

UNIVERSITY OF GENOA

**Master's degree in Architectural Composition
Class LM-4**

DEGREE'S REGULATIONS (2026/2027 COHORT)

GENERAL PART

Index

Art. 1	Introduction and Scope of Competence
Art. 2	Admission Procedures
Art. 3	Teaching Activities
Art. 4	Enrollment in Individual Teaching Activities
Art. 5	Total Time Commitment
Art. 6	Study Plan
Art. 7	Attendance and Conduct of Teaching Activities
Art. 8	Exams and Other Assessments
Art. 9	Credit Recognition
Art. 10	Mobility, Studies Abroad, International Exchanges
Art. 11	Final Exam Procedures
Art. 12	Orientation and Tutoring
Art. 13	Evaluation of Teaching
Art. 14	Concurrent Enrollment and Attendance in Two Study Programs
Art. 15	Course Guide (Manifesto)

Art. 1 Introduction and Scope of Competence

The master's degree in Architectural Composition, LM-4 class, was established in the academic year 2022/2023 and belongs to the Department of Architecture and Design (DAD) of the Polytechnic School of the University of Genoa (Unige). The course is delivered in a conventional mode. To obtain the master's degree students must acquire 120 credits.

The Degree's Regulations determines the organizational aspects of the educational activities of the Degree Program and is drafted in accordance with current legislation, the general part of the [University's Regulations](#), and the [University's Students Regulations](#), to which reference is made for any issues not explicitly mentioned.

These Regulations are approved by the Board of Studies of the master's degree in Architectural Composition by a majority of its members and submitted for approval to the Department's board, with the opinion of the board of the Polytechnic School, after the favorable opinion of the School's Joint Committee.

The Degree's Regulations consist of two parts: the General Part (articles 1-15) and the Special Part (Annex 1). The Special Part lists the educational activities for each year of the course, with indications of the code, title, credits, scientific-disciplinary sector, type and scope, language of delivery, prerequisites (if any), specific educational objectives, and the portion of the total hour commitment reserved for personal study or other individual educational activities.

Art. 2 Admission Procedures

For non-EU applicants residing abroad with a foreign degree admission to the master's degree is subject to the preliminary evaluation of the qualification through the [UniGeApply](#) platform. Two separate application sessions are provided on UniGeApply according to the category of applicants: "fall session" for applicants requiring a study visa, and "spring session" for Italian, EU, and non-EU applicants already residing in Italy and holding a qualification obtained abroad.

In the event that the application submitted through UniGeApply is approved or conditionally approved, applicants not residing in Italy applying through the "fall session" must also submit an application through [University](#) portal in order to request the issuance of a study visa. The webpage dedicated to [international admissions](#) managed by the UniGe Welcome Office specifies the [deadlines](#), [required documentation](#), and instructions for submitting applications in both cases.

For **all applicants**, including those holding foreign qualifications who have been declared "admitted" or "conditionally admitted" through UniGeApply, the following steps are required:

- a) Online pre-enroll through UniGe portal**
- b) Confirmation of online pre-enroll**

a) Online pre-enroll through UniGe Portal

All applicants must complete the pre-enrollment procedure for the master's degree in Architectural Composition through the [UniGe Online Services](#) portal.

Applicants must upload the following documents during the online pre-enrollment procedure:

- *curriculum vitae et studiorum* (maximum 4 pages, A4 format);
- degree certificate, including the list of exams taken (Transcript of Records);
- portfolio of completed projects (maximum 3 projects, A4 format, maximum 10 MB);
- certificate attesting knowledge of the English language at a minimum B2 level (QCER). Accepted certifications are specified in the **curricular requirements** section.

b) Confirmation of online pre-enroll

All applicants admitted to the master's degree who intend to enrol in the academic year 2026/2027 must confirm their online pre-enrollment through UniGe Online Services portal within the deadlines indicated on the [Deadlines](#) page of the "Prospective Students" section.

EU and non-EU students holding a foreign qualification must comply with the earlier deadline indicated on the [Deadlines](#) page of the SASS website.

Verification of curricular requirements and personal preparation

For all graduates and prospective graduates, curricular requirements and personal preparation are assessed by a Committee appointed by the Board of Studies, composed of the Coordinator and at least one full professor, associate professor or researcher of the master's degree, through the evaluation of the documentation submitted on UniGeApply and during online pre-enroll on UniGe portal.

Curricular requirements are:

Degree Qualification:

- Italian degree in L-17 class Architectural Science (ex DM 270/2004);
- Italian degree in class 04 Architectural Science and Building Engineering (ex DM 509/1999) that allows the recognition of 108 credits related to essential educational activities for class L-17 Architectural Science (ex DM 270/2004), as indicated by the Ministerial Decree 1648 of 19th December 2023;
- Italian or foreign degree that allows the recognition of 108 credits related to essential educational activities for class L-17 Architectural Science (ex DM 270/2004), as indicated by the Ministerial Decree 1648 of 19th December 2023;
- Five-year single-cycle Italian degree in 4/S class Architecture and Building Engineering (ex DM 509/1999) or LM-4 class Architecture and Building Engineering-Architecture (ex DM 270/2004); only for obtaining a second degree.

English Language Proficiency:

Candidates must demonstrate English language proficiency at a minimum CEFR B2 level. The following are accepted:

- certifications recognised as valid by UniGe [CLAT](#);
- a statement issued by University of the previous degree programme certifying that English was the *medium of instruction* of the awarded qualification;
- a certificate issued by the university of the previous degree programme certifying that the applicant passed an English language examination at a minimum B2 level, taken in person.

