estetico e come veicolo privilegiato per la comprensione della cultura tedesca.	This course aims to study literary texts of the German-speaking region, in their inherent aesthetic character and as a privileged pathway to understanding German culture.	54	171
NESSUN INDIRIZZO	3	64886	LETTERATURA LATINA	LATIN LITERATURE	9	LATI-01/A	AFFINI O INTEGRATIVE	Attività formative affini o integrative			L'insegnamento intende fornire allo studente: a) metodologie e strumenti per l'interpretazione e la traduzione dei testi letterari latini; b) una buona conoscenza dei più significativi autori latini dall'età preletteraria a quella tardoantica (V-VI secolo), con particolare attenzione ai generi letterari e ai temi della cultura latina; c) cenni di didattica della disciplina e metodi di insegnamento della parte linguistica.	The course aims to give the students a good knowledge of a) the main methodologies and tools to interpret and translate Latin literary texts; b) the most part of all the great Latin authors from the III century b.C. to V-VI a. d. with particular focus on the different literary genres and themes of Latin culture; c) hints of didactics of the discipline and teaching methods of the linguistic part.	60	165

Indirizzo	Anno di corso	Codice_ ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Obiettivi formativi inglese	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale
NESSUN INDIRIZZO	3	64917	LINGUISTICA GENERALE	GENERAL LINGUISTICS	9	GLOT-01/A	AFFINI O INTEGRATIVE	Attività formative affini o integrative	Italiano		L'insegnamento si propone di fornire gli strumenti teorici e pratici più importanti che sono necessari all'analisi linguistica di parole, enunciati e interazioni verbali in italiano e nelle principali lingue europee. L'attenzione si concentrerà sulla fonetica e la fonologia, la morfologia e i processi di formazione delle parole, la sintassi, la semantica, la pragmatica, la tipologia e la variazione linguistica (storica e attuale).	The course intends to provide the most important theoretical and practical tools that are necessary for a linguistic analysis of words, utterances and verbal interactions in Italian and the main European languages. Particular attention is paid to phonetics and phonology, morphology and word formation processes, syntax, semantics, pragmatics, typology and (historic and contemporary) language variation.	60	165
NESSUN INDIRIZZO	3	65062	FILOSOFIA MORALE	MORAL PHILOSOPHY	9	PHIL-03/A	AFFINI O INTEGRATIVE	Attività formative affini o integrative	Italiano		Il corso di Filosofia morale ha lo scopo di favorire un approfondimento sul piano speculativo e storico di quelle tematiche di carattere morale alle quali gli studenti di filosofia sono stati introdotti con l'insegnamento della Introduzione alla Filosofia morale del I anno. Esso è rivolto anche agli studenti di altri corsi di studio.	The course of Moral Philosophy aims at fostering a deepening on a speculative and historical level of those moral issues to which students of philosophy have been introduced through the teaching of Introduction to Moral Philosophy in the first year. It is also addressed to students of other courses of study.	60	165
NESSUN INDIRIZZO	3	65083	ARCHEOLOGIA POSTCLASSICA	LATE ANTIQUE AND MEDIEVAL ARCHAEOLOGY	9	ARCH-01/E	AFFINI O INTEGRATIVE	Attività formative affini o integrative	Italiano		L'insegnamento di "Archeologia medievale" si propone di illustrare le varie fasi della ricerca archeologica, dalle indagini preventive, allo scavo stratigrafico, alla elaborazione post-scavo dei dati archeologici e di offrire un quadro della civiltà medievale, con particolare riferimento agli insediamenti, alle testimonianze monumentali e alla produzione dei manufatti.	The "Late ancient and medieval archaeology" course illustrates the various phases of archaeological research, from initial surveys, to stratigraphical excavation, to post excavation elaboration of archaeological data and it gives a picture of medieval society with particular reference to settlements, monumental evidence and artefacts.	60	165
NESSUN INDIRIZZO	3	65086	STORIA E FORME DEL DOCUMENTO	HISTORY AND TYPOLOGIES OF DOCUMENTS	9	HIST-04/D	AFFINI O INTEGRATIVE	Attività formative affini o integrative	Italiano		L'insegnamento di "Storia e forme del documento" si pone l'obiettivo della conoscenza a grandi linee dell'evoluzione dei caratteri estrinseci ed intrinseci dei documenti pubblici e privati; dell'apprendimento delle moderne norme di edizione; della capacità di conoscere e leggere le scritture documentarie.	The "History and forms of documents" course has the objective of making students familiar with the main thrust of the evolution of the extrinsic and intrinsic characteristics of public and private documents; teaching modern editing provisions; and giving students the capacity to recognise and read documentary records.	60	165
