

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI GENOVA
SCUOLA DI SCIENZE UMANISTICHE
DIPARTIMENTO DI ANTICHITÀ, FILOSOFIA, STORIA - DAFIST

CORSO DI LAUREA IN SCIENZE STORICHE
CLASSE DELLE LAUREE IN SCIENZE STORICHE (LM-84)
Regolamento didattico per l'anno accademico 2026/2027

INDICE

- 1. Premessa e ambiti di competenza**
- 2. Requisiti di ammissione**
- 3. Modalità di verifica**
- 4. Passaggi, riconoscimenti di carriera pregressa e ripresa degli studi**
- 5. Attività formative e crediti**
- 6. Descrizione del Corso e obiettivi formativi**
- 7. Piani di studio**
- 8. Frequenza e modalità di svolgimento delle attività didattiche**
- 9. Esami e altre verifiche del profitto**
 - 9.1. Persone detenute**
 - 9.2. Persone con disabilità**
 - 9.3. Prove in itinere**
- 10. Riconoscimento di crediti per conoscenze e abilità professionali**
- 11. Mobilità e studi compiuti all'estero**
- 12 Percorso di Formazione alla Ricerca (PFR) e "Diploma Supplement"**
- 13. Tesi di laurea e prova finale**
- 14. Orientamento e tutorato**
- 15. Autovalutazione**
- 16. Reclami e suggerimenti**

1. Premessa e ambiti di competenza

Il presente Regolamento disciplina gli aspetti organizzativi dell'attività didattica del Corso di laurea in Scienze storiche, nonché ogni diversa materia ad esso devoluta da altre fonti legislative e regolamentari. Il Regolamento didattico del Corso di laurea in Scienze storiche è deliberato dalla competente struttura didattica a maggioranza dei componenti e sottoposto all'approvazione del Consiglio del Dipartimento di riferimento e dei Consigli degli eventuali Dipartimenti associati, sentita la Scuola.

2. Requisiti di ammissione

Per quanto riguarda i requisiti curriculari è ammesso alla laurea magistrale in Scienze storiche chi sia laureato/a dei corsi triennali in Storia (classe L-42) e in Conservazione dei beni culturali, curriculum dei Beni archivistici e librari dell'Università degli studi di Genova (classe L-1), ovvero di altre classi di laurea triennale (o anche quadriennale) che, previo esame della congruità tra i percorsi, risulti aver acquisito almeno 60 cfu nei settori scientifico-disciplinari di seguito indicati:

M-STO/01, M-STO/02, M-STO/03, M-STO/04, M-STO/05, M-STO/08, M-STO/09, M-GGR/01, L-FIL-LET/08, L-FIL-LET/10, L-LIN/01, L-OR/01, L-OR/08, L-LIN/10, M-DEA/01, M-FIL/02, M-FIL/03, M-FIL/06, M-FIL/07, M-FIL/08, SECS-P/12, SPS/05.

Chi non sia in possesso dei predetti requisiti curriculari dovrà acquisirli prima dell'iscrizione, integrando il proprio curriculum con attività formative specifiche iscrivendosi ad una "carriera ponte" (maggiori informazioni sono pubblicate sul sito web di Ateneo alla pagina: https://www.studenti.unige.it/iscrizioni/singole_attivita/acc_lib/).

Per tutti è richiesta una conoscenza della lingua italiana pari o superiore al livello B2; salvo per gli studenti cinesi selezionati nell'ambito del programma Marco Polo per i quali è sufficiente il livello B1.

3. Modalità di verifica

Ai fini dell'accesso al corso di studio è prevista la verifica della preparazione attraverso un colloquio finalizzato all'accertamento delle conoscenze e competenze metodologiche acquisite nel percorso formativo precedente.

3.1. Verifica delle competenze acquisite

Deve sostenere il colloquio chi intenda iscriversi al Corso di laurea in Scienze Storiche, anche qualora fossero in possesso del diploma di un'altra Laurea Magistrale; è esentata/o dal colloquio chi sia laureato/a nella classe L-42 con voto pari o superiore a 104/110.

Chi si presenta al colloquio esibisce la certificazione dell'avvenuta preimmatricolazione.

Per maggiori informazioni: <https://corsi.unige.it/corsi/11915/futuri-studenti-verifica-della-preparazione>

3.2. Modalità di verifica per le persone detenute

Le modalità del colloquio di accesso per le persone detenute sono stabilite direttamente dal Polo Universitario Penitenziario (PUP), che fa capo al Magnifico Rettore.

3.3. Modalità di verifica per le persone con disabilità

Alle persone con disabilità e/o con Disturbi Specifici dell'Apprendimento (DSA) è garantito l'accesso agli ausili loro necessari e alle previste misure compensative.

3.4. Modalità di verifica per le persone con titolo di studio conseguito all'estero

Chi abbia conseguito all'estero il titolo di accesso sarà sottoposto/a a una specifica prova intesa ad accertare la conoscenza della lingua italiana almeno di livello B2 nel QCER (Quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue). Il mancato superamento comporta l'attribuzione di attività formative integrative.

4. Passaggi, riconoscimenti di carriera pregressa e ripresa degli studi

Chi, volendo iscriversi al Corso di Scienze Storiche, intenda fare domanda di riconoscimento di un precedente percorso di studi universitario, deve seguire questa procedura:

- iscriversi al Corso di Laurea in Scienze Storiche.
- presentare, entro 15 giorni dall'iscrizione, mediante l'apposita procedura online la domanda di riconoscimento di eventuali carriere universitarie pregresse.

Solo dopo questa procedura la Commissione riconoscimento crediti da altre carriere i cui componenti sono indicati sul sito del Corso di studi (<https://corsi.unige.it/corsi/11867/commissioni-e-referenti>) preparerà una proposta di delibera, che verrà presentata al Consiglio di Corso di studi. La proposta di delibera dovrà tener conto di questo Regolamento, dell'Ordinamento degli Studi e della Didattica Programmata riferita alla coorte a cui è iscritto lo studente. Il Consiglio di Corso di Laurea ha la facoltà, dopo adeguata valutazione, di approvare o di respingere la proposta di delibera. A seguito dell'approvazione da parte del Consiglio di Corso di Studi, la delibera sarà inoltrata agli Uffici competenti, che provvederanno a caricarla on line sulla carriera dello studente.

In assenza dell'iscrizione al Corso di Laurea, i componenti della Commissione passaggi e riconoscimenti non sono tenuti a fornire pareri preliminari.

Chi avesse interrotto gli studi per oltre due anni deve rivolgere un'istanza al Consiglio di Corso di studi un'istanza volta a ottenere l'autorizzazione a riprendere la frequenza e a completare il percorso nell'ordinamento al quale si sono iscritti. Qualora tale autorizzazione non venga concessa, si rende necessaria l'opzione del passaggio dall'ordinamento originario a quello attualmente vigente.

Il Corso di laurea può riconoscere come crediti le attività formative svolte in percorsi di livello universitario disciplinati da norme precedenti il D.M. 509/1999, anche non completati, ivi compresi quelli finalizzati al conseguimento di diplomi universitari o titoli equipollenti.

5. Attività formative e crediti

Le attività formative comprendono: insegnamenti, laboratori, seminari, stages, tirocini, corsi, anche tenuti presso idonei istituti pubblici e/o privati in Italia e all'estero, riconosciuti dal corso di laurea, che assicurano competenze informatiche, linguistiche e di rilievo culturale coerente con le tematiche del corso stesso.

Per le informazioni sui crediti formativi universitari si rimanda al Manifesto degli Studi (Informazioni generali).

Il Corso non prevede un numero minimo di crediti acquisibile in tempi determinati da studenti iscritti a tempo parziale.

Il numero delle verifiche relative alle attività didattiche non supera il numero di dodici. La frazione dell'impegno orario complessivo riservato allo studio personale è pari al 73,6%, esclusi i casi di attività formative a elevato contenuto sperimentale o pratico. L'offerta didattica, l'elenco degli insegnamenti e delle altre attività formative con l'indicazione dei

corrispondenti CFU, la durata in ore vengono riportati nella parte speciale del presente Regolamento.

6. Descrizione del Corso e obiettivi formativi

Il percorso formativo del Corso di laurea è finalizzato al raggiungimento degli obiettivi definiti nell'Ordinamento didattico e comprende:

- a) attività formative negli ambiti disciplinari caratterizzanti la classe;
- b) attività formative autonomamente scelte dallo studente, purché coerenti con il suo progetto formativo;
- c) attività formative affini o integrative rispetto a quelle di base o caratterizzanti anche con riguardo alle culture di contesto e alla formazione interdisciplinare;
- e) attività relative alla preparazione della prova finale per il conseguimento del titolo di studio;
- g) attività formative, anche non convenzionali, non previste dalle lettere precedenti, volte ad acquisire ulteriori conoscenze linguistiche, nonché abilità informatiche e telematiche, relazionali, o comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro, nonché attività formative volte ad agevolare le scelte professionali, mediante la conoscenza diretta del settore lavorativo cui il titolo di studio può dare accesso, tra cui, in particolare, i tirocini formativi e di orientamento previsti in applicazione di norme legislative e regolamentari.

Gli obiettivi del Corso di laurea in Scienze Storiche sono volti a acquisire la metodologia di ricerca e la capacità di utilizzare strumenti di aggiornamento, tradizionali e informatici multimediali, negli ambiti specifici di competenza; a saper utilizzare in modo critico le fonti (archeologiche, storiografiche, geografiche, letterarie, documentarie, orali); a dotarsi di una formazione specialistica finalizzata a collocare i fenomeni storici in un quadro unitario per elaborare una visione ampia, comparativa e diacronica delle civiltà e culture in particolare dell'area europea, mediterranea, americana e orientale, anche con ampie aperture allo studio delle relazioni politiche, sociali ed economiche con le specifiche aree di interrelazione; ad apprendere gli strumenti della metodologia della storia, anche in collegamento con le altre scienze, antropologiche, economiche e sociali; ad appropriarsi di un linguaggio storiografico chiaro e rigoroso, che soddisfi le esigenze dell'esposizione scientifica e didattica e consenta di orientarsi nei principali dibattiti contemporanei; a essere in grado di utilizzare almeno una lingua dell'Unione Europea, oltre all'italiano, con specifico riferimento ai lessici disciplinari. Le competenze richieste saranno acquisite, nell'ambito del biennio, oltre che attraverso lezioni frontali, anche per mezzo di attività di laboratorio, seminariali e di esercitazioni pratiche, nelle quali gli studenti elaboreranno conoscenze di carattere teorico-pratico nel campo dell'analisi, della critica della documentazione storica. Ciò potrà favorire anche le capacità di argomentare e utilizzare le proprie conoscenze ai fini della comunicazione, orale, scritta e multimediale, a livelli non solo divulgativi, ma anche scientifici. L'attività didattica potrà comportare attività esterne di stages e visite di studio, sotto la supervisione diretta di un docente, presso archivi, biblioteche, musei, scavi archeologici.