Bridge career

Graduates only partially meeting the curricular requirements may be assigned individual educational activities aimed at the admission to the master's degree ("bridge career") up to a maximum of 40 credits. If the courses of the "bridge career" are part of the Architectural Science bachelor's degree at DAD, since it is a nationally restricted-access course, the approval of the Coordinator of the bachelor's degree is required, based on the availability of places.

If the "bridge career" is completed within the deadlines established for enrollment in the current academic year, candidates can enroll in the first year of the master's degree in the academic year 2026/2027. Otherwise, candidates can enroll in the first year of the master's degree in the academic year 2027/2028, redoing the whole pre-enrollment procedure.

Exclusion

Candidates are excluded if:

- fail to comply with the deadlines for pre- enrollment on UniGeApply, visa application through University, or Unige's portal deadlines;
- they do not meet the curricular requirements.

Art. 3 Teaching Activities

The list of the teaching activities for the 2026/2027 cohort is detailed in the Special Part (Annex 1), which is part of these Regulations. For each course, a responsible instructor is identified, who is legally assigned to it. The responsible instructor is appointed by the Department's board to which they belong at the time of assigning teaching duties.

The teaching language (lectures, exercises, laboratories) is English.

The educational offer for the 2026/2027 cohort includes 6 credits for Internship and 4 credits for Other training activities. Graduates can also do another Internship. The procedure to set up a Training is listed in the [Traineeship](#) page of the "Students" section.

For foreign students (except those who obtained their previous degree in Italian), the 4 credits for Other training activities must be acquired by passing the Italian language for foreign students course scheduled in the first year of the Course Guide (Manifesto). Those who already hold an A2 Italian certification obtained from May 2023 can request its recognition from the Other Training Activities Commission. Online language courses are not accepted. Alternatively, students must pass "Italian language and culture for international students" course scheduled in the first year of the Course Guide (Manifesto).

Art. 4 Enrollment in Individual Teaching Activities

Enrollment in individual teaching activities is regulated by the [University's Students Regulations](#) and the [University's Students Contribution and Benefits Regulations](#).

Art. 5 Total Time Commitment

The definition of the hourly fraction dedicated to lectures or equivalent educational activities is established by the Board of Studies, for each course, concurrently with the definition of the Course Guide (Manifesto). 1 credit (CFU) corresponds to 8 to 10 hours of lecture or assisted educational class activity.

The definition of the total hour commitment reserved to personal study or other individual educational activities is established, for each course, in the Special Part of these Regulations (Annex 1).

Art. 6 Study plan

Students enrolled in the master's degree are required to complete an online study plan each year, following the procedures and deadlines published on the degree's website in the [Study Plan](#) page of the "Students" section. The **standard study plan** corresponds to the educational offer listed in the Course Guide (Manifesto) and is therefore automatically approved.

The following specific cases require a study plan subject to evaluation by the study plan advisor of the master's degree and approval by the Board of Studies:

- transfer from another university or degree or change of degree with recognition of previous academic activities,
- part-time enrollment,
- request to modify the study plan submitted the previous year if the new course does not comply with the relevant educational offer,

- request to include an elective course that is not listed in the Course Guide (Manifesto).

Failure to submit a study plan prevents enrolment in the courses of the relevant academic year and registration for the related examinations.

A full-time student who fails to submit the study plan within the established deadlines may only submit a standard study plan; any modifications to study plans from previous years must also comply with a standard study plan. Students intending to enrol part-time or whose academic record includes a formal resolution (recognition of previous studies, shortened programme duration, or change of curriculum) must submit a study plan subject to evaluation by the by the study plan advisor of the master's degree and approval by the Board of Studies; however, they may not request inclusion of elective courses not already approved in the Course Guide (Manifesto).

Study plans that do not conform to the educational regulations of the master's degree cannot be approved.

Full-time students can submit either a standard study plan or an individual study plan of up to a maximum of 75 credits per academic year.

Part-time students can submit an individual study plan of up to 15 credits (first category) or 30 credits (second category) per academic year.

The enrollment of full-time and part-time students is governed by the [University Regulations for Students](#) and the [University's Students Contributions and Benefits Regulations](#).

A study plan with a shorter duration than the normal period (2 years) must be approved by both the Board of Studies and the Department's Board.

Students wishing to request a modification of their study plan must follow the procedure and meet the deadlines listed on the degree's website in the [Study Plan](#) page of the "Students" section.

Students can request to add extra activities ("fuori piano") to their study plan up to a maximum of 12 credits without paying additional fees; these credits do not count in the grade average for the final score.

Art. 7 Attendance and Conduct of Teaching Activities

Courses may be lectures, practical exercises or workshops. In workshops (in accordance with 2013/55/EU directives on architectural training), attendance verification by the instructor is mandatory. Students who have not attended at least 70% of the total workshop activities cannot take the final exam and must re-enroll in the same workshop in the following academic year.

The workshop instructor will define supplementary/substitute attendance methods or partial exemptions for part-time students, working students, and students with specific personal needs.

To ensure an efficient student-to-teacher ratio and in accordance with EU directives on architectural training, a maximum of 50 students per instructor is allowed in workshops.

The [academic calendar](#) is divided into two semesters. Each semester includes at least 12 weeks of lectures; at least another 4 weeks are allocated for assessments and exams.

The examination period ends with the start of lectures for the subsequent semester.

The class schedule is available on the [Easyacademy](#) portal, also accessible from the master's degree website. The schedule ensures the possibility of attending mandatory courses for each year of the program. However, it does not guarantee compatibility for all possible combinations of elective courses. Therefore, students must formulate their study plans considering the lecture timetable.

Art. 8 Exams and Other Assessments

Assessments for all educational activities, including those delivered remotely, are conducted in person. The only admissible exceptions are those provided for in paragraph 2 of Article 22 – Course and Final

Examinations: assessment methods and examination venue of the general part of the [University's Regulations](#).