NESSUN INDIRIZZO	3	65093	PREISTORIA E PROTOSTORIA	PREHISTORY AND PROTOHISTORY	9	ARCH-01/A	AFFINI O INTEGRATIVE	Attività formative affini o integrative	Italiano		L'insegnamento di "Preistoria e Protostoria" si propone di fornire un quadro generale dello sviluppo delle culture dal Paleolitico inferiore all'Età del Bronzo Finale, partendo dai concetti generali dei periodi, per poi concentrarsi sulle culture che hanno caratterizzato l'evoluzione della preistoria in Italia.	The teaching of "Prehistory and Protohistory" aims to provide a general framework of the development of the human cultures from the Lower Palaeolithic to the Late Bronze Age, starting from the key concepts for each period and then focusing on the cultures that characterized the evolution of the Italian Prehistory.	60	165
NESSUN INDIRIZZO	3	65136	STORIA DELLA FILOSOFIA	HISTORY OF PHILOSOPHY	9	PHIL-05/A	AFFINI O INTEGRATIVE	Attività formative affini o integrative	Italiano		Acquisire una più diretta e approfondita conoscenza dei principali classici della storia del pensiero, attraverso un approccio critico ai loro testi più significativi, che metta adeguatamente a fuoco, accanto al contesto, il loro apparato concettuale e le loro tecniche argomentative.	Gaining a more direct and in-depth knowledge of the main classics of the history of thought, through a critical approach to their most significant works, which adequately focuses, alongside the context, on their conceptual apparatus and their argumentative techniques.	60	165
NESSUN INDIRIZZO	3	65146	FILOSOFIA DELLA STORIA	PHILOSOPHY OF HISTORY	9	PHIL-03/A	CARATTERIZZANTI	Discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico-religiose	Italiano		Rendere consapevoli gli studenti delle strutture di base delle moderne filosofie della storia (concezione lineare e concezione ciclica del tempo, idea di "pienezza", escatologia cristiana e idea di progresso) attraverso lo studio di apposite monografie e soprattutto attraverso la lettura testi classici particolarmente significativi.	Making students aware of the basic structures of the modern philosophies of history (linear conception and cyclical conception of time, idea of "fullness", Christian eschatology and idea of progress) through the study of specific monographs and especially through the reading of particularly significant classical texts.	60	165
NESSUN INDIRIZZO	3	65150	STORIA DELLA FILOSOFIA MODERNA	HISTORY OF MODERN PHILOSOPHY	9	PHIL-05/A	CARATTERIZZANTI	Discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico-religiose	Italiano		Fornire una adeguata preparazione circa le linee principali attraverso le quali si è sviluppato il pensiero moderno. Approfondimento sul piano storico-filosofico della genesi di alcune idee-forza della modernità. Affinamento della capacità di contestualizzazione e di analisi di un testo filosofico.	Providing an adequate preparation about the main lines through which modern thinking has developed. In-depth study on the historical-philosophical level of the genesis of some of the ideas of modern age. Refining the ability to contextualize and analyze a philosophical text.	60	165
NESSUN INDIRIZZO	3	65152	STORIA DELLA FILOSOFIA CONTEMPORANEA	HISTORY OF CONTEMPORARY PHILOSOPHY	9	PHIL-05/A	CARATTERIZZANTI	Discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico-religiose	Italiano		Presentare le linee di sviluppo e le principali correnti della filosofia contemporanea. Lo studio storico più generale sarà accompagnato da approfondimenti su specifiche figure di pensatori attraverso l'analisi di alcuni loro testi fondamentali. Lettura integrale di uno o più testi classici del pensiero contemporaneo.	Presenting the lines of development and the main currents of contemporary philosophy. The more general historical study will be accompanied by insights into specific figures of thinkers through the analysis of some of their fundamental texts. Integral reading of one or more classical texts of contemporary thinking.	60	165

Indirizzo	Anno di corso	Codice_ ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Obiettivi formativi inglese	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale
NESSUN INDIRIZZO	3	65153	STORIA DELLA FILOSOFIA MEDIEVALE	HISTORY OF MEDIEVAL PHILOSOPHY	9	PHIL-05/C	CARATTERIZZANTI	Discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico-religiose	Italiano		Delinare lo sviluppo del pensiero filosofico dalle ultime manifestazioni della Patristica (Agostino, Boezio) fino al XIV secolo, con particolare riguardo ai pensatori cristiani, senza trascurare le linee del pensiero arabo e ebraico. Commentare alcune opere fondamentali di pensatori della Scolastica in traduzione, e con eventuale riferimento al testo originale.	Outlining the development of philosophical thinking from the last manifestations of Patristics (Augustine, Boethius) up until the 14th century, with particular regard to Christian thinkers, without neglecting the lines of Arab and Jewish thought. Commenting some of the fundamental work (in translation) of the Scholasticism thinkers, with possible references to the original texts.	60	165
NESSUN INDIRIZZO	3	65155	ESTETICA	AESTHETICS	9	PHIL-04/A	AFFINI O INTEGRATIVE	Attività formative affini o integrative	Italiano		L'insegnamento introduce l'estetica come disciplina filosofica. Si considera il rapporto dell'estetica con altre aree della filosofia e si analizzano le nozioni estetiche fondamentali. Ci si sofferma sull'arte considerata come ambito estetico esemplare. Con la lettura guidata di articoli o capitoli di libri si crea la consapevolezza dei dibattiti che caratterizzano l'estetica contemporanea. Si propone di rispondere alle esigenze degli studenti dei diversi CdS per i quali l'estetica è parte integrante della formazione complessiva.	The course introduces aesthetics as a philosophical discipline. The relationship of aesthetics with other areas of philosophy and fundamental aesthetic notions are analyzed. We focus on art considered as an ambitious example. With the guided reading of articles or book chapters, awareness of the debates that include contemporary aesthetics is created. It aims to respond to the needs of the students of the different degree courses for whom aesthetics are an integral part of the overall training.	60	165
NESSUN INDIRIZZO	3	65720	STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA	HISTORY OF ANCIENT PHILOSOPHY	9	PHIL-05/B	CARATTERIZZANTI	Discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico-religiose	Italiano		Delinare lo sviluppo del pensiero antico dalle sue origini al VI secolo d. C., commentando nel contempo alcune opere fondamentali dei grandi filosofi (Platone, Aristotele, Epicuro, Plotino ecc.) in traduzione, e con eventuale riferimento al testo originale.	Outlining the development of ancient thought from its origins to the 6th century AD, while commenting on some fundamental works of great philosophers (Plato, Aristotle, Epicurus, Plotinus, etc.) in translation, and with possible reference to the original texts.	60	165
NESSUN INDIRIZZO	3	80372	STORIA ECONOMICA	ECONOMIC HISTORY	9	STEC-01/B	CARATTERIZZANTI	Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche	Italiano		Il corso si concentrerà sinteticamente su alcune premesse istituzionali e sui fattori micro e macroeconomici che spiegano l'avvento della Rivoluzione industriale e la nascita del mondo moderno. Saranno sviluppati alcuni concetti economici chiave ricorrendo a specifici casi nazionali. Saranno proposte, in chiave critica, alcune osservazioni sull'evoluzione del pensiero economico Occidentale a partire dal mercantilismo fino ad alcuni recenti modelli teorici.	The course will synthetically focus on some institutional premises and micro and macroeconomic factors that explain the Industrial Revolution and the birth of the modern world. Some key economic concepts will be developed thanks to some specific case studies. Some critical observations will be offered on the evolution of Western economic thought and economic theory starting from the so-called "early capitalism" (mercantilism) up to some of the recent theoretical models	60	165
NESSUN INDIRIZZO	3	80475	STORIA DELL'AMERICA LATINA	HISTORY OF LATIN AMERICA	9	GSPP-04/A	AFFINI O INTEGRATIVE	Attività formative affini o integrative	Italiano		La disciplina ha lo scopo di fornire agli studenti le conoscenze fondamentali della storia dell'America Centro-meridionale, dall'invasione iberica alla fine del Novecento, dando rilievo allo studio della formazione delle società latino-americane, nella prospettiva etnica, sociale, culturale e territoriale. Il corso offre le conoscenze di base della storia sociale e culturale delle aree latino-americane, attraverso un percorso tematico-cronologico che inizia con la conquista iberica e termina con i regimi autoritari del ventesimo secolo.	Knowing the basic features of the history of Central and South America, from Spanish and Portuguese invasions to the end of the 20th century; studying the development of Latin-American societies in ethnic, social, cultural and territorial perspectives. Studying the basic features of the social and cultural history of Latin-American countries, from the Spanish and Portuguese invasions to the authoritarian regimes of the 20th century, through a thematic-chronological approach.	60	165