7. Piani di studio

I piani di studio sono stilati il primo anno, dopo l'iscrizione, e vengono ripresentati ogni successivo anno di iscrizione, entro il termine fissato.

I piani di studio individuali sono approvati dal Consiglio del Corso di laurea; quelli conformi all'offerta formativa inserita nella banca dati ministeriale corrispondono ai requisiti di approvazione e, pertanto, vengono approvati automaticamente.

In via eccezionale è possibile presentare un piano di studio individuale, purché coerente con il progetto culturale e adeguato agli obiettivi formativi e ai contenuti specifici del corso di laurea. Un eventuale piano individuale deve essere ben motivato, e non può essere presentato più di una volta all'anno. È in ogni caso opportuno che venga sottoposto preliminarmente alla Commissione piani di studio, i nominativi e i recapiti delle/dei componenti sono indicati sul sito del Corso di Studi (<https://corsi.unige.it/corsi/11867/commissioni-e-referenti>).

Il piano di studi individuale non aderente ai curricula inseriti nella banca dati ministeriale dell'offerta formativa, ma conforme all'Ordinamento didattico, ovvero articolato su una durata più breve rispetto a quella normale, deve essere approvato dal Consiglio di Corso di laurea. Non possono essere approvati piani di studio difforni dall'Ordinamento didattico.

8. Frequenza e modalità di svolgimento delle attività didattiche

La frequenza, sebbene vivamente consigliata, non è obbligatoria e non può in alcun modo costituire elemento di discriminazione, soprattutto per le persone con disabilità, detenute e/o lavoratrici. Possono essere attivate dai singoli docenti modalità didattiche ibride che, mediante lo streaming e/o la registrazione delle lezioni tramite la piattaforma Teams, o la condivisione di materiali didattici tramite AulaWeb, possano comunque migliorare l'esperienza didattica delle/degli studenti non frequentanti. Le lezioni hanno in gran parte carattere seminariale e coinvolgono gli studenti al fine di sviluppare capacità argomentative e di ricerca, alle quali si riconosce un valore utile all'inserimento professionale.

Qualora le esigenze didattiche lo richiedano, anche al fine di favorire l'interdisciplinarietà, sono possibili corsi integrati. Nel caso di insegnamenti articolati in più moduli svolti da docenti diversi, anche di settori differenti, deve essere individuato tra loro il docente responsabile dell'insegnamento al quale compete, d'intesa con gli altri docenti interessati, il coordinamento delle modalità di verifica del profitto e delle relative registrazioni con un'unica commissione e un'unica prova d'esame. Per verificare il progressivo conseguimento dei risultati di apprendimento attesi i docenti possono prevedere verifiche intermedie scritte e orali della preparazione acquisita dagli studenti. L'acquisizione da parte dello studente dei crediti stabiliti per ciascun insegnamento è subordinata al superamento delle relative prove d'esame, la cui valutazione è espressa in trentesimi. L'apprendimento delle competenze e delle professionalità da parte degli studenti è computato in crediti formativi, corrispondenti a 25 ore di lavoro per ogni credito, compreso lo studio individuale. Nessun insegnamento ufficiale può dar luogo all'acquisizione di meno di 6 crediti.

Gli insegnamenti possono essere attivati direttamente o mutuati dagli altri corsi di laurea della Scuola e dell'Ateneo, nonché, sulla base di specifici accordi, di altri Atenei. Ciascun insegnamento ufficiale, strutturato in modo da assolvere lo svolgimento degli obiettivi formativi ad esso assegnati, comprende di norma:

- a) la trattazione di elementi introduttivi riguardanti i caratteri e i connotati epistemologici peculiari dell'ambito disciplinare oggetto dell'insegnamento;
- b) opportune forme di approfondimento consistenti nella trattazione in maniera organica dei principali aspetti della disciplina, nell'esame più dettagliato di singole tematiche e questioni al fine dell'apprendimento delle metodologie di ricerca, la lettura e discussione di testi e studi critici, l'esame di opere storiografiche come esemplificazione di particolari procedimenti d'indagine;
- c) esercitazioni e seminari, diretti ad approfondire le conoscenze acquisite in relazione ai due punti precedenti tramite la discussione in classe di presentazioni orali e scritte.

Il corso di laurea promuove altresì seminari pluridisciplinari che consentano agli studenti di mettere a confronto competenze e metodologie.

L'orario delle lezioni, le date e gli orari degli esami e delle prove finali, stabiliti dal Consiglio del Corso di laurea, fatta salva la funzione di coordinamento dell'Ufficio dell'Unità didattica dei Dipartimenti DAFIST e DIRAAS, sono consultabili sul portale EasyAcademy (<https://easyacademy.unige.it/portalestudenti/>). Per i periodi di svolgimento delle attività didattiche, degli esami, della sospensione delle lezioni durante le sessioni d'esame, il numero degli appelli d'esame, l'intervallo minimo tra due appelli successivi e per eventuali appelli durante il periodo delle lezioni si rimanda al Manifesto degli Studi (Informazioni generali).

9. Esami e altre verifiche del profitto

Le verifiche del profitto degli studenti avverranno al termine dello svolgimento di ogni attività formativa, senza un limite massimo entro il quale la verifica debba essere superata, secondo modalità pubblicate su ciascuna scheda di insegnamento.

Le commissioni di esame dispongono di trenta punti per la valutazione del profitto; l'esame è superato se lo studente ha ottenuto una valutazione pari o superiore a diciotto punti; può essere concessa all'unanimità la lode. L'esito dell'esame è verbalizzato, con la votazione conseguita, seduta stante. Le prove orali sono pubbliche.

L'esame fallito, a seguito del quale lo studente sia stato respinto, può essere ripetuto negli appelli successivi.

9.1. Persone detenute

Le persone detenute sostengono gli esami in appelli loro dedicati nell'arco temporale delle sessioni indicate dal Manifesto degli Studi e rispettando la logistica concordata dall'Ateneo con i preposti uffici del Ministero di Grazia e Giustizia.

9.2. Persone con disabilità

Alle persone con disabilità e/o con Disturbi Specifici dell'Apprendimento (DSA) sono garantite prove equipollenti e tempi più lunghi dell'effettuazione delle prove scritte e la presenza di assistenti per l'autonomia e/o la comunicazione in relazione al grado e alla tipologia della loro disabilità. Le persone con disabilità svolgono gli esami con l'uso degli ausili loro necessari.

9.3. Prove in itinere

È demandata alle/ai docenti la facoltà di effettuare prove in itinere che possono diventare un importante elemento di valutazione delle diverse fasi di apprendimento della disciplina. Il Consiglio del Corso di Studi incoraggia l'adozione di questa pratica per gli insegnamenti da 9 e da 12 CFU.

10. Riconoscimento di crediti per conoscenze e abilità professionali

Il numero massimo di crediti formativi riconoscibili per ulteriori attività formative, certificate individualmente e maturate durante la laurea magistrale, ai sensi della normativa vigente in materia, è fissato a 3, di cui 2 per altre conoscenze utili all'inserimento nel mondo del lavoro e 1 per tirocini formativi e di orientamento.

I crediti sono acquisibili attraverso queste diverse attività:

1. conoscenze linguistiche ulteriori rispetto al livello B2 previsto dall'ordinamento, certificate da enti o istituzioni ufficialmente riconosciute a livello europeo;
2. partecipazione a stages o tirocini presso istituzioni pubbliche e private;
3. partecipazioni a laboratori e seminari;
4. periodo di studio all'estero presso sedi universitarie (per l'intero periodo previsto, massimo 3 cfu);
5. partecipazione a viaggi di istruzione e/o convegni scientifici, attestata da un docente;
6. partecipazione a corsi ed attività professionalizzanti debitamente certificata.

Le attività svolte prima dell'immatricolazione e/o quelle già riconosciute, ai fini dell'attribuzione dei crediti formativi universitari nell'ambito dei corsi di primo livello, non possono essere nuovamente riconosciute come crediti formativi durante il percorso della laurea magistrale.

La Commissione Crediti altri valuterà la congruenza e la corrispondenza in crediti dell'attività formativa certificata. Lo studente che chiede il riconoscimento di crediti per ulteriori attività formative deve produrre all'apposita commissione, appena possibile e almeno due mesi prima della discussione della prova finale, la documentazione da cui risulti: l'attestato dell'attività svolta e/o della competenza acquisita; la durata, espressa in ore, dell'attività stessa. I nominativi e i recapiti dei componenti della Commissione sono indicati sul sito del Corso di Studi (<https://corsi.unige.it/corsi/11915/commissioni-e-referenti>).

In conformità a quanto stabilito dal D.M. 931/2024 (artt. 2-3) allo scopo di realizzare percorsi flessibili e modulari, il Consiglio di Corso di studi potrà inoltre decidere se riconoscere, in forma di crediti formativi universitari, conoscenze e abilità professionali

autonomamente acquisite dalle/dagli studenti del Corso di studi. Il riconoscimento di tali attività, deliberato dal Consiglio di corso di studi dietro proposta della Commissione Crediti altri che valuterà i singoli casi, può avvenire solo secondo criteri di stretta coerenza con gli obiettivi formativi e i risultati di apprendimento attesi del Corso di studi fino a un massimo di 24 CFU.

11. Mobilità e studi compiuti all'estero

Il Corso di studi promuove e incoraggia, anche con il riconoscimento di punti aggiuntivi al voto di laurea o di crediti formativi nell'ambito dei crediti altri, la mobilità degli studenti per la durata di almeno tre mesi (Erasmus o altre forme di mobilità). Chi intende avvalersi di percorsi di mobilità internazionale richiede al Consiglio di Corso di Laurea l'approvazione delle attività proposte, la cui congruità complessiva con gli obiettivi formativi del corso di studio sarà valutata dallo stesso Consiglio. A tal fine è concesso di presentare un piano di studio individuale, ovvero senza la precisa corrispondenza delle singole attività formative. La presentazione del piano di studio potrà avvenire anche in deroga al termine ordinario.

12 Percorso di Formazione alla Ricerca (PFR) e "Diploma Supplement"

È prevista una attività formativa supplementare denominata "Percorso di Formazione alla Ricerca" (PFR): essa è finalizzata a valorizzare la formazione alla ricerca delle/degli studenti, meritevoli e interessate/i ad attività di approfondimento e di integrazione culturale. Il "Percorso di formazione alla ricerca" non interferisce né si sovrappone alle attività curriculari previste dal Manifesto degli studi. La sua frequenza non comporta l'attribuzione di CFU. La descrizione delle modalità di accesso, l'offerta formativa, i criteri di selezione di docenti e studenti, le attività specifiche, è demandata ad uno specifico regolamento, che viene aggiornato quando se ne presenti la necessità.