In order to take an examination, students must:

- ensure that the relevant course unit is included in their study plan;
- register online for the examination session within the deadlines established in the examination schedule;
- comply with all enrollment regulations.

The exam and assessment methods are indicated by the instructor in the course syllabus and published on the website.

Students with disabilities and those with specific learning disorders ("DSA") who request it are provided with specific technical and educational aids, as well as support from specialized tutors and extended time for written or graphic exams. These measures are coordinated between the Department's representative for students with disabilities and the President of the examination commission.

For courses structured in modules with multiple instructors, the instructors collectively evaluate the student's overall performance, which cannot be split into separate evaluations for each module.

The exams schedule is published on the degree's website in the [Exams schedule](#) page of the "Students" section at the beginning of each teaching cycle. No lectures are held during the exams' session. Exams may be scheduled during lecture periods only for students participating in an international mobility program or those who have not included educational activities in their study plan for the current academic year ("fuori corso" students).

Exam commissions are appointed by the Board of Studies, they are valid for one academic year and composed of at least two members, one of whom is the responsible instructor serving as the president. The commission may include experts in the subject appointed by the Board of Studies and retired university professors. An alternate president may be designated for each commission at the time of appointment.

The examination commission has thirty points to evaluate performance; a distinction of "cum laude" may be awarded unanimously. The exam is passed if the student obtains at least eighteen points. The exam's result is recorded online and in the student's academic record.

For educational activities that do not include a grade, a positive outcome is recorded as "passed" or "qualified," and therefore does not contribute to the calculation of the final weighted average.

Art. 9 Credit Recognition

The Board of Studies decides on the recognition of credits for previous academic achievements in relation to requests for:

- **transfer** from another degree at the University of Genoa
- **transfer** from another Italian or foreign university
- **change of curriculum**
- **cCase studies**, such as resuming studies after a period of interruption (for students who have discontinued or haven't enrolled for a certain number of years)
- **recognition of the equivalence of a degree obtained abroad**
- recognition, for a maximum of 12 credits of certified professional knowledge and skills in accordance with current regulations

In evaluating transfer and relocation requests, the Board of Studies considers the educational specifics of the content of the exams taken and the language of instruction of the previous degree program, reserving the right to establish any supplementary exams. The maximum number of credits that can be recognized from a degree program delivered in Italian is 60. Applicants must also demonstrate knowledge of the English language at least at level B2 of the CEFR, either through their study plan or by presenting a certificate under the same validity conditions specified in Article 2 of these Regulations.

Art. 10 Mobility, Studies Abroad, and International Exchanges

The Board of Studies promotes and encourages internationalization activities, particularly the participation of students in mobility programs and international exchanges. To this end, it ensures, in accordance with current regulations, the recognition of credits for students who have successfully completed a period of study abroad within the framework of an international mobility program for study, internship, or thesis research. These activities replace the educational activities included in the student's study plan. Recognition is guaranteed by the Learning Agreement (and any changes) or by the Training Agreement. The correspondence between educational activities and the conversion of grades to the 30-point scale follows the criteria approved by the DAD and the Polytechnic School. For periods of study dedicated to preparing the final dissertation, the number of recognized credits is related to the duration of the period spent abroad.

In determining the final graduation grade, the commission takes into account the completion of study periods abroad. The subsequent Article 11 of these Regulations defines the ways in which such periods are valued.

Art. 11 Final Exam Procedures

The final dissertation for the degree of Master of Science in Architectural Composition consists of the public defense of a thesis, which must be an original work developed by the student under the guidance of a supervisor. The supervisor must be a full professor, associate professor, or researcher of the Board of Studies.

There might also be a second supervisor and one or more co-supervisors, up to a maximum of 3 co-supervisors. The second supervisor and the co-supervisors may be full professors, associate professors or researchers from other degree programs at Unige, they can come from other academic institutions (including foreign ones), or they can be experts.

The committees for awarding the degree are composed of at least five members, including the President, and are appointed by the Director of the Department of Architecture and Design or, upon delegation, by the Coordinator of the Degree Program. The majority of the members, that is, three out of five, must be full professors, associate professors or researchers of the Polytechnic School. The remaining members may be an adjunct professor for the Degree Program or professors from other academic institutions, including foreign ones.

The thesis must align with the contents and objectives of the degree program and be written in English.

The evaluation is based on the following elements:

- the average grade of the exams taken, expressed out of 110.
- 1 point for 4 honors ("lode").
- in the case of study periods abroad, 1 point is awarded for 30 ECTS acquired abroad in one semester and 2 points for 60 ECTS acquired abroad in two semesters.

To this initial score, after hearing the candidate's presentation, the graduation committee adds the score assigned by the committee, up to a maximum of 7 points, based on the proposal of the supervisor and the co-supervisor.

The final exam is passed if the final score is at least 66/110.

The awarding of **honors ("lode")** requires the unanimous decision of the committee (provided that the total score reaches 110/110) and is justified by the excellent quality of the thesis and the high scores of the candidate in their academic curriculum.

The “**recommendation for publication**” (“**dignità di stampa**”) requires the unanimous decision of the committee and can be awarded to research theses that present particularly innovative content, regardless of the final score achieved.

All requirements for graduating students, the schedule of graduation sessions, and the composition of the graduation committees for each session are published in the “Candidates” section of the on the degree’s website.

Art. 12 Orientation and Tutoring

The Delegate for Orientation and Tutoring of the Department of Architecture and Design (DAD), in collaboration with the faculty member responsible for orientation and tutoring of the degree program, organizes and manages an orientation and support service for students. This service aims to prevent dropout and delays in studies, as well as to promote participation in university life.