NESSUN INDIRIZZO	3	80475	STORIA DELL'AMERICA LATINA	HISTORY OF LATIN AMERICA	9	GSPP-04/A	CARATTERIZZANTI	Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche	Italiano		La disciplina ha lo scopo di fornire agli studenti le conoscenze fondamentali della storia dell'America Centro-meridionale, dall'invasione iberica alla fine del Novecento, dando rilievo allo studio della formazione delle società latino-americane, nella prospettiva etnica, sociale, culturale e territoriale. Il corso offre le conoscenze di base della storia sociale e culturale delle aree latino-americane, attraverso un percorso tematico-cronologico che inizia con la conquista iberica e termina con i regimi autoritari del ventesimo secolo.	Knowing the basic features of the history of Central and South America, from Spanish and Portuguese invasions to the end of the 20th century; studying the development of Latin-American societies in ethnic, social, cultural and territorial perspectives. Studying the basic features of the social and cultural history of Latin-American countries, from the Spanish and Portuguese invasions to the authoritarian regimes of the 20th century, through a thematic-chronological approach.	60	165
NESSUN INDIRIZZO	3	94736	STORIA DELLE RELIGIONI	HISTORY OF RELIGIONS	9	HIST-04/A	CARATTERIZZANTI	Discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico-religiose	Italiano		La Storia delle religioni, che si costituisce come disciplina scientifica intorno alla metà del XIX secolo fondandosi sul metodo comparativo, è aperta per vocazione e destinazione all'universalità dei fatti religiosi, non pensati in termini di essenza o in senso trascendentale, ma nella loro fattualità che si manifesta storicamente. Aliena com'è, per sua natura, da particolarismi e confessionarismi, almeno quanto lo è da valutazioni assiologiche, la disciplina di Storia delle religioni intende rappresentare nell'età della globalizzazione un essenziale strumento di educazione al pluralismo e al riconoscimento dell'alterità.	The aim of the course is the acquisition of adequate methodological, historical and theoretical understanding, and of a heuristic and judgment autonomy. A closely related aim is to promote a correct and mature evaluation of the religious issues of our globalized and interreligious time, as well as orient in the peculiar problems concerning personal and collective life.	60	165

Indirizzo	Anno di corso	Codice_ ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Obiettivi formativi inglese	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale
NESSUN INDIRIZZO	3	94736	STORIA DELLE RELIGIONI	HISTORY OF RELIGIONS	9	HIST-04/A	AFFINI O INTEGRATIVE	Attività formative affini o integrative	Italiano		La Storia delle religioni, che si costituisce come disciplina scientifica intorno alla metà del XIX secolo fondandosi sul metodo comparativo, è aperta per vocazione e destinazione all'universalità dei fatti religiosi, non pensati in termini di essenza o in senso trascendentale, ma nella loro fattualità che si manifesta storicamente. Aliena com'è, per sua natura, da particolarismi e confessionarismi, almeno quanto lo è da valutazioni assiologiche, la disciplina di Storia delle religioni intende rappresentare nell'età della globalizzazione un essenziale strumento di educazione al pluralismo e al riconoscimento dell'alterità.	The aim of the course is the acquisition of adequate methodological, historical and theoretical understanding, and of a heuristic and judgment autonomy. A closely related aim is to promote a correct and mature evaluation of the religious issues of our globalized and interreligious time, as well as orient in the peculiar problems concerning personal and collective life.	60	165