La partecipazione al "Percorso di Formazione alla Ricerca" viene certificata nel "Diploma Supplement" (art. 2 c. 3 del Regolamento didattico di Ateneo).

13. Tesi di laurea e prova finale

La laurea magistrale in Scienze storiche si consegue previo superamento della prova finale, che consiste nella presentazione e discussione di una tesi scritta, elaborata in modo originale sotto la guida di un/una docente referente e sottoposta all'esame critico di un/una coreferente.

13.1. Requisiti e caratteristiche

Per conseguire il titolo di studio occorre aver acquisito i 120 cfu previsti dall'Ordinamento, comprensivi di quelli relativi alla prova finale (24 cfu).

La prova finale consiste nella presentazione e nella discussione di un elaborato scritto (tesi), redatto sotto la guida del/della docente referente (relatore o relatrice), su un argomento scelto nell'ambito di uno dei settori scientifico-disciplinari presenti nell'Ordinamento del CdS e nel quale la/lo studente abbia conseguito crediti. Chi desideri laurearsi sotto la guida di un/una referente in un settore scientifico-disciplinare non presente nell'Ordinamento del CdS deve indicare come coreferente (correlatore o

correlatrice) tra i docenti del CdS e chiedere l'autorizzazione preliminare al Coordinatore e al Consiglio di Corso di Studi con largo anticipo rispetto alla data della tesi (8 mesi).

Tale elaborato scritto dovrà essere preparato nel tempo e secondo le modalità previste dai crediti ad esso assegnati (24 cfu: 600 ore di lavoro) e sarà indicativamente tra le 200.000 e le 300.000 battute spazi inclusi. Il/la docente referente e lo studente potranno concordare, in casi specifici, una diversa ampiezza dell'elaborato. Di norma si tratta di una ricerca originale di carattere altamente critico su fonti e/o testi storico-documentari, che comporta l'utilizzo delle metodologie apprese durante il percorso formativo. Le norme redazionali della tesi di laurea sono pubblicate sul sito del Corso di studi.

13.2. Valutazione della prova finale

La valutazione conclusiva terrà conto dell'intera carriera dello studente. Le commissioni per il conferimento del titolo sono composte da almeno cinque componenti, compreso il presidente, più un membro supplente, fatta salva la funzione di coordinamento e di raccordo del Dipartimento e della Scuola. La maggioranza dei componenti deve essere costituita da professori di ruolo e ricercatori. Il voto finale deve tener conto della media ponderata dei voti conseguiti durante il corso di studio.

Per la valutazione della carriera della/dello studente la Commissione attribuisce:

1. 1 punto se il candidato giunge alla laurea nel rispetto della tempistica del corso;
2. 1 punto se lo studente ha svolto il PFR (Percorso di Formazione alla Ricerca), a condizione che il percorso stesso abbia ottenuto un giudizio positivo da parte della Commissione PFR (cfr. art. 12 del Regolamento);
3. massimo 2 punti per le seguenti tipologie di attività di internazionalizzazione:
 - 2 punti se il candidato ha partecipato a un programma di mobilità internazionale per motivi di studio nel corso del quale ha sostenuto con esito positivo esami curriculari per almeno 12 CFU (per un periodo di studio pari a un semestre) e almeno 18 CFU (per un periodo di studio pari a due semestri consecutivi);
 - 1 punto se il candidato ha partecipato ad un programma di mobilità internazionale per tirocinio;
 - 2 punti se il candidato ha partecipato ad un programma di mobilità internazionale per ricerca finalizzata alla preparazione della tesi.

Per la tesi di laurea il punteggio massimo complessivo attribuibile è pari a 6 punti (qualità dell'elaborato finale; capacità di presentare e discutere l'elaborato, rispondendo alle domande formulate dalla Commissione). In ogni caso il tetto massimo di punti che possono essere attribuiti all'interno del medesimo ciclo di studi è 10.

Le commissioni dispongono di 110 punti e, qualora il voto finale sia centodieci, può essere concessa all'unanimità la lode. L'eventuale lode viene assegnata dalla commissione solo in riferimento alla valutazione dell'elaborato finale. La prova è superata se lo studente ha ottenuto una votazione non inferiore ai sessantasei punti. Le prove finali per il conferimento del titolo sono pubbliche.

La partecipazione alle Commissioni di Laurea magistrale è parte integrante dei doveri didattici dei docenti e non è concesso sottrarsi a tale dovere senza ragioni gravi e motivate per iscritto.

13.3. Scadenze e adempimenti

Per le modalità, le scadenze degli adempimenti e il calendario delle sedute di laurea si rimanda al sito del Corso di studi.

14. Orientamento e tutorato

Le attività di orientamento sono svolte dal servizio di tutorato, istituito dalla Scuola e dal Dipartimento, per ogni corso di studio. A tale servizio si fa riferimento anche per gli studenti tutores dei singoli corsi di laurea.

Il Corso di laurea prevede un docente tutor ogni 50 studenti immatricolati, designato dal consiglio di corso di laurea. I nominativi e i recapiti dei docenti tutores sono indicati sul sito del Corso di studi (<https://corsi.unige.it/corsi/11915/commissioni-e-referenti>).

15. Autovalutazione

Il controllo dello svolgimento delle attività formative avviene attraverso l'esame annuale dei questionari relativi all'opinione degli studenti; i data-base forniti da Alma Laurea (Profilo dei laureati; Condizione occupazionale); il materiale statistico è reso disponibile dal Servizio di Ateneo.

16. Reclami e suggerimenti

È prevista la possibilità da parte degli studenti di segnalare eventuali reclami e suggerimenti, per maggior dettagli si rinvia al seguente link: <https://corsi.unige.it/corsi/11915/segnalazioni-e-reclami>

Indirizzo	Anno di corso	Codice ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Obiettivi formativi inglese	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale
NESSUN INDIRIZZO	1	53271	CANCELLERIE E DOCUMENTI DELLE ISTITUZIONI CITTADINE (LM)	CHANCERIES AND DOCUMENTS OF MEDIEVAL COMMUNES(LM)	6	HIST-04/D	CARATTERIZZANTI	Fonti, metodologie, tecniche e strumenti della ricerca storica	Italiano		Gli obiettivi didattici del corso sono la conoscenza dell'evoluzione dei caratteri estrinseci e intrinseci dei documenti prodotti dalle curie vescovili e dalle cancellerie comunali; l'apprendimento delle moderne norme di edizione; la capacità di riconoscere e leggere scritture documentarie degli stessi ambiti.	Aim of the course is gaining knowledge on the evolution of the extrinsic and intrinsic characters of the documents produced by the episcopal curiae and by the municipal chancelleries; learning about modern publishing standards; gaining the ability to recognize and read documentary writings of the same fields.	40	110
NESSUN INDIRIZZO	1	65333	STORIA DEL MEDITERRANEO NEL MEDIOEVO (LM)	HISTORY OF THE MEDITERRANEAN IN THE MIDDLE AGES (LM)	9	HIST-01/A	CARATTERIZZANTI	Storia generale ed europea	Italiano		Il corso si propone di ampliare le conoscenze relative alla storia medievale conseguite dagli studenti nella laurea triennale attraverso l'approfondimento delle problematiche connesse con lo sviluppo delle relazioni politiche, economiche e culturali nell'area mediterranea e lo studio delle società affacciate sul Mediterraneo nel periodo medievale. È obiettivo dell'insegnamento, che avrà carattere seminariale, fornire la conoscenza delle fonti, l'acquisizione dei metodi di ricerca e aggiornamento storiografico su temi specifici.	Students will expand their knowledge in Medieval History (achieved in the three-year degree) and will have a grasp of the problems connected with the development of political, economic and cultural relations in the Mediterranean. They will also study maritime societies in the Middle Ages. Students will get acquainted with sources, research methods and updates in historiography related to specific topics.	60	165
NESSUN INDIRIZZO	1	73203	TIROCINI FORMATIVI E DI ORIENTAMENTO	TRAINING STAGES	1		ALTRE ATTIVITA'	Tirocini formativi e di orientamento	Italiano		I tirocini sono rivolti a consentire agli studenti di valutare la propria preparazione in vista dell'inserimento nel mondo del lavoro e delle professioni. La tipologia delle attività previste comporta non solo approfondimenti utili a fini professionali, ma anche qualificate esperienze di tirocinio e stages, attraverso le quali affinare capacità redazionali, comunicative e culturali.	Internships are aimed at allowing students to experience contact with external reality. It will offer the opportunity to deepen the knowledge useful for entering the world of work and professions both with seminars and linguistic studies, and with internships and stages in public and private bodies.	0	25
NESSUN INDIRIZZO	1	73206	ALTRE CONOSCENZE (LM)	OTHER KNOWLEDGE	2		ALTRE ATTIVITA'	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	Italiano		Le "altre attività" sono rivolte a consentire agli studenti di valutare la propria preparazione in vista dell'inserimento nel mondo del lavoro e delle professioni. La tipologia delle attività previste comporta non solo approfondimenti utili a fini professionali, ma anche qualificate esperienze di tirocinio e stages, attraverso le quali affinare capacità redazionali, comunicative e culturali.	"Other activities" are planned to allow students to experience the external world, in order to encourage the contacts between the formative and professional world. By attending seminars, conferences, workshops and partaking in internships at public or private institutions, students can deepen the knowledge useful for the integration in the job market.	0	50
NESSUN INDIRIZZO	1	84367	STORIA DEL MEDITERRANEO IN ETA' MODERNA (LM)	HISTORY OF THE MEDITERRANEAN IN MODERN AGE (LM)	9	HIST-02/A	CARATTERIZZANTI	Storia generale ed europea	Italiano		Il corso si propone di introdurre gli studenti agli studi sul Mediterraneo, nella sua veste di spazio caratterizzato da scambi, scontri e ibridazioni, dove i meccanismi della circolazione (di persone, merci, imbarcazioni) si intrecciano con quelli dei controlli (militari, fiscali, sanitari). Le lezioni avranno carattere seminariale, e saranno previsti approfondimenti sulle fonti e su bibliografie specifiche. Un'attenzione particolare verrà riservata ai secoli dell'età moderna, e al rapporto che il Mediterraneo costruisce con le altre parti del mondo, in una prospettiva di storia globale.	The aim of the course is to introduce students to studies on the Mediterranean as a space characterised by exchanges, clashes and hybridisations, where the mechanisms of circulation (of people, goods, vessels) are intertwined with those of control (military, fiscal, sanitary). The lectures will have a seminar character, and there will be in-depth studies of the sources and specific bibliographies. Special attention will be paid to the centuries of the modern age, and to the relationship that the Mediterranean builds with other parts of the world, in a perspective of global history.	60	165
NESSUN INDIRIZZO	1	84399	STORIA E IMMAGINE (LM)	HISTORY AND IMAGES (LM)	9	HIST-03/A	CARATTERIZZANTI	Storia generale ed europea	Italiano		Attraverso l'adozione di metodologie provenienti dalla storia culturale e dai media e visual studies, il corso analizza l'evento visivo come scambio tra osservatore e osservato da cui scaturiscono pratiche che traducono il potere delle immagini e della visione in una serie di esperienze: l'interpretazione, la fruizione, la ricezione, il consumo. In questa prospettiva, il corso mira in particolare ad approfondire la rilevanza storiografica dei testi visivi e la loro inseparabile connessione con i processi di costruzione delle rappresentazioni collettive nelle società contemporanee.	By adopting methodologies from cultural history and media and visual studies, the course analyses the visual event as an exchange between observer and observed from which arise practices that translate the power of images and vision into a series of experiences: interpretation, fruition, reception, consumption. In this perspective, the course aims in particular to deepen the historiographical relevance of visual texts and their inseparable connection with the processes of construction of collective representations in contemporary societies.	60	165
NESSUN INDIRIZZO	1	84408	STORIA DELL'AMERICA LATINA: PERCORSI DI RICERCA (LM)	HISTORY OF LATIN AMERICA: RESEARCH , METHODOLOGY (LM)	6	GSPS-04/A	CARATTERIZZANTI	Storia dei paesi extraeuropei	Italiano		Il corso si propone di fornire agli studenti le competenze di base per orientarsi nell'ambito della ricerca storica latino-americana, in epoca moderna e contemporanea.	Aim of the course is providing students with the basic skills to orient themselves in the context of Latin American historical research, in modern and contemporary times.	40	110