In proportion to the number of enrolled students, the Board of Studies appoints tutors among the professors. The names of these tutors are available in the [Tutor](#) page of the “Course Quality” section.

Art. 13 Evaluation of Teaching

Current students, both attending and non-attending, are required to complete the teaching and support services evaluation questionnaires or explicitly declare their intention not to complete them, as established by the [University Regulations on the Evaluation of Teaching and Support Services](#).

The questionnaires are completely anonymous at every stage.

The results are accessible to the teaching staff responsible for the course, the Coordinator of the Degree Program, and the Director of the Department of Architecture and Design. These results are analyzed in aggregate form by the Degree Program's Quality Assurance Committee, the School's Joint Committee, the University Quality Office, and the Evaluation Unit for the purpose of annual monitoring and evaluation of the Degree Program's quality.

The Degree Program, with the support of Students Representatives, ensures that students are informed about the time windows in which they can access the University platform to complete the questionnaires online.

Failure to complete the questionnaire for a specific teaching unit will prevent the student from registering for the exam. Failure to complete the annual Degree Program evaluation questionnaire will result in the student being unable to:

- submit their study plan for the next academic year;
- apply for graduation.

If the instructor has given explicit consent, the results of the teaching evaluation will be made publicly available on the University website for the [Evaluation of Teaching – Student’s Opinions](#).

Art. 14 Concurrent Enrollment and Attendance in Two Degree Programs

Concurrent enrollment is permitted:

- in the master's degree in Architectural Composition and another bachelor's or master's degree program, even if the second program is at another Italian or foreign university, provided the degree programs belong to different degree classes and differ by at least two-thirds of their educational activities.
- in the master's degree in Architectural Composition and an Italian master’s degree, a Ph.D. program, or a specialization course, except for medical specialization courses.

For all other regulations governing simultaneous enrollment and attendance in double-degree programs, refer to *Chapter III - Simultaneous Enrollment in Two Higher Education Programs* of the

[University's Students Regulations](#). The Board of Studies may approve the recognition of educational activities completed in the other degree program.

Art. 15 Course Guide (Manifesto)

Each academic year, the Course Guide (Manifesto) includes:

- an information table about the Degree Program,
- a summary of the provisions of the degree program's structure and educational regulations,
- a list of the courses offered, specifying their titles, type, credits, scientific-disciplinary sectors, semester of delivery, and the instructor responsible for the teaching activity.

The Course Guide (Manifesto) is annually approved by the Department's board upon the proposal of the Board of Studies and published on the degree's website.

For the first year, the Course Guide (Manifesto) reports the educational offer envisaged in the planned teaching activities for the enrollment cohort, whereas for the second year it refers to the planned teaching activities of the previous academic year.

The individual course descriptions are accessible from the Course Guide (Manifesto).

UNIVERSITÀ DI GENOVA

Corso di Laurea Magistrale in Architectural Composition Classe LM-4

REGOLAMENTO DIDATTICO (COORTE 2026/2027)

PARTE GENERALE

Indice

Art. 1	Premessa e ambito di competenza
Art. 2	Modalità di ammissione
Art. 3	Attività formative
Art. 4	Iscrizione a singole attività formative
Art. 5	Impegno orario complessivo
Art. 6	Piano di studio
Art. 7	Frequenza e modalità di svolgimento delle attività didattiche
Art. 8	Esami e altre verifiche del profitto
Art. 9	Riconoscimento di crediti
Art. 10	Mobilità, studi compiuti all'estero, scambi internazionali
Art. 11	Modalità della prova finale
Art. 12	Orientamento e tutorato
Art. 13	Valutazione della didattica
Art. 14	Iscrizione e frequenza contemporanea a due corsi di studio
Art. 15	Manifesto degli Studi

Art. 1 Premessa e ambito di competenza

Il corso di laurea magistrale in Architectural Composition, classe delle lauree magistrali LM-4, è stato istituito nell'a.a. 2022/2023 e afferisce al Dipartimento Architettura e Design (DAD) della Scuola Politecnica dell'Università di Genova (UniGe). Il corso è erogato in modalità convenzionale. Per conseguire la laurea magistrale lo studente deve acquisire 120 crediti.

Il Regolamento didattico disciplina gli aspetti organizzativi dell'attività didattica del Corso di Studio (CdS) ed è redatto in conformità con la normativa vigente, il [Regolamento didattico di Ateneo](#), parte generale, e i regolamenti di Ateneo dell'area degli studenti, a cui si rimanda per quanto non espressamente indicato.

Il presente Regolamento è deliberato dal Consiglio del corso di laurea magistrale in Architectural Composition (CCS) a maggioranza dei componenti e sottoposto all'approvazione del Consiglio di Dipartimento, sentita la Scuola Politecnica, previo parere favorevole della Commissione Paritetica di Scuola.

Il Regolamento didattico si compone di due parti: Parte generale (composta degli articoli 1 – 15) e Parte speciale (All. 1). Nella Parte speciale sono indicate, per ogni anno di corso, le attività formative attivate, con indicazione del codice, del titolo e dei crediti formativi dell'insegnamento, del settore scientifico disciplinare, della tipologia e dell'ambito, della lingua di erogazione, delle eventuali propedeuticità previste, degli obiettivi formativi specifici e della frazione dell'impegno orario complessivo riservata allo studio personale o ad altre attività formative di tipo individuale.

Art. 2 Modalità di ammissione

Per i **candidati con titolo di studio conseguito all'estero** l'accesso al CdS è subordinato alla pre-valutazione del titolo di studio su [UniGeApply](#). Sono previste due sessioni distinte su UniGeApply in base alla tipologia dei candidati: "fall session" per i candidati richiedenti visto e "spring session" per i candidati italiani, comunitari e non comunitari con titolo di studio conseguito all'estero già residenti in Italia.