NESSUN INDIRIZZO	3	94755	LETTERATURA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA	MEDIEVAL LATIN LITERATURE AND PHILOLOGY	9	FLMR-01/A	AFFINI O INTEGRATIVE	Attività formative affini o integrative	Italiano		I corso si propone di fornire un quadro globale dei principali generi letterari e degli autori della letteratura latina dal VI al XV secolo, attraverso la lettura e il commento dei testi più significativi, con particolare attenzione all'individuazione delle relazioni tra fatti letterari e relativi contesti storici.	The course aims to provide a global picture of the main literary genres and authors of Latin literature from the sixth to the fifteenth century, through the reading and commentary of the most significant texts, with particular attention to the identification of the relationships between literary facts and related historical contexts.	60	165
NESSUN INDIRIZZO	3	95091	STORIA DELLE DOTTRINE POLITICHE	HISTORY OF POLITICAL DOCTRINES	9	GSPP-03/A	CARATTERIZZANTI	Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche	Italiano		Il corso presenta i grandi temi che hanno caratterizzato la riflessione politica occidentale dall'antichità classica sino alla contemporaneità – l'idea di democrazia, le forme dell'obbligo politico, la natura dello Stato, il costituzionalismo, i diritti di libertà, la tradizione utopica, i rapporti tra economia e politica ecc. – analizzandone lo sviluppo concettuale nelle opere dei principali autori ed evidenziandone i nessi con le metamorfosi del contesto socio-istituzionale.	The course introduces the major themes in western political thought from ancient times to contemporary public life – the idea of democracy, the principles of political obligation, constitutionalism, utopianism, the concept of civil and political rights, the relation between economy and politics. – by analyzing their conceptual development in the works of major authors, and by focusing on the link between such themes and the social and institutional contexts.	60	165
NESSUN INDIRIZZO	3	98498	INTRODUZIONE ALLA LOGICA E ALLA FILOSOFIA DELLA SCIENZA	INTRODUCTION TO THE LOGIC AND PHILOSOPHY OF SCIENCE	9	PHIL-02/A	AFFINI O INTEGRATIVE	Attività formative affini o integrative	Italiano		Gli obiettivi del corso sono introdurre in maniera critica i temi del ragionamento e i principi base della logica, nonché i metodi e i problemi filosofici specifici dalla pratica scientifica	The objective of the course is to introduce in a critical way the topics of reasoning and the main principles of logic, as well as the specific philosophical methods and problems coming from scientific practice.	60	165
NESSUN INDIRIZZO	3	98533	LETTERATURA E CULTURA FRANCESE	FRENCH LITERATURE AND CULTURE	9	FRAN-01/A	AFFINI O INTEGRATIVE	Attività formative affini o integrative	Italiano		Il corso si propone di fornire agli studenti di Lettere delle buone conoscenze della storia della letteratura francese dall'epoca dei Lumi al termine del Novecento, con letture antologiche in testo a fronte e particolare attenzione alle dinamiche storiche e artistiche, nonché alle posizioni teoriche.	The course aims to provide students of Literature with a good knowledge of the history of French literature from the Enlightenment to the end of the twentieth century, with anthological readings in front of text and particular attention to historical and artistic dynamics, as well as to theoretical positions.	54	171
NESSUN INDIRIZZO	3	104140	STORIA E ISTITUZIONI DELL'AFRICA	HISTORY AND INSTITUTIONS OF AFRICA	9	GSPP-04/C	CARATTERIZZANTI	Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche	Italiano		Gli obiettivi formativi del corso di Storia e Istituzioni dell'Africa sono quelli di fornire le conoscenze basilari del contesto storico, politico, economico e sociale africano e di delineare le principali problematiche dei paesi che ne esemplificano la posizione nell'era della globalizzazione, fornendo così le chiavi interpretative per la lettura critica dei fenomeni politici e sociali più significativi nell'ambito delle dinamiche evolutive dell'Africa	Aim of the course is providing basic knowledge of the African historical, political, economic and social context and outlining the main problems of the countries that exemplify their position in the era of globalization, thus providing the interpretative keys for the critical reading of the most significant political and social phenomena in the context of the evolutionary dynamics of Africa.	60	165