Indirizzo	Anno di corso	Codice_ ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Obiettivi formativi inglese	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale
NESSUN INDIRIZZO	1	86910	STORIA DEL LIBRO E DELL'EDITORIA	HISTORY OF THE BOOK AND OF PUBLISHING	6	HIST-04/C	CARATTERIZZANTI	Fonti, metodologie, tecniche e strumenti della ricerca storica	Italiano		Obiettivi formativi sono la conoscenza delle principali caratteristiche tecniche, modalità commerciali e dinamiche culturali dell'editoria libraria italiana ed europea nei secoli XV-XIX; l'approfondimento del rapporto fra libro e biblioteca intesa come paradigma descrittivo e bibliografico e non solo come istituzione; la conoscenza generale della editoria italiana con l'individuazione delle caratteristiche contenutistiche, di sviluppo, di evoluzione, di modernizzazione commerciale, intellettuale e finanziaria dell'editoria nazionale tra '800 e '900.	The teaching of history of books and publishing aims to transmit the fundamental knowledge and skills for the study of the complex mechanisms behind the production and dissemination of a printed book. Those mechanisms will be analyzed from the three points of view already mentioned and, in particular, a) description of the production process of the printed book, above all, in the era of the hand press period; b) analysis of the artefacts from a diachronic point of view, highlighting the developments in printing and publishing over the centuries; c) illustration of the economic and social mechanisms that characterize publishing.	40	110
NESSUN INDIRIZZO	1	94765	STORIA MILITARE (LM)	MILITARY HISTORY (LM)	9	HIST-02/A	CARATTERIZZANTI	Storia generale ed europea	Italiano		Il corso si propone di fornire una conoscenza di base sulla storia delle forme assunte dalla guerra (guerra convenzionale, guerra totale, guerra civile, guerriglia ecc.) dall'antichità al Novecento, approfondendo il rapporto tra guerra, società e cultura attraverso l'analisi e la discussione di alcuni casi specifici. Lo scopo è quello di fornire allo studente gli strumenti per comprendere in che modo stato, esercito, marina, politica, economia, pensiero strategico e mentalità collettiva siano intimamente legati fra loro nel determinare le dinamiche di lungo periodo del militare nella storia europea	The course offers a basic introduction to the history of the many forms of war (conventional war, total war, civil war, guerrilla, etc.) from Ancient Age to the 20th century. The course will focus on the relation between war, society and culture by analyzing and discussing specific cases. The aim is to provide students with tools to understand how State, the army, the navy, politics, economy, strategic thinking and collective mentality are connected to one other and how they jointly influenced the long-run military dynamics in European history.	60	165
NESSUN INDIRIZZO	1	98451	STORIA E CULTURA DELL'EUROPA ORIENTALE: ITINERARI DI STUDIO (LM)	HISTORY AND CULTURE OF EASTERN EUROPE: ITINERARIES OF STUDY (LM)	9	HIST-03/B	CARATTERIZZANTI	Storia generale ed europea	Italiano		L'obiettivo dell'insegnamento è offrire allo studente una conoscenza approfondita della storia della Russia dal IX secolo ai giorni nostri con particolare riguardo alla storia delle diverse culture e religioni del mondo russo in età moderna e contemporanea. Grande attenzione viene dedicata all'acquisizione di un metodo di interpretazione critica della letteratura storiografica.	Aim of the course is equipping students with a thorough knowledge of the history of Russia from the 9th century to the present day. The main focus will be on the history of the different cultures and religions of the Russian world in modern and contemporary age. Great attention is paid to the acquisition of a method of critical interpretation of historiographical literature.	60	165
NESSUN INDIRIZZO	1	98452	STORIA CULTURALE (LM)	CULTURAL HISTORY (LM)	6	HIST-03/A	CARATTERIZZANTI	Storia generale ed europea	Italiano		Il corso si propone di fornire agli studenti gli strumenti per orientarsi rispetto a temi e metodi della storia culturale nelle sue varie e diverse articolazioni. L'obiettivo è di acquisire familiarità con lo specifico lessico di questo tipo di studi; di orientarsi rispetto alla sua storiografia internazionale; di sviluppare - tramite idonei esercizi (seminari e relazioni scritte) - tecniche di analisi e interpretazione critica delle fonti primarie servendosi di questa modalità d'indagine. In particolare si verificheranno le applicazioni di quel metodo per l'analisi delle cesure e delle trasformazioni caratterizzanti l'età contemporanea.	The course aims to provide students with the tools to orientate themselves with respect to themes and methods of cultural history, in its various and diverse articulations. The goal is to become familiar with the specific lexicon of this type of subject; to acquire a basic understanding of the major currents of international historiography; to develop - through appropriate exercises (seminars and written reports) - techniques of analysis and critical interpretation of primary sources using this method of investigation. In particular, the applications of the method for the analysis of the key turning points and transformations characterizing the contemporary age will be object of scrutiny.	40	110
NESSUN INDIRIZZO	1	98453	STORIA DI GENERE (LM)	GENDER HISTORY (LM)	6	HIST-01/A	CARATTERIZZANTI	Storia generale ed europea	Italiano		Il corso intende fornire gli strumenti storiografici e teorici per l'analisi della costruzione del genere nell'età medievale (secoli V-XV) e presentare un quadro orientativo delle ricerche relative al ruolo delle donne in specifici contesti locali e territoriali e in specifici segmenti cronologici.	Aim of the course is providing students with historiographical and theoretical tools for the analysis and construction of gender in the Middle Ages (fifth to fifteenth centuries) and to additionally illustrate the general framework of research on the role of women in distinct local and territorial contexts in specific time periods.	40	110
NESSUN INDIRIZZO	1	106571	IDONEITA' DI LINGUA STRANIERA	ELIGIBILITY OF ENGLISH	3		ALTRE ATTIVITA'	Ulteriori conoscenze linguistiche	Italiano		Consolidare la padronanza della lingua straniera, orale e scritta, almeno al livello B2 del QCER, con l'obiettivo di agevolare l'inserimento nel mondo del lavoro o, eventualmente, di facilitare l'accesso ai livelli superiori di istruzione.	Consolidate mastery of the foreign language, both oral and written, at least at level B2 of the CEFR, with the aim of facilitating entry into the world of work or, possibly, facilitating access to higher levels of education	0	75
NESSUN INDIRIZZO	1	108635	STORIA SOCIALE	SOCIAL HISTORY	9	HIST-03/A	CARATTERIZZANTI	Storia generale ed europea	Italiano		L'insegnamento si propone di ripercorrere la genesi e l'evoluzione della storia sociale, fornendo in primo luogo conoscenze e strumenti critici per orientarsi rispetto alle principali questioni metodologiche ed epistemologiche sollevate da questo peculiare approccio storiografico; in secondo luogo, il corso si propone di approfondire alcuni temi e problemi connessi alla storia delle identità e delle relazioni sociali in età contemporanea.	The course aims to examine the genesis and evolution of social history, firstly providing knowledge and critical tools to introduce students to the main methodological and epistemological issues raised by this peculiar historiographical approach; secondly, the course proposes to delve into some research topics and problems related to the history of identities and social relations in modern and contemporary history.	60	165