In caso di approvazione o approvazione sotto condizione della domanda su UniGeApply i candidati non residenti in Italia, "fall session", devono presentare domanda anche sul portale [University](#) per la richiesta di rilascio del visto per studio. La pagina dedicata alle [iscrizioni internazionali](#) del Settore Welcome Office di Ateneo specifica le [scadenze](#), i [documenti richiesti](#) e le istruzioni per sottoporre la propria candidatura per entrambe le casistiche.

Per **tutti i candidati**, compresi quelli con titolo di studio conseguito all'estero risultati "ammessi" o "ammessi sotto condizione" su UniGeApply, sono previsti i seguenti passaggi:

- a) Pre-immatricolazione on-line sul portale UniGe**
- b) Conferma della pre-immatricolazione online**

a) Pre-immatricolazione on-line sul portale UniGe

Tutti i candidati devono procedere alla pre-immatricolazione al corso di laurea magistrale in Architectural Composition sul portale dei [Servizi online UniGe](#).

I candidati devono caricare i seguenti documenti nella pre-immatricolazione on-line:

- *Curriculum vitae et studiorum* (massimo 4 ppgg. formato A4);
- Certificato di laurea, completo dell'elenco degli esami sostenuti;
- Portfolio dei progetti svolti (massimo 3 progetti, formato A4, massimo 10 MB);

- Certificato di conoscenza della lingua inglese di livello almeno B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCER). Le certificazioni ammissibili sono specificate al punto **requisiti curriculari**.

b) Conferma della pre-immatricolazione online

Tutti i candidati ammessi al corso di studio, per iscriversi all'a.a. 2026/2027, devono confermare la pre-immatricolazione online sul portale dei Servizi online UniGe entro le scadenze indicate alla pagina [Scadenze](#) della sezione "Futuri studenti".

Gli studenti UE e non UE con titolo di studio conseguito all'estero devono rispettare la scadenza anticipata indicata alla pagina [Scadenze](#) del sito del SASS.

Verifica dei requisiti curriculari e della preparazione personale

Per tutti i candidati laureati e laureandi i requisiti curriculari e la preparazione personale sono verificati da una Commissione nominata dal CCS e composta dal Coordinatore e da almeno un docente di ruolo del CdS tramite la valutazione della documentazione prodotta dai candidati su UniGeApply e nella pre-immatricolazione online sul portale UniGe.

I requisiti curriculari sono:

Titolo di studio:

- laurea nella classe L-17 Scienze dell'architettura (ex DM 270/2004);
- laurea nella classe 04 Scienze dell'architettura e dell'ingegneria edile (ex DM 509/1999) che consenta il riconoscimento dei 108 CFU relativi ad attività formative indispensabili per la classe L-17 Scienze dell'architettura (ex DM 270/2004), come indicato nel DM 1648 del 19 dicembre 2023;
- titolo di studio italiano o estero che consenta il riconoscimento dei 108 CFU relativi ad attività formative indispensabili per la classe L-17 Scienze dell'architettura (ex DM 270/2004), come indicato nel DM 1648 del 19 dicembre 2023;
- laurea quinquennale a ciclo unico delle classi 4/S Architettura e ingegneria edile (ex DM 509/1999) o LM-4 Architettura e Ingegneria edile-architettura (ex DM 270/2004); ai soli fini del conseguimento di una seconda laurea.

Conoscenza della lingua inglese:

I candidati devono dimostrare di possedere una conoscenza della lingua inglese di livello almeno B2 del QCER. A tal fine sono ammissibili:

- le certificazioni riconosciute valide dal [CLAT](#) di Ateneo;
- una dichiarazione rilasciata dall'università del corso di studio precedente che attesti che l'inglese sia stato il *medium of instruction* del titolo conseguito;
- una certificazione rilasciata dall'università del corso di studio precedente che attesti il superamento di una prova di lingua inglese in presenza di livello almeno B2.

Carriera ponte

Ai laureati solo parzialmente in possesso dei requisiti curriculari, possono essere attribuite singole attività formative finalizzate all'ammissione alla laurea magistrale (carriera ponte) entro un massimo di 40 CFU. Se gli insegnamenti della carriera ponte rientrano nell'offerta formativa del corso di laurea in Scienze dell'architettura del DAD, essendo un corso di laurea a numero programmato nazionale, è necessaria l'approvazione del Coordinatore del corso di laurea, in base alla disponibilità dei posti.

Se la carriera ponte è conclusa positivamente entro i termini stabiliti per l'iscrizione all'anno accademico in corso, i candidati possono iscriversi al primo anno di corso nell'a.a. 2026/2027. In caso

contrario, i candidati si potranno iscrivere al primo anno di corso magistrale nell'a.a. 2027/2028, eseguendo ex-novo la procedura di pre-immatricolazione.

Esclusione

Il candidato è escluso se:

- non rispetta le scadenze per la pre-valutazione su UniGeApply, per la richiesta del visto su University, o le scadenze di Ateneo;
- non risulta in possesso dei requisiti curriculari.

Art. 3 Attività formative

L'elenco delle attività formative per la coorte a.a. 2026/2027 è riportato nella Parte speciale (All.1) che costituisce parte integrante del presente Regolamento.

Per ogni insegnamento è individuato un docente responsabile, che ne è titolare a norma di legge. Il docente responsabile è indicato dal Consiglio di Dipartimento al quale afferisce in sede di affidamento dei compiti didattici.

La lingua usata per erogare le attività formative (lezioni, esercitazioni, laboratori) è l'inglese.