NESSUN INDIRIZZO	3	104290	BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA	BIBLIOGRAPHY, LIBRARY AND INFORMATION SCIENCE	9	HIST-04/C	AFFINI O INTEGRATIVE	Attività formative affini o integrative	Italiano		L'insegnamento si pone l'obiettivo di far acquisire conoscenze e competenze in Bibliografia e Storia dei cataloghi, Storia delle biblioteche, Teorie e tecniche della catalogazione (norme internazionali e applicazione in SBN), Management delle biblioteche, Biblioteca digitale, Teoria della documentazione. I temi verranno trattati sia dal punto di vista concettuale, sia, ove possibile, dal punto di vista pratico, centrando l'attenzione sull'evoluzione della biblioteconomia come scienza teorica e applicata.	Aim of the course is acquiring knowledge and skills in Bibliography and History of Catalogs, History of Libraries, Theories and techniques of cataloguing (international standards and application in SBN), Library Management, Digital Library, Documentation Theory. The topics will be dealt with both from a conceptual point of view and, where possible, from a practical point of view, focusing attention on the evolution of library science as a theoretical and applied science.	60	165
NESSUN INDIRIZZO	3	104501	STORIA DELL'AMERICA DEL NORD (CANADA, STATI UNITI)	HISTORY OF NORTH AMERICA (CANADA, UNITED STATES)	9	GSPP-04/A	AFFINI O INTEGRATIVE	Attività formative affini o integrative	Italiano		L'insegnamento ha lo scopo di fornire agli studenti un'introduzione alle questioni e ai problemi politici, economici e sociali inerenti la vicenda storica dell'America del Nord (Canada e Stati Uniti). L'insegnamento si propone di offrire le conoscenze di base della storia di questo sub-continente con particolare riferimento alle singole culture che ne hanno formato i tratti peculiari.	The course covers the history of North America from its early stages till September 11th. It offers highlights of sub-continent's history that allowed led to Canada and United States of today. The target of the course is to provide students with a general knowledge of the first three centuries of Northern American history.	60	165

Indirizzo	Anno di corso	Codice_ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Obiettivi formativi inglese	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale
NESSUN INDIRIZZO	3	106724	METODI E APPLICAZIONI DI ARCHEOLOGIA DEL PAESAGGIO	LANDSCAPE ARCHAEOLOGY: METHODS AND APPLICATIONS	9	ARCH-01/G	AFFINI O INTEGRATIVE	Attività formative affini o integrative	Italiano		L'insegnamento mira a introdurre metodi e applicazioni dell'archeologia del paesaggio. Si approfondiranno i modi con cui, a partire da una lettura archeologica, è possibile cogliere le tracce dei cambiamenti nell'articolazione insediativa e nelle forme di gestione delle risorse ambientali. Si discuterà di come questi cambiamenti possano essere registrati, interpretati e periodizzati e, quindi, dei legami tra cambiamenti nel paesaggio e nelle dinamiche del popolamento. La discussione sugli strumenti metodologici necessari per le indagini di archeologia del paesaggio sarà associata alla presentazione delle loro applicazioni nell'archeologia preventiva e nella pianificazione urbanistica. Particolare attenzione sarà prestata alla discussione del concetto di paesaggio, al dialogo tra le differenti discipline coinvolte nello studio del paesaggio, nonché al confronto tra approcci di ricerca e procedure di ricerca e ai diversi, e sempre più numerosi, processi di patrimonializzazione del paesaggio.	The course aims at introducing the methods and application of Landscape Archaeology. Tools and methods to reconstruct, through an archaeological reading, changes in settlement patterns and in the way to manage environmental resources, and thus the close relationships between the changes in the landscape and population dynamics. IT will be discussed how the clues of these changes could be documented and then periodised. The discussion on the landscape archaeological methods will be associated to the introduction of its application, in rescue archaeology and urban & landscape planning. Particular attention will be paid to the discussion of the very concept of landscape and to the dialogue between the different disciplines involved in its study, as well as to the comparison of research approaches and procedures and the various and numerous processes of landscape heritagisation.	60	165
NESSUN INDIRIZZO	3	106809	STORIA DEL CRISTIANESIMO E DELLE CHIESE	HISTORY OF CHRISTIANITY AND OF THE CHURCHES	9	HIST-04/B	CARATTERIZZANTI	Discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico-religiose	Italiano		Scopo dell'insegnamento è fornire una preparazione di base e gli strumenti critici necessari per comprendere la bimillenaria vicenda cristiana, introducendo gli studenti alla valutazione del dibattito storiografico e all'analisi delle fonti per la storia religiosa.	The objective of this course is to provide students with a basic understanding of the two thousand-year-old Christian story as well as the critical tools they'll need in order to evaluate historiographical debates and analyze religious history sources.	60	165