Indirizzo	Anno di corso	Codice_ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Obiettivi formativi inglese	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale
NESSUN INDIRIZZO	1	108646	ARCHIVISTICA SPECIALE (LM)	SPECIAL ARCHIVING (LM)	6	HIST-04/C	CARATTERIZZANTI	Fonti, metodologie, tecniche e strumenti della ricerca storica	Italiano		L'insegnamento di Archivistica speciale, intesa come euristica delle fonti documentarie, ha come obiettivo principale quello di illustrare le dinamiche di formazione, tenuta e conservazione degli archivi in riferimento ai relativi soggetti produttori, di matrice statale, pubblica, ecclesiastica e privata, dal medioevo all'età contemporanea.	The teaching of Special Archives, understood as a heuristic of documentary sources, has as its main objective that of illustrating the dynamics of formation, maintenance and conservation of archives in reference to the relative producing entities, of state, public, ecclesiastical and private origin, from the Middle Ages to the contemporary age.	0	110
NESSUN INDIRIZZO	1	108657	B2 ENGLISH LANGUAGE	B2 ENGLISH LANGUAGE	3	ANGL-01/C	ALTRE ATTIVITA'	Ulteriori conoscenze linguistiche	Inglese		L'insegnamento si propone di consolidare negli studenti la competenza comunicativa in inglese prevista al livello B2 CEFR, per agevolare l'inserimento nel mondo del lavoro, nelle forme e nei modi cui il titolo di studio può dare accesso o, eventualmente, di facilitare l'accesso ai livelli superiori di istruzione.	The course aims to consolidate students' communicative competence in English at the B2 level of the European Framework, providing them with the skills required for future employment and/or academic study.	50	25
NESSUN INDIRIZZO	1	108902	STORIA MARITTIMA	MARITIME HISTORY	6	HIST-02/A	CARATTERIZZANTI	Storia generale ed europea	Italiano		Il corso si propone di analizzare i lineamenti generali e le interpretazioni storiografiche della storia marittima con particolare riferimento alle tematiche globali e alle connessioni tra le diverse aree geografiche che tra medioevo ed età contemporanea si sono create via mare. Inoltre, grande attenzione verrà riservata alle tematiche dei rapporti internazionali in rapporto al controllo e alla sicurezza delle rotte marittime tra la fine del medioevo e l'età contemporanea	The course aims to analyze the general features and historiographical interpretations of maritime history with particular reference to global issues and the connections between the different geographical areas that were created by sea between the Middle Ages and the contemporary age. In addition, great attention will be paid to the issues of international relations in relation to the control and safety of maritime routes between the end of the Middle Ages and the contemporary age	40	110
NESSUN INDIRIZZO	1	118231	STORIA DELL'ASIA INDO-PACIFICA IN ETA' CONTEMPORANEA	HISTORY OF INDO-PACIFIC ASIA IN CONTEMPORARY AGE	6	GSPS-04/D	CARATTERIZZANTI	Storia dei paesi extraeuropei	Italiano		L'insegnamento intende fornire agli studenti le conoscenze fondamentali e gli strumenti metodologici necessari per orientarsi nella storia istituzionale, culturale e politico-internazionale dell'Asia indo-pacifica tra Otto e Novecento e inquadrarne le trasformazioni all'interno degli sviluppi globali dell'età contemporanea. Il corso sarà strutturato in lezioni frontali con il coinvolgimento degli studenti nella discussione di alcuni temi specifici e una verifica finale tramite prova orale.	The course aims to provide students with the fundamental knowledge and methodological tools necessary to orient themselves in the institutional, cultural and political-international history of Indo-Pacific Asia between the nineteenth and twentieth centuries and frame its transformations within the global developments of the contemporary age. The course will be structured in frontal lessons with the involvement of students in the discussion of some specific themes and a final assessment via oral exam.	40	110
NESSUN INDIRIZZO	1	121436	STORIA DELL'AFRICA MEDITERRANEA IN ETA' PRECOLONIALE	HISTORY OF MEDITERRANEAN AFRICA IN PRE-COLONIAL AGE	6	GSPS-04/C	CARATTERIZZANTI	Storia dei paesi extraeuropei	Italiano		I paesi dell'Africa mediterranea – Marocco, Algeria, Tunisia, Libia, Egitto – hanno avuto rapporti economici e sociali secolari con l'Europa e sono tuttora interlocutori rilevanti, per quanto non di rado controversi, per l'Unione Europea e l'Italia. Il corso si propone di fornire una conoscenza delle vicende storiche di questi territori nel periodo precedente al colonialismo, tenendo anche conto delle loro relazioni politiche con l'Impero ottomano e, soprattutto, della presenza di rilevanti comunità di origine o provenienza italiana ed europea. L'obiettivo è quello di portare alla comprensione delle peculiari dinamiche della storia nordafricana e dei legami economico-sociali tra le due sponde del Mediterraneo.	The countries of Mediterranean Africa—Morocco, Algeria, Tunisia, Libya, and Egypt—have had centuries-old economic and social ties with Europe and remain important, if often controversial, interlocutors for the European Union and Italy. The course aims to provide an understanding of the historical events of these territories in the pre-colonial period, also taking into account their political relations with the Ottoman Empire and, above all, the presence of significant communities of Italian and European origin or provenance. The goal is to develop an understanding of the unique dynamics of North African history and the economic and social ties between the two shores of the Mediterranean.	40	110
NESSUN INDIRIZZO	1	121437	DOCUMENTI E SCRITTURE DEL MEDITERRANEO	DOCUMENTS AND WRITINGS OF THE MEDITERRANEAN	6	HIST-04/D	CARATTERIZZANTI	Fonti, metodologie, tecniche e strumenti della ricerca storica	Italiano		L'insegnamento intende offrire gli strumenti critici avanzati per l'analisi, la contestualizzazione e l'interpretazione formale e sostanziale di documenti giuridici e scritture private prodotte nell'area mediterranea latina a partire dal medioevo. Con particolare attenzione alle produzioni notarili, alla documentazione delle pratiche giudiziarie, agli strumenti della contabilità mercantile e aziendale, nonché alla corrispondenza privata.	The course aims to provide advanced critical tools for the analysis, contextualization, and formal and substantive interpretation of legal documents and private writings produced in the Latin Mediterranean region since the Middle Ages. Particular attention is paid to notarial productions, documentation of judicial practices, commercial and corporate accounting tools, and private correspondence.	40	110

Indirizzo	Anno di corso	Codice_ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Obiettivi formativi inglese	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale
NESSUN INDIRIZZO	1	121438	STORIA E STORIOGRAFIA DEL MONDO ROMANO	HISTORY AND HISTORIOGRAPHY OF THE ROMAN WORLD	9	STAN-01/B	CARATTERIZZANTI	Storia generale ed europea	Italiano		L'insegnamento si propone di offrire un'introduzione critica ad alcuni temi di ricerca in Storia romana, attraverso la lettura di fonti antiche e l'esplorazione di questioni teoriche e storiografiche di carattere generale. Il corso, che ha un taglio seminariale, si concentra su tre nodi tematici: la storia della storiografia romana (latina e greca), attraverso l'analisi dettagliata di un testo antico; gli sviluppi recenti nello studio della storia romana, con particolare attenzione al confronto con temi e metodologie tratti da altre discipline; la storiografia moderna su Roma antica, attraverso la discussione dei dibattiti su grandi questioni storiche.	The course aims to provide a critical introduction to selected research topics in Roman history, through the reading of ancient sources and the exploration of general theoretical and historiographical issues. The seminar-style course focuses on three thematic areas: the history of Roman historiography (Latin and Greek), through the detailed analysis of an ancient text; recent developments in the study of Roman history, with particular attention to comparisons with themes and methodologies drawn from other disciplines; and modern historiography on ancient Rome, through the discussion of debates on major historical issues.	60	165
NESSUN INDIRIZZO	1	121503	ARCHEOLOGIA E STORIA DELLA CULTURA MATERIALE (LM)	ARCHAEOLOGY AND HISTORY OF MATERIAL CULTURE (LM)	6	ARCH-01/F	CARATTERIZZANTI	Fonti, metodologie, tecniche e strumenti della ricerca storica	Italiano		Il corso si propone tre obiettivi: ricostruire i percorsi metodologici e disciplinari che hanno portato alla definizione del concetto di "storia della cultura materiale" come area interdisciplinare di ricerca; esplorare i modi differenziati con i quali questo concetto è stato variamente utilizzato in archeologia, in storia e non solo; proporre un'indagine critica sull'evoluzione del concetto di cultura materiale, dalla dimensione materiale a quella culturale, dalla produzione ai consumi.	The course has three objectives: reconstructing the methodological and disciplinary paths that led to the definition of the concept of "history of material culture" as an interdisciplinary area of research; exploring the different ways in which this concept has been variously used in archaeology, history and beyond; proposing a critical investigation on the evolution of the concept of material culture, from the material to the cultural dimension, from production to consumption.	40	110
NESSUN INDIRIZZO	2	44911	STORIA DELLE RELAZIONI ECONOMICHE INTERNAZIONALI	HISTORY OF INTERNATIONAL ECONOMICS RELATIONS	6	STEC-01/B	CARATTERIZZANTI	Discipline storiche, sociali e del territorio	Italiano		Il corso ha come obiettivo l'analisi dei meccanismi di interdipendenza economica globale che si sono sviluppati a partire dalla fine dell'Ottocento agli inizi del XXI secolo. La finalità è quella di delineare l'evoluzione delle relazioni economiche internazionali in un ampio arco temporale e fornire strumenti per la comprensione dell'attuale assetto geo-economico in cui le aziende si trovano ad operare.	The course aims to analyze the mechanisms of global economic interdependence that developed from the end of the nineteenth century to the beginning of the twenty-first century. The aim is to outline the evolution of international economic relations over a long time period and provide tools in order to understand the current geo-economic structure in which companies operate.	40	110
NESSUN INDIRIZZO	2	56199	GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA	GLOTTOLOGY AND LINGUISTICS	9	GLOT-01/A	AFFINI O INTEGRATIVE	Attività formative affini o integrative	Italiano		Il corso fornisce conoscenze e strumenti di base per lo studio scientifico del linguaggio e delle lingue. Dopo un'introduzione alle proprietà del linguaggio umano sono analizzati i principali livelli di descrizione linguistica: fonetico e fonologico, morfologico, sintattico e semantico. Sono poi presentati temi di linguistica storica, dalla classificazione delle lingue su base genealogica all'analisi di diversi casi di mutamento linguistico.	The course provides basic knowledge and tools for the scientific study of language and languages. After an introduction to the properties of human language, the main levels of linguistic description are analyzed: phonetic and phonological, morphological, syntactic and semantic. Topics of historical linguistics are then presented, from the classification of languages on a genealogical basis to the analysis of various cases of linguistic change.	54	171
NESSUN INDIRIZZO	2	57460	GEOGRAFIA E COMUNICAZIONE	GEOGRAPHY AND COMMUNICATION	6	GEOG-01/A	CARATTERIZZANTI	Discipline storiche, sociali e del territorio	Italiano		Il corso ricostruisce il collegamento storico tra la comunicazione a carattere geopolitico e lo strumento geografico. A questo fine viene approfondita l'analisi della modalità attraverso cui la carta e il concetto partecipano al rapporto tra politica e media.	The course reconstructs the historical connection between geopolitical communication and the geographical tool. To this end, more insight is given to the analysis of the ways in which maps participate in the relationship between politics and media.	40	110
NESSUN INDIRIZZO	2	61744	LETTERATURE CLASSICHE (LM)	CLASSICAL LITERATURE	6		AFFINI O INTEGRATIVE	Attività formative affini o integrative					0	0
NESSUN INDIRIZZO	2	61746	LETTERATURA LATINA (LM)	LATIN LITERATURE (LM)	6	LATI-01/A	AFFINI O INTEGRATIVE	Attività formative affini o integrative	Italiano		L'insegnamento intende far acquisire agli studenti una conoscenza approfondita, attraverso la lettura diretta e analitica dei testi, della storia della letteratura latina dall'età arcaica fino al V sec. d.C., sviluppando la capacità di mettere in relazione la produzione letteraria con il suo contesto storico-culturale.	The course intends to introduce students to an in-depth analysis at a specialist level of history, themes and texts of Latin literature through a direct and analytical reading of the texts, from the Archaic age to the 5th century AD, developing the ability to relate literary production with its historical-cultural context.	40	110
NESSUN INDIRIZZO	2	65055	CULTURA FIGURATIVA IN ETA' MODERNA (LM)	FIGURATIVE CULTURE IN THE MODERN AGE	6	ARTE-01/B	AFFINI O INTEGRATIVE	Attività formative affini o integrative	Italiano		Attraverso l'analisi di un tema indagato tra XVI e XVIII secolo, l'insegnamento si prefigge l'obiettivo di fornire conoscenze e strumenti per approfondire le testimonianze figurative prodotte dalla cultura artistica italiana in stretta connessione con la committenza, con i contesti storici di riferimento e con le più ampie dinamiche europee.	Through the analysis of a theme investigated between the 16th and 18th centuries, the teaching aims to provide knowledge and tools for an in-depth study of the figurative evidence produced by Italian artistic culture in close connection with the patronage, the historical contexts of reference and the broader European dynamics.	40	110