L'offerta formativa per la coorte 2026/2027 prevede 6 CFU per Internship e 4 CFU per Other training activities. È inoltre possibile svolgere un tirocinio extracurricolare (postlauream). La procedura di attivazione del tirocinio è indicata sul sito del CdS alla pagina [Tirocinio](#) della sezione "Studenti".

Per gli studenti stranieri (ad eccezione di coloro che abbiano conseguito l'ultimo titolo di studio in italiano), i 4 CFU per Other training activities sono obbligatoriamente riservati alla conoscenza della lingua italiana di livello A2 del QCER. Coloro che sono in possesso di una certificazione di italiano di livello A2 conseguita a partire da maggio 2023 possono richiederne il riconoscimento alla Commissione Altre Attività Formative. Non sono ammessi corsi di lingua online. In alternativa, è obbligatorio il superamento del corso "Italian language and culture for international students" previsto al primo anno nel Manifesto degli Studi.

Art. 4 Iscrizione a singole attività formative

L'iscrizione a singole attività formative è disciplinata dal [Regolamento per gli studenti](#) e dal [Regolamento contribuzione studentesca e benefici universitari](#) di Ateneo.

Art. 5 Impegno orario complessivo

La definizione della frazione oraria dedicata a lezioni o attività didattiche equivalenti è stabilita dal CCS, per ogni insegnamento, contestualmente alla definizione del Manifesto degli Studi. Salvo eccezioni, si assume il seguente intervallo di variabilità della corrispondenza ore aula/CFU: 1 CFU corrisponde a $8 \div 10$ ore di lezione o di attività didattica assistita.

La definizione dell'impegno orario complessivo riservato allo studio personale o ad altre attività formative di tipo individuale è stabilita, per ogni insegnamento, nella Parte speciale del presente Regolamento (All.1).

Art. 6 Piano di studio

Gli studenti iscritti in corso sono tenuti ogni anno a compilare on-line un piano di studio, secondo le modalità e le tempistiche pubblicate sul sito del CdS alla pagina [Piano di studi](#) della sezione "Studenti". Il **piano di studio standard** è conforme all'offerta formativa riportata nel Manifesto degli Studi ed è pertanto approvato automaticamente.

I seguenti casi particolari implicano un piano di studio soggetto alla valutazione del docente referente per i piani di studio del CdS e all'approvazione del CCS:

- trasferimenti o passaggi di corso con riconoscimento della carriera precedente,
- iscrizione a tempo parziale,
- richiesta di modifica del piano di studio presentato l'anno precedente se la nuova attività formativa non è conforme all'offerta formativa di riferimento,
- richiesta di inserimento di un insegnamento a scelta non inserito nel Manifesto degli studi del CdS.

La mancanza del piano di studio impedisce l'iscrizione agli insegnamenti del relativo anno accademico e la possibilità di prenotarsi ai relativi esami.

Lo studente in corso, iscritto a tempo pieno, che non compila il piano di studio entro le scadenze stabilite può compilare unicamente un piano di studio standard; anche le eventuali richieste di modifica al piano di studio degli anni precedenti devono rientrare in un piano standard. Lo studente che si intende iscrivere a tempo parziale o che ha una delibera in carriera (per riconoscimento della carriera precedente, abbreviazione di carriera o cambio ordinamento) deve invece compilare un piano di studio da sottoporre alla valutazione del docente referente per i piani di studio del CdS e all'approvazione del CCS, ma non potrà richiedere di inserire un insegnamento a scelta non presente fra quelli già approvati nel Manifesto degli studi del CdS.

Non possono essere approvati piani di studio difforni dall'ordinamento didattico del CdS.

Lo studente iscritto a tempo pieno può presentare un piano di studio standard o un piano di studio individuale contenente fino ad un massimo di 75 crediti per anno accademico.

Lo studente può optare per l'iscrizione a tempo parziale in fase di compilazione del piano di studio inserendo fino a 15 crediti (prima categoria) o 30 crediti (seconda categoria) per anno accademico.

L'iscrizione degli studenti a tempo pieno e a tempo parziale è disciplinata dal [Regolamento per gli studenti](#) e dal [Regolamento contribuzione studentesca e benefici universitari](#) di Ateneo.

Il piano di studio articolato su una durata più breve rispetto a quella normale deve essere approvato sia dal CCS sia dal Consiglio di Dipartimento.

Lo studente che intenda richiedere una modifica del piano di studio deve seguire la procedura e rispettare le scadenze riportate sul sito del CdS alla pagina "[Piano di studi](#)" della sezione "Studenti".

Lo studente può richiedere di aggiungere nel proprio percorso formativo attività "fuori piano" fino ad un massimo di 12 CFU senza versare ulteriori contributi; tali CFU non concorrono al calcolo della media dei voti ai fini dell'attribuzione del punteggio finale.

Art. 7 Frequenza e modalità di svolgimento delle attività didattiche

Gli insegnamenti possono assumere la forma di: lezioni, esercitazioni pratiche e laboratori progettuali. Nei laboratori (in accordo con la direttiva 2013/55/UE sulla formazione dell'architetto), vi è obbligo di accertamento, da parte del docente, della frequenza. Lo studente che non abbia frequentato almeno il 70% delle attività complessive del laboratorio non può sostenere l'esame e deve iscriversi allo stesso laboratorio nell'anno accademico successivo.

Il docente del laboratorio può definire modalità integrative/sostitutive della frequenza o parziali esenzioni per gli studenti iscritti a tempo parziale, per gli studenti lavoratori e per gli studenti con particolari esigenze personali.

Per consentire un rapporto efficiente docente/studente e in accordo con le direttive CEE sulla formazione dell'architetto, nei laboratori può essere presente un massimo di 50 studenti per ogni docente.