NESSUN INDIRIZZO	3	106809	STORIA DEL CRISTIANESIMO E DELLE CHIESE	HISTORY OF CHRISTIANITY AND OF THE CHURCHES	9	HIST-04/B	AFFINI O INTEGRATIVE	Attività formative affini o integrative	Italiano		Scopo dell'insegnamento è fornire una preparazione di base e gli strumenti critici necessari per comprendere la bimillenaria vicenda cristiana, introducendo gli studenti alla valutazione del dibattito storiografico e all'analisi delle fonti per la storia religiosa.	The objective of this course is to provide students with a basic understanding of the two thousand-year-old Christian story as well as the critical tools they'll need in order to evaluate historiographical debates and analyze religious history sources.	60	165
NESSUN INDIRIZZO	3	118227	STORIA DELL'EUROPA CENTRO-ORIENTALE DEL XIX E XX SECOLO	HISTORY OF CENTRAL-EASTERN EUROPE OF THE 19TH AND 20TH CENTURIES	9	HIST-03/B	AFFINI O INTEGRATIVE	Attività formative affini o integrative	Italiano		Offrire allo studente, oltre a un'introduzione storico-critica e bibliografica sull'Europa centro orientale nell'Ottocento e nel Novecento, l'opportunità di confrontarsi con i momenti centrali della storia istituzionale, sociale e culturale di quest'area.	To offer the student, in addition to a historical-critical and bibliographical introduction to Central Eastern Europe in the nineteenth and twentieth centuries, the opportunity to engage with the central moments of the institutional, social and cultural history of this area.	60	165
NESSUN INDIRIZZO	3	118235	LETTERATURA SPAGNOLA	SPANISH LITERATURE	9	SPAN-01/A	AFFINI O INTEGRATIVE	Attività formative affini o integrative	Italiano		L'insegnamento ha lo scopo di illustrare i momenti salienti della letteratura della contemporaneità spagnola (dalla Restaurazione borbonica del 1875 ai giorni nostri) alla luce dell'evoluzione storica generale. Alla fine del corso, gli studenti sapranno leggere, contestualizzare e mettere in relazione tra loro un testo letterario spagnolo e l'ambiente storico-culturale nel quale si è generato. Conosceranno, inoltre, le tappe storico-sociali ed economico-politiche che la Spagna ha percorso dall'inizio della Restaurazione borbonica fino all'ultima contemporaneità.	The course aims to illustrate the salient moments of contemporary Spanish literature (from the Bourbon Restoration of 1875 to the present day) in the light of general historical evolution. At the end of the course, students will be able to read, contextualize and relate a Spanish literary text to the historical-cultural environment in which it was generated. They will also know the historical-social and economic-political stages that Spain has gone through from the beginning of the Bourbon Restoration to the latest contemporaneity.	60	165
NESSUN INDIRIZZO	3	119307	STORIA DELLA MEDICINA E MEDICAL HUMANITIES	HISTORY OF MEDICINE AND MEDICAL HUMANITIES	9	MEDS-02/C	AFFINI O INTEGRATIVE	Attività formative affini o integrative	Italiano		Lo studente dovrà acquisire durante il corso, oltre alle nozioni di base, i profili generali e le tematiche storiche illustrate, competenze adeguate nel settore, idonea conoscenza della terminologia di settore e una corretta metodologia attraverso la quale essere in grado di affrontare i temi illustrati a lezioni nei vari contesti storici e nella loro evoluzione.	During the course, the student will have to acquire, in addition to the basic notions, the general profiles and the historical themes illustrated, adequate skills in the sector, suitable knowledge of the sector terminology and a correct methodology through which to be able to address the themes illustrated in lessons in the various historical contexts and in their evolution.	60	165
NESSUN INDIRIZZO	3	121508	STORIA E ISTITUZIONI DELL'ASIA	HISTORY AND INSTITUTIONS OF ASIA	9	GSPS-04/D	CARATTERIZZANTI	Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche	Italiano		L'insegnamento intende offrire agli studenti le nozioni fondamentali e gli strumenti metodologici basilari per confrontarsi con la storia politica, economica, sociale e culturale dell'Asia e delle sue principali articolazioni geografiche (quali il subcontinente indiano, l'Asia orientale e il Sud-est asiatico) durante l'età contemporanea.	The course aims to provide students with the fundamental notions and basic methodological tools for engaging with the political, economic, social, and cultural history of Asia and its main geographical articulations (such as the Indian subcontinent, East Asia, and Southeast Asia) during the contemporary age.	60	165