Indirizzo	Anno di corso	Codice_ ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Obiettivi formativi inglese	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale
NESSUN INDIRIZZO	2	65073	LETTERATURA ITALIANA III (LM)	LETTERATURA ITALIANA III (LM)	6	ITAL-01/A	AFFINI O INTEGRATIVE	Attività formative affini o integrative	Italiano		Il corso mira a individuare in modo scientifico il contesto storico, culturale e artistico in cui sono prodotti i testi della letteratura italiana; conoscere la tradizione letteraria dei diversi generi della letteratura italiana; acquisire un metodo di interpretazione critico-scientifica e di analisi filologica (almeno nelle questioni essenziali) dei testi; saper riconoscere il valore di un testo di letteratura italiana nell'ambito della poetica del suo autore, della storia della letteratura e della cultura italiana.	Aim of the course is to scientifically identify the historical, cultural and artistic context in which the texts of Italian literature are produced; to learn about the literary tradition of the different genres of Italian literature; to acquire a method of critical-scientific interpretation and philological analysis (at least in fundamental matters) of the texts; to know how to recognize the value of an Italian literature text in the context of its author's poetics and of the history of Italian literature and culture.	40	110
NESSUN INDIRIZZO	2	65120	FILOSOFIA DELLA SCIENZA	PHILOSOPHY OF SCIENCE	9	PHIL-02/A	AFFINI O INTEGRATIVE	Attività formative affini o integrative	Italiano		Offrire un quadro esaustivo dei rapporti tra filosofia e scienza in epoca moderna e contemporanea, con particolare attenzione a temi classici quali "teoria scientifica", "scienza e metafisica" e "progresso scientifico". Trattare le correnti epistemologiche più significative, mediante la lettura di testi.	Offering an exhaustive picture of the relationship between philosophy and science in modern and contemporary times, with particular focus on classical themes such as "scientific theory", "science and metaphysics", and "scientific progress". Discussing the most significant epistemological currents, through the reading of texts.	60	165
NESSUN INDIRIZZO	2	65166	ARCHEOLOGIA DELLA MAGNA GRECIA (LM)	ARCHAEOLOGY OF MAGNA GRECIA	9	ARCH-01/D	CARATTERIZZANTI	Discipline storiche, sociali e del territorio	Italiano		Fornire le chiavi di lettura per comprendere la cultura e le espressioni materiali e artistiche dei Greci d'Occidente, dalle prime apokiai alla conquista romana, con particolare rilievo per la documentazione e la contestualizzazione storico-topografica.	To provide the keys to understanding the culture and the material and artistic expressions of the Western Greeks, from the first apokiai to the Roman conquest, with particular emphasis on documentation and historical-topographical contextualization.	60	165
NESSUN INDIRIZZO	2	65357	PROVA FINALE	FINAL TEST	24		PROVA FINALE	Per la prova finale	Italiano		La prova finale, che è costituita da un elaborato scritto, rappresenta la prima vera e propria esperienza attraverso la quale valutare i risultati delle conoscenze acquisite. L'obiettivo formativo è costituito dall'opportunità di formulare e discutere una ricerca che abbia caratteri di originalità.	The final exam consists of a written paper, which represents the first real experience needed in order to evaluate the results of the knowledge acquired in the curricular path. The training objective is the opportunity to formulate and discuss the scientific results of research with original characteristics.	0	600
NESSUN INDIRIZZO	2	72643	STORIA DELLA GRAFICA E DELL'ILLUSTRAZIONE IN ETA' CONTEMPORANEA (LM)	HISTORY OF CONTEMPORARY GRAPHIC AND ILLUSTRATIVE ART	6	ARTE-01/C	AFFINI O INTEGRATIVE	Attività formative affini o integrative	Italiano		Il corso si propone di far conoscere la storia del design grafico dalle origini, alla fine dell'Ottocento, ai giorni nostri con specifici approfondimenti sui rapporti con le arti visive del XX secolo; il modulo sulla storia dell'illustrazione affronta alcuni aspetti della storia dell'illustrazione in Italia con particolare riferimento alla circolazione e al riuso delle immagini tra XIX e XX secolo.	The course aims to introduce the history of graphic design from its origins, to the end of the nineteenth century, to the present day with specific insights into the relationship with the visual arts of the twentieth century; the module on the history of illustration deals with some aspects of the history of illustration in Italy with particular reference to the circulation and reuse of images between the 19th and 20th centuries.	40	110
NESSUN INDIRIZZO	2	72984	STORIA DELL'OPINIONE PUBBLICA	HISTORY OF PUBLIC OPINION	6	GPS-03/A	CARATTERIZZANTI	Discipline storiche, sociali e del territorio	Italiano		Il corso prevede l'analisi, sotto il profilo storico e teorico, del concetto di opinione pubblica. Dalle prime riflessioni sulla libertà d'espressione e la sua centralità per le democrazie, sino alla nascita della propaganda e i dilemmi contemporanei legati all'avvento dei social media e della post-verità, verranno forniti agli studenti gli strumenti intellettuali per orientarsi tra i paradigmi che tentano di studiare scientificamente l'opinione pubblica e i pericoli connessi alla sua manipolazione.	The course provides the analysis, from a historical and theoretical point of view, of the concept of public opinion. From the first reflections on freedom of expression and its centrality for democracies, up to the birth of propaganda and the contemporary dilemmas linked to the rise of social media and post-truth, students will be provided with the intellectual tools to orient themselves among the paradigms that they attempt to scientifically study public opinion and the dangers associated with its manipulation.	40	110
NESSUN INDIRIZZO	2	73203	TIROCINI FORMATIVI E DI ORIENTAMENTO	TRAINING STAGES	1		ALTRE ATTIVITA'	Tirocini formativi e di orientamento	Italiano		I tirocini sono rivolti a consentire agli studenti di valutare la propria preparazione in vista dell'inserimento nel mondo del lavoro e delle professioni. La tipologia delle attività previste comporta non solo approfondimenti utili a fini professionali, ma anche qualificate esperienze di tirocinio e stages, attraverso le quali affinare capacità redazionali, comunicative e culturali.	Internships are aimed at allowing students to experience contact with external reality. It will offer the opportunity to deepen the knowledge useful for entering the world of work and professions both with seminars and linguistic studies, and with internships and stages in public and private bodies.	0	25

Indirizzo	Anno di corso	Codice_ ins	Nome_ ins	Nome_ ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Obiettivi formativi inglese	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale
NESSUN INDIRIZZO	2	80490	STORIA DELLA SCIENZA E DELLA TECNICA NELL'ETA' DELL'ILLUMINISMO (LM)	HISTORY OF SCIENCE AND TECHNOLOGY IN THE AGE OF ENLIGHTENMENT (LM)	6	PHIL-02/B	CARATTERIZZANTI	Discipline storiche, sociali e del territorio	Italiano		Il corso di Storia della scienza e della tecnica nell'età dell'Illuminismo si propone di fornire agli studenti una adeguata ed esauriente preparazione generale, in merito alla fase storica di crescita e maturazione della cultura scientifica e del sapere tecnico in Italia e Europa, tra XVII e XVIII secolo. Nello specifico, si mira a fornire agli studenti una rete di conoscenze di base riguardo alla tradizione del galileismo italiano e suoi contributi al sorgere dell'Illuminismo italiano settecentesco (in pratica le origini e radici seicentesche dei Lumi negli spazi degli antichi stati italiani di antico regime), il cartesianesimo francese e continentale, l'eredità baconiana e la sua ripresa, la nuova sintesi newtoniana e gli sviluppi di essa, lungo tutto il Settecento anglo-europeo, l'enciclopedismo.	The contents of the course concern the cultural and socio-political history of the 18th century from the crisis of European conscience at the beginning of the century to the French Revolution, the Enlightenment codification of the scientific revolution and the developments of 18th-century sciences and techniques. Aim of the course is providing adequate preparation on the history of the Enlightenment, using the growth of technical-scientific knowledge as a privileged observatory for analysis.	40	110
NESSUN INDIRIZZO	2	83952	SOCIOLOGIA DELLA FAMIGLIA	SOCIOLOGY OF THE FAMILY	9	GSPP-06/A	CARATTERIZZANTI	Discipline storiche, sociali e del territorio	Italiano		Il corso si prefigge di fornire una conoscenza approfondita delle trasformazioni della famiglia contemporanea.	An in-deep knowledge on family transformation in current society.	60	165
NESSUN INDIRIZZO	2	84587	INFORMATICA PER GLI UMANISTI	IT FOR THE HUMANITIES	6	IINF-05/A	AFFINI O INTEGRATIVE	Attività formative affini o integrative	Italiano		Il corso offre una panoramica dei principali linguaggi e strumenti ICT a disposizione dell'umanista nell'ambito della gestione e valorizzazione della conoscenza, orientati alla conservazione, alla produzione e alla fruizione nei campi letterario ed artistico. Il corso intende coprire i concetti di base sui sistemi e sulle tecnologie di rappresentazione digitale di contenuti, i principali strumenti di produttività, gli scenari evolutivi e rilevanti casi di studio da applicazioni reali in contesti artistici e per i beni culturali.	The course offers an overview of the main ICT languages and tools available to the humanist in the field of knowledge management and enhancement, oriented towards conservation, production and enjoyment in the fields of literature and art. The course aims to cover the basic concepts on systems and technologies of digital representation of content, the main productivity tools, the evolutionary scenarios and relevant case studies from real applications in artistic contexts and for cultural heritage.	40	110
NESSUN INDIRIZZO	2	91053	ARTI Suntuarie del Medioevo (LM)	MEDIEVAL LUXURY ARTS	6	ARTE-01/A	AFFINI O INTEGRATIVE	Attività formative affini o integrative	Italiano		Obiettivo dell'insegnamento è analizzare l'ampio ventaglio delle arti applicate medievali in un'ottica europea, così da fornire gli strumenti per leggerne lo svolgimento storico, le peculiarità tecniche e tipologiche, e i loro rapporti con le arti monumentali.	The aim of the course is to analyse the wide range of medieval applied arts from a European perspective, so as to provide the tools to read their historical development, their technical and typological peculiarities, and their relationships with the monumental arts.	40	110
NESSUN INDIRIZZO	2	94758	PALETOLOGIA (LM)	PALETHNOLOGY (LM)	6	ARCH-01/A	AFFINI O INTEGRATIVE	Attività formative affini o integrative	Italiano		L'insegnamento si propone di fornire agli studenti metodologie e strumenti teorici ed interpretativi per approfondire problematiche dell'archeologia pre-protostorica; di far conoscere - in una prospettiva di tipo antropologico - le interazioni tra uomo, cultura e ambiente nell'arco temporale compreso tra Paleolitico ed età del Bronzo.	The course aims to provide students with theoretical and interpretative methodologies and tools to deepen the problems of pre-protolithic archeology; to make known - in an anthropological perspective - the interactions between man, culture and environment between Paleolithic to Bronze Age.	40	110
NESSUN INDIRIZZO	2	94768	STORIA DELLA LETTERATURA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA (LM)	HISTORY OF MEDIEVAL AND HUMANISTIC LATIN LITERATURE (LM)	9	FLMR-01/A	AFFINI O INTEGRATIVE	Attività formative affini o integrative	Italiano		L'insegnamento intende fornire un approfondimento di temi specifici della letteratura latina medievale e umanistica, anche mediante letture antologiche di testi (con traduzione italiana a fronte) e loro relativo commento. Coerentemente con gli obiettivi formativi del Corso di Studio in cui l'insegnamento è inserito, si presterà particolare attenzione all'evoluzione delle caratteristiche formali e contenutistiche di alcuni generi letterari medievali e umanistici che risultino essere di maggiore interesse per gli studenti.	The course aims to provide an in-depth examination of specific themes in medieval and humanistic Latin literature, as well as anthological readings of texts (with Italian translations opposite) and related commentary. In accordance with the educational objectives of the Degree Course in which the teaching is integrated, special attention will be paid to the evolution of the formal and content characteristics of some Middle Latin and humanistic literary genres of particular interest to students.	60	165
NESSUN INDIRIZZO	2	94835	ANTROPOLOGIA DEL METICCIAIO E DELLA GLOBALIZZAZIONE	ANTHROPOLOGY OF IBRIDATION AND GLOBALIZATION	6	SDEA-01/A	CARATTERIZZANTI	Discipline storiche, sociali e del territorio	Italiano		Il primo obiettivo del corso è l'approfondimento delle tematiche legate all'incontro tra le culture e all'ibridazione culturale, con particolare riferimento all'America del Sud. L'esame delle posizioni universalistiche e relativistiche propone spunti di riflessione legati a dinamiche transculturali, quali la diffusione delle religioni afro americane. Altro obiettivo del corso è la valutazione del meticcio culturale come proposta per un'ideale mediazione tra l'omogeneizzazione totalizzante e la frammentazione eterogenea e multiculturale.	The first objective of the course is the deepening of the issues related to the encounter between cultures and cultural hybridization, with particular reference to South America. The examination of universalistic and relativistic positions offers food for thought related to transcultural dynamics, such as the spread of African-American religions. Another objective of the course is the evaluation of cultural crossbreeding as a proposal for an ideal mediation between totalizing homogenization and heterogeneous and multicultural fragmentation.	40	110