Il [calendario accademico](#) è articolato in due semestri. Ogni semestre è suddiviso in almeno 12 settimane di lezione; almeno altre 4 settimane sono destinate a prove di verifica ed esami di profitto. Il periodo degli esami di profitto termina con l'inizio delle lezioni del semestre successivo.

L'orario delle lezioni è pubblicato sul portale [Easyacademy](#), raggiungibile anche dal sito del CdS. L'orario delle lezioni garantisce la possibilità di frequentare gli insegnamenti obbligatori per ogni anno di corso. Non è invece garantita la compatibilità dell'orario per tutte le combinazioni formalmente possibili degli insegnamenti a scelta. Gli studenti devono quindi formulare il proprio piano di studio tenendo conto dell'orario delle lezioni.

Art. 8 Esami e altre verifiche del profitto

Le verifiche di profitto di tutte le attività formative erogate, anche a distanza, si svolgono in presenza. Le uniche eccezioni ammissibili sono quelle indicate nel comma 2 dell'articolo 22 - Esami di profitto e finali: modalità di verifica e sede d'esame del [Regolamento didattico](#) di Ateneo, parte generale.

Per poter sostenere un esame, lo studente deve:

- assicurarsi che il relativo insegnamento sia inserito nel proprio piano di studio,
- prenotarsi all'appello online entro i termini indicati nella calendarizzazione dell'esame
- risultare in regola con le norme relative all'iscrizione.

Le modalità d'esame e di accertamento dei risultati di apprendimento sono indicate dal docente nella scheda dell'insegnamento di cui è responsabile e sono consultabili dal Manifesto.

Agli studenti con disabilità o con disturbi specifici dell'apprendimento (D.S.A.) che lo richiedono sono garantiti sussidi tecnici e didattici specifici, nonché il supporto di appositi servizi di tutorato specializzato e tempi più lunghi per le prove scritte o grafiche. Tali misure sono concertate tra il Referente di Dipartimento per gli studenti con disabilità e il Presidente della Commissione d'esame.

Nel caso di insegnamenti strutturati in moduli con più docenti, questi partecipano collegialmente alla valutazione complessiva della preparazione dello studente che non può, comunque, essere frazionata in valutazioni separate per i singoli moduli.

Il calendario degli esami è pubblicato sul sito del CdS alla pagina [Calendario esami](#) della sezione "Studenti" all'inizio di ogni ciclo didattico. Gli esami si svolgono nei periodi di interruzione delle lezioni. Possono essere previsti appelli d'esame durante il periodo delle lezioni per gli studenti che partecipino a un programma di mobilità internazionale o che, nell'anno accademico in corso, non abbiano inserito attività formative nel proprio piano di studio (studenti "fuori corso").

Le commissioni di esame di profitto sono nominate dal CCS, sono valide per un anno accademico e sono composte da almeno due componenti, uno dei quali è il docente responsabile dell'insegnamento con funzione di presidente. Possono essere componenti della commissione cultori della materia individuati dal CCS e docenti universitari a riposo. Per ogni commissione all'atto di nomina può essere individuato un presidente supplente.

La commissione d'esame dispone di trenta punti per la valutazione del profitto; può essere concessa all'unanimità la lode. L'esame è superato se lo studente ha ottenuto una valutazione di almeno diciotto punti. L'esito dell'esame è verbalizzato on-line e riportato nella carriera dello studente.

Per le attività formative per le quali non è prevista l'espressione di un punteggio, l'esito positivo della prova è registrato come "superato" o "idoneo" e quindi non concorre al calcolo della media ponderata finale.

Art. 9 Riconoscimento di crediti

Il CCS delibera riconoscimento di crediti su carriere già svolte relativamente a richieste di:

- **passaggio** da un altro corso di studio dell'Università di Genova
- **trasferimento** da un altro Ateneo italiano o estero
- **cambio di ordinamento**
- **studio del caso**, ossia: ripresa degli studi dopo un periodo di interruzione (studenti decaduti o non iscritti per un certo numero di anni),

- **riconoscimento dell'equipollenza di un titolo di studio conseguito all'estero**
- riconoscimento, per un numero massimo di 12 CFU, di conoscenze e abilità professionali certificate ai sensi della normativa vigente.

Nella valutazione delle domande di passaggio e trasferimento, il CCS tiene conto delle specificità didattiche dei contenuti degli esami sostenuti e della lingua di insegnamento del corso di studio di provenienza, riservandosi di stabilire eventuali esami integrativi. Il numero massimo di crediti riconoscibili da un corso di studio erogato in italiano è 60. I richiedenti devono inoltre dimostrare la conoscenza della lingua inglese di livello almeno B2 del QCER, tramite il piano di studio o presentando un certificato con le stesse condizioni di validità previste dall'art. 2 del presente Regolamento.

Art. 10 Mobilità, studi compiuti all'estero, scambi internazionali

Il CCS promuove e incoraggia le attività di internazionalizzazione, in particolare la partecipazione degli studenti ai programmi di mobilità e scambi internazionali. A tal fine garantisce, secondo le modalità previste dalle norme vigenti, il riconoscimento dei crediti formativi agli studenti che abbiano regolarmente completato un periodo di studio all'estero nell'ambito di un programma di mobilità internazionale ai fini di studio, di tirocinio o di ricerca per tesi. Tali attività sostituiscono attività formative inserite nel piano di studio dello studente. Il riconoscimento è garantito dalla stipula del Learning Agreement (ed eventuali modifiche) o del Training Agreement. La corrispondenza fra le attività formative e la conversione dei voti in trentesimi seguono i criteri approvati dal DAD e dalla Scuola Politecnica.

Per periodi di studio dedicati alla preparazione della prova finale, il numero di crediti riconosciuto è messo in relazione alla durata del periodo svolto all'estero.

Nella determinazione del voto di laurea, la commissione tiene conto dello svolgimento di periodi di studio all'estero. Il successivo art. 11 del presente Regolamento definisce le modalità con le quali tali periodi sono valorizzati.

Art. 11 Modalità della prova finale

La prova finale per il conseguimento del titolo di Dottore Magistrale in Architectural Composition consiste nella discussione pubblica di una tesi elaborata in modo originale dallo studente, sotto la guida di un relatore. Il relatore deve essere un docente (professore ordinario, professore associato o ricercatore) appartenente al Consiglio del CdS.

La tesi può essere svolta anche con la guida di un secondo relatore e di uno o più correlatori, per un massimo di 3 correlatori. Il secondo relatore e i correlatori possono essere docenti appartenenti ad altri CdS di UniGe, altre istituzioni accademiche, anche estere, o esperti della materia.

Le commissioni per il conferimento del titolo sono composte da almeno cinque componenti, compreso il Presidente, e sono nominate dal Direttore del DAD o, su sua delega, dal Coordinatore del Corso di Studio. La maggioranza dei componenti, ossia tre componenti su cinque, deve essere costituita da docenti della Scuola Politecnica. I rimanenti componenti possono essere titolari di contratto per attività di insegnamento del CdS o docenti appartenenti ad altre istituzioni accademiche, anche estere.

La tesi deve essere coerente con i contenuti e le finalità del CdS ed è redatta in lingua inglese.

La valutazione avviene in base ai seguenti elementi:

- media dei voti degli esami di profitto sostenuti espressa in centodecimali,
- 4 lodi danno diritto a un punto,
- nel caso di periodo di studio svolti all'estero, sono riconosciuti 1 punto per 30 CFU acquisiti all'estero in un semestre e 2 punti per 60 CFU acquisiti all'estero in due semestri.

A questo punteggio di partenza, sentita l'esposizione del candidato, viene sommato il punteggio assegnato dalla commissione di laurea, fino a un massimo di 7 punti, su proposta del relatore e del correlatore.

L'esame di laurea è superato se la votazione finale è di almeno 66/110.

L'attribuzione della **lode** richiede l'unanimità della commissione (sempre che il punteggio totale arrivi a 110/110) ed è motivata dalla qualità eccellente della tesi e dall'alto punteggio del candidato nell'ambito del suo curriculum formativo.

La **dignità di stampa** richiede l'unanimità della commissione e può essere concessa a tesi di ricerca che presentino contenuti particolarmente innovativi, indipendentemente dal punteggio finale raggiunto.

Tutti gli adempimenti richiesti al laureando, il calendario delle sessioni di laurea e la composizione delle commissioni di laurea per ogni sessione sono indicati nella sezione "Laureandi" del sito del CdS.

Art. 12 Orientamento e tutorato

Il Delegato all'Orientamento e al tutorato del DAD, di concerto con il docente referente per l'orientamento e il tutorato del CdS, organizza e gestisce un servizio di orientamento e di sostegno degli studenti, al fine di prevenire la dispersione e il ritardo negli studi e di promuovere la partecipazione alla vita universitaria.

In proporzione al numero degli studenti iscritti, il CCS individua docenti tutor i cui nominativi sono reperibili nel sito del CdS alla pagina [Tutor](#) della sezione "Qualità del corso".

Art. 13 Valutazione della didattica

Gli studenti in corso, frequentanti e non frequentanti, sono tenuti a compilare i questionari di valutazione della didattica e dei servizi di supporto o a dichiarare espressamente la loro volontà di non compilarli, secondo quanto stabilito dal [Regolamento sulla valutazione della didattica e dei servizi di supporto](#) di Ateneo.

Il questionario garantisce il completo anonimato in ogni sua fase.

I risultati sono visibili dai docenti titolari dell'insegnamento, dal Coordinatore del CdS e dal Direttore del DAD e analizzati in forma aggregata dalla Commissione Assicurazione della Qualità del CdS, dalla Commissione Paritetica di Scuola, del Presidio per la Qualità di Ateneo e dal Nucleo di Valutazione ai fini del monitoraggio annuale e della valutazione della qualità del CdS.

Il CdS, con il supporto dei Rappresentanti degli Studenti, provvede affinché gli studenti siano informati delle finestre temporali in cui è possibile accedere alla piattaforma di Ateneo per effettuare la compilazione telematica dei questionari.

In caso di mancata compilazione del questionario di un'unità didattica, lo studente non può prenotare il relativo esame.

In caso di mancata compilazione del questionario di valutazione annuale del corso di studio, lo studente:

- non può presentare il piano di studio per l'anno di corso successivo;
- non può presentare domanda di laurea.

Nel caso in cui il docente abbia fornito esplicito consenso, i risultati della valutazione della didattica vengono resi consultabili pubblicamente sul sito di Ateneo dedicato alla [Valutazione della didattica – Opinioni studenti](#).

Art. 14 Iscrizione e frequenza contemporanea a due corsi di studio

È consentita l'iscrizione contemporanea:

- al corso di laurea magistrale in Architectural Composition e a un altro corso di laurea o laurea magistrale, anche qualora il secondo corso sia presso altre università italiana o estera, purché i corsi di studio appartengano a classi di laurea o di laurea magistrale diverse e i due corsi di studio si differenzino per almeno i due terzi delle attività formative.

- al corso di laurea magistrale in Architectural Composition e a un corso di master, di dottorato di ricerca o di specializzazione, a eccezione dei corsi di specializzazione medica.