Indirizzo	Anno di corso	Codice_ ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Obiettivi formativi inglese	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale
NESSUN INDIRIZZO	2	98452	STORIA CULTURALE (LM)	CULTURAL HISTORY (LM)	6	HIST-03/A	AFFINI O INTEGRATIVE	Attività formative affini o integrative	Italiano		Il corso si propone di fornire agli studenti gli strumenti per orientarsi rispetto a temi e metodi della storia culturale nelle sue varie e diverse articolazioni. L'obiettivo è di acquisire familiarità con lo specifico lessico di questo tipo di studi; di orientarsi rispetto alla sua storiografia internazionale; di sviluppare - tramite idonei esercizi (seminari e relazioni scritte) - tecniche di analisi e interpretazione critica delle fonti primarie servendosi di questa modalità d'indagine. In particolare si verificheranno le applicazioni di quel metodo per l'analisi delle cesure e delle trasformazioni caratterizzanti l'età contemporanea.	The course aims to provide students with the tools to orientate themselves with respect to themes and methods of cultural history, in its various and diverse articulations. The goal is to become familiar with the specific lexicon of this type of subject; to acquire a basic understanding of the major currents of international historiography; to develop - through appropriate exercises (seminars and written reports) - techniques of analysis and critical interpretation of primary sources using this method of investigation. In particular, the applications of the method for the analysis of the key turning points and transformations characterizing the contemporary age will be object of scrutiny.	40	110
NESSUN INDIRIZZO	2	98453	STORIA DI GENERE (LM)	GENDER HISTORY (LM)	6	HIST-01/A	AFFINI O INTEGRATIVE	Attività formative affini o integrative	Italiano		Il corso intende fornire gli strumenti storiografici e teorici per l'analisi della costruzione del genere nell'età medievale (secoli V-XV) e presentare un quadro orientativo delle ricerche relative al ruolo delle donne in specifici contesti locali e territoriali e in specifici segmenti cronologici.	Aim of the course is providing students with historiographical and theoretical tools for the analysis and construction of gender in the Middle Ages (fifth to fifteenth centuries) and to additionally illustrate the general framework of research on the role of women in distinct local and territorial contexts in specific time periods.	40	110
NESSUN INDIRIZZO	2	98793	FILOSOFIA DEL DIALOGO INTERRELIGIOSO (LM)	PHILOSOPHY OF INTER-RELIGIOUS DIALOGUE (LM)	9	PHIL-03/A	AFFINI O INTEGRATIVE	Attività formative affini o integrative	Italiano		Obiettivo del corso è mettere in grado gli studenti di condurre un discorso filosofico come possibile piattaforma di un incontro dialogico, non soltanto apologetico o polemico, tra differenti atteggiamenti religiosi, a partire da domande comuni, strutturali per l'esistenza umana, e dal confronto con diverse tradizioni di risposte. Attraverso percorsi seminariali saranno esaminati testi classici per la tematica, messi a confronto con contributi e dibattiti contemporanei.	Students will learn to set a philosophical discourse as a possible meeting point for an interfaith dialog that overcomes apologetic and polemic positions; starting from common questions, which are fundamental to human existence, several answers - from several traditions - will be compared. Seminars will enable students to analyze a few classics of this field, and to compare them to contemporary positions and debates.	60	165
NESSUN INDIRIZZO	2	101408	STORIA DEL DIRITTO DI FAMIGLIA E DELLE RELAZIONI FAMILIARI	HISTORY OF FAMILY LAW AND RELATIONSHIPS	6	GIUR-16/A	CARATTERIZZANTI	Discipline storiche, sociali e del territorio	Italiano		Evoluzione del diritto di famiglia e delle relazioni familiari in Italia e in Europa tra medioevo ed età della codificazione. Analisi di fonti legislative, dottrinali e giurisprudenziali riguardanti gli istituti giuridici pertinenti la famiglia nelle sue molteplici declinazioni.	Evolution of the family law and relationships in Italy and Europe between the Middle Ages and Contemporary Era. Analysis of law sources, doctrine and case law concerning various models of family.	40	110
NESSUN INDIRIZZO	2	104248	STORIA DELLE RELIGIONI NEL MONDO CLASSICO (LM)	HISTORY OF RELIGIONS IN THE CLASSICAL WORLD (LM)	6	HIST-04/A	CARATTERIZZANTI	Discipline storiche, sociali e del territorio	Italiano		La disciplina si propone di fornire gli strumenti utili per decodificare il fenomeno religioso del mondo classico affrontando specifici problemi di ordine teologico, rituale, mitico e culturale alla luce delle più recenti ermeneutiche.	The discipline aims to provide the tools needed to decode the religious phenomenon of the classical world by addressing specific problems of theological, ritual, mythical and cultural nature in the light of the most recent hermeneutics.	40	110
NESSUN INDIRIZZO	2	104269	STORIA E TEORIA DEL PENSIERO SCIENTIFICO (LM)	HISTORY AND THEORY OF SCIENTIFIC THOUGHT	9	PHIL-02/B	CARATTERIZZANTI	Discipline storiche, sociali e del territorio	Italiano		Delineare lo sviluppo storico delle diverse scienze per analizzare, poi, l'impianto teorico e metodologico delle medesime. Far acquisire una solida conoscenza della storia del pensiero scientifico-filosofico dall'antichità ai nostri giorni al fine di offrire un'ampia informazione sul dibattito odierno nei diversi ambiti della ricerca scientifica. Favorire un adeguato approccio all'uso degli strumenti bibliografici, ai testi, e alle diverse modalità argomentative ed epistemologiche delle diverse scienze.	Outlining the historical development of the different sciences to analyze, then, their theoretical and methodological structure. Acquiring a solid knowledge of the history of scientific-philosophical thought from ancient times to the present day in order to offer extensive information on today's debate in the various areas of scientific research. Promote an appropriate approach to the use of bibliographic tools, texts, and the different argumentative and epistemological methods of the different sciences.	60	165

Indirizzo	Anno di corso	Codice_ ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Obiettivi formativi inglese	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale
NESSUN INDIRIZZO	2	106586	ARCHEOLOGIE DEL MARE: PORTI, CITTA', COMMERCII E NAVI IN ETA' POST-CLASSICA (LM)	SEA ARCHAEOLOGY: PORTS, CITIES, TRADE, AND SHIPS IN THE POST-CLASSICAL AGE (LM)	9	ARCH-01/E	CARATTERIZZANTI	Discipline storiche, sociali e del territorio	Italiano		L'insegnamento, attraverso un breve inquadramento teorico e la presentazione di casi esemplificativi, affronta i principali temi di ricerca dell'Archeologia della città tardo antica e medievale. La presentazione dei dati archeologici è accompagnata da una discussione sul contributo delle altre fonti (documentarie, epigrafiche, ecc.) in un quadro ricostruttivo globale che ha come obiettivo la conoscenza della storia della città postclassica. Approfondimenti specifici saranno dedicati ai seguenti temi: la crisi delle città di antica fondazione; le trasformazioni urbanistiche tra tarda antichità e medioevo; fortificazione e difesa; abitare in città: tecniche e modi di costruire; la cristianizzazione dello spazio urbano: archeologia delle chiese e delle aree funerarie; città, porti e commerci; storia della cultura materiale e conoscenza degli "indicatori" archeologici principali per l'analisi e la datazione dei contesti urbani tardo antichi e medievali.	The course deals with the main research themes of the archeology of the late antique and early medieval city. The presentation of the archaeological data is accompanied by a discussion on the contribution of other sources (documentary, epigraphic, etc.) in a global reconstructive framework that has as its objective the knowledge of the history of the post-classical city. Specific insights will be dedicated to the following topics: the crisis of the cities of ancient foundation; the urban transformations between late antiquity and the early Middle Ages; fortification and defense; living in the city: building techniques; the Christianization of urban space: archeology of churches and funerary areas; cities, ports, businesses; history of material culture and knowledge of the main archaeological "indicators" for the analysis and dating of late ancient and medieval urban contexts.	60	165
NESSUN INDIRIZZO	2	106808	SANSKRITO E LINGUISTICA INDOEUROPEA(LM)	SANSKRIT AND INDOEUROPEAN LINGUISTICS (LM)	6	GLOT-01/A	AFFINI O INTEGRATIVE	Attività formative affini o integrative	Italiano		L'insegnamento intende: - avviare gli studenti alla conoscenza della grammatica sanscrita, in particolare nella sua fase più antica (vedico); - favorire l'acquisizione della metodologia di base per l'analisi critica dei testi vedici e la lettura di inni e prose attraverso l'analisi dei testi in lingua originale; - avviare una comparazione fra testi e passi selezionati con analoghi greci e latini; - tracciare la storia della cosiddetta "lingua poetica indoeuropea" in prospettiva comparatistica; - conoscere i principali momenti della letteratura indiana antica con particolare riguardo al vedismo e all'epica; - sviluppare la capacità di condurre una lettura guidata dei testi, di utilizzare i dizionari sanscriti e comprenderne i criteri di lemmatizzazione, di utilizzare il corpus elettronico TITUS; - approfondire, attraverso il confronto diretto e sempre in lingua originale, gli elementi comparatistici fra le tradizioni indiana, latina, greca; - sviluppare la capacità di ricostruire correttamente formule poetiche indoeuropee secondo il metodo linguistico e culturale di scuola italiana e tedesca.	The course aims to: - introduce students to the knowledge of Sanskrit grammar, in particular in its most ancient phase (Vedic); - promote the acquisition of the basic methodology for the critical analysis of Vedic texts and the reading of hymns and prose through the analysis of texts in the original language; - start a comparison between selected texts and passages with Greek and Latin analogues; - trace the history of the so-called "Indo-European poetic language" in a comparative perspective; - know the main moments of ancient Indian literature with particular regard to Vedism and epic; - develop the ability to conduct a guided reading of texts, to use Sanskrit dictionaries and understand the criteria of lemmatization, to use the TITUS electronic corpus; - deepen, through direct comparison and always in the original language, the comparative elements between the Indian, Latin, Greek traditions; - develop the ability to correctly reconstruct Indo-European poetic formulas according to the linguistic and cultural method of the Italian and German schools.	40	110
NESSUN INDIRIZZO	2	106860	LETTERATURE MEDIEVALI	MEDIEVAL LITERATURES	6		AFFINI O INTEGRATIVE	Attività formative affini o integrative					0	0
NESSUN INDIRIZZO	2	106799	BYZANTINE STUDIES	BYZANTINE STUDIES	6	HELL-01/C	AFFINI O INTEGRATIVE	Attività formative affini o integrative	Inglese		Gli obiettivi formativi mirano a far acquisire le seguenti conoscenze, competenze e abilità: - esporre i principali snodi della storia bizantina; - analizzare testi bizantini fondamentali in traduzione inglese; - distinguere i principali generi letterari bizantini; - descrivere il ruolo della produzione artistica nella cultura bizantina.	The course aims at acquiring the following knowledge, skills and abilities: - exposing the main turning points of Byzantine history (ca. 330-1453); - analyzing some crucial Byzantine texts in English translation; - distinguishing the main Byzantine literary genres; - describing the role of artistic production in Byzantine culture.	40	110
NESSUN INDIRIZZO	2	108638	RAZZISMO, ANTIRAZZISMO E RELIGIONE	RACISM, ANTI-RACISM AND RELIGION	9	HIST-04/B	CARATTERIZZANTI	Discipline storiche, sociali e del territorio	Italiano		L'insegnamento si propone di applicare le categorie di razza, razzismo e antirazzismo allo studio della storia religiosa, restituendo loro centralità ermeneutica e dedicando particolare attenzione alle culture cristiane. L'obiettivo è acquisire familiarità con l'approccio transnazionale; orientarsi criticamente nel dibattito sulle identità razziali, sui razzismi e sugli antirazzismi; sviluppare adeguati strumenti per rileggere, alla luce di questa prospettiva, le vicende delle chiese cristiane e gli intrecci tra religione e politica in età contemporanea.	The course aims to apply the categories of race, racism, and anti-racism to the study of religious history, restoring their hermeneutical centrality and paying particular attention to Christian cultures. The goal is to familiarize students with the transnational approach; to critically navigate the debate on racial identities, racism, and anti-racism; and to develop appropriate tools for rereading, in light of this perspective, the history of Christian churches and the intertwining of religion and politics in contemporary times.	40	110

Indirizzo	Anno di corso	Codice_ ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Obiettivi formativi inglese	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale
NESSUN INDIRIZZO	2	108638	RAZZISMO, ANTIRAZZISMO E RELIGIONE	RACISM, ANTI-RACISM AND RELIGION	9	HIST-04/B	AFFINI O INTEGRATIVE	Attività formative affini o integrative	Italiano		L'insegnamento si propone di applicare le categorie di razza, razzismo e antirazzismo allo studio della storia religiosa, restituendo loro centralità ermeneutica e dedicando particolare attenzione alle culture cristiane. L'obiettivo è acquisire familiarità con l'approccio transnazionale; orientarsi criticamente nel dibattito sulle identità razziali, sui razzismi e sugli antirazzismi; sviluppare adeguati strumenti per rileggere, alla luce di questa prospettiva, le vicende delle chiese cristiane e gli intrecci tra religione e politica in età contemporanea.	The course aims to apply the categories of race, racism, and anti-racism to the study of religious history, restoring their hermeneutical centrality and paying particular attention to Christian cultures. The goal is to familiarize students with the transnational approach; to critically navigate the debate on racial identities, racism, and anti-racism; and to develop appropriate tools for rereading, in light of this perspective, the history of Christian churches and the intertwining of religion and politics in contemporary times.	40	110
NESSUN INDIRIZZO	2	108902	STORIA MARITTIMA	MARITIME HISTORY	6	HIST-02/A	AFFINI O INTEGRATIVE	Attività formative affini o integrative	Italiano		Il corso si propone di analizzare i lineamenti generali e le interpretazioni storiografiche della storia marittima con particolare riferimento alle tematiche globali e alle connessioni tra le diverse aree geografiche che tra medioevo ed età contemporanea si sono create via mare. Inoltre, grande attenzione verrà riservata alle tematiche dei rapporti internazionali in rapporto al controllo e alla sicurezza delle rotte marittime tra la fine del medioevo e l'età contemporanea	The course aims to analyze the general features and historiographical interpretations of maritime history with particular reference to global issues and the connections between the different geographical areas that were created by sea between the Middle Ages and the contemporary age. In addition, great attention will be paid to the issues of international relations in relation to the control and safety of maritime routes between the end of the Middle Ages and the contemporary age	40	110
NESSUN INDIRIZZO	2	118233	STORIA DELL'INDUSTRIA E DEL LAVORO	HISTORY OF INDUSTRY AND WORK	9	STEC-01/B	CARATTERIZZANTI	Discipline storiche, sociali e del territorio	Italiano		L'insegnamento prende in esame le evoluzioni e le forme organizzative nazionali ed internazionali del sistema industriale e del mondo del lavoro a partire dal XIX secolo, inquadrandone gli sviluppi con le metodologie proprie della storia economico-sociale e coniugando l'analisi con l'attenzione alle trasformazioni del quadro politico.	The course examines the national and international evolutions and organizational forms of the industrial system and the world of work since the 19th century, framing the developments with the methodologies of economic and social history and combining the analysis with attention to the transformations of the political framework.	60	165
NESSUN INDIRIZZO	2	118234	STORIA DEL BRASILE REPUBBLICANO	HISTORY OF REPUBLICAN BRAZIL	6	GSPS-04/A	AFFINI O INTEGRATIVE	Attività formative affini o integrative	Italiano		Il corso intende offrire alle studentesse e agli studenti una comprensione approfondita del contesto politico-istituzionale, sociale e culturale del Brasile repubblicano.	The course aims to provide students with an in-depth understanding of the political-institutional, social and cultural context of Republican Brazil.	40	110
NESSUN INDIRIZZO	2	121434	GIS E CARTOGRAFIA STORICA	GIS AND HISTORICAL CARTOGRAPHY	6	GEOG-01/A	CARATTERIZZANTI	Discipline storiche, sociali e del territorio	Italiano		Inserendosi nell'ambito delle Digital Humanities, il corso si propone di fornire strumenti teorici e operativi per comprendere e analizzare la cartografia storica e l'utilizzo di sistemi informativi geografici (GIS). Gli obiettivi formativi comprendono la capacità di leggere criticamente le fonti cartografiche attuali e storiche e l'acquisizione di abilità per la gestione di dati geo-referenziati e la produzione di cartografia a supporto della ricerca storica e di terreno e della valorizzazione del patrimonio in ottica interdisciplinare.	Situated within the field of Digital Humanities, the course aims to provide both theoretical and practical tools for understanding and analyzing historical cartography and the use of Geographic Information Systems (GIS). The learning objectives include the ability to critically interpret both contemporary and historical cartographic sources, as well as the acquisition of skills in managing georeferenced data and producing cartography to support historical and field research and heritage enhancement from an interdisciplinary perspective.	40	110

Indirizzo	Anno di corso	Codice_ins	Nome_ins	Nome_ins EN	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Propedeuticità	Obiettivi formativi	Obiettivi formativi inglese	Ore riservate attività didattica assistita	Ore riservate allo studio personale
NESSUN INDIRIZZO	2	121435	STORIA AMBIENTALE	ENVIRONMENTAL HISTORY	6	STEC-01/B	CARATTERIZZANTI	Discipline storiche, sociali e del territorio	Italiano		L'insegnamento si propone di fornire gli strumenti per analizzare e comprendere temi e cronologie della storia ambientale, all'interno del quadro interpretativo dei principali mutamenti dei sistemi economici, con particolare riferimento all'età moderna e contemporanea. Il corso approfondisce, in chiave diacronica, le trasformazioni del rapporto società umane e i loro ambienti, con particolare riferimento ai processi di espansione globale europea, rivoluzione scientifica e industrializzazione, analizzandone le implicazioni economiche, sociali e territoriali. Particolare attenzione è dedicata alle interazioni tra popolazione, agricoltura, commercio internazionale e industria, alle trasformazioni del rapporto città-campagna e al mutamento del peso economico delle attività di produzione primaria, al loro ruolo costruzione storica di ambienti e paesaggi. L'insegnamento valorizza il confronto con il dibattito storiografico e il dialogo interdisciplinare, anche alla luce dei contributi delle ricerche archeologiche e archeologico-ambientali.	The course aims to provide the tools for analyzing and understanding themes and chronologies of environmental history, within the interpretative framework of the main changes in economic systems, with particular reference to the modern and contemporary era. The course explores, from a diachronic perspective, the transformations in the relationship between human societies and their environments, with particular reference to the processes of European global expansion, the scientific revolution, and industrialization, analyzing their economic, social, and territorial implications. Special attention is paid to the interactions between population, agriculture, international trade, and industry, to the transformations of the urban-rural relationship, to the changing economic weight of primary production activities, and to their role in the historical construction of environments and landscapes. The course emphasizes engagement with historiographical debate and interdisciplinary dialogue, also in light of the contributions of archaeological and environmental-archaeological research.	40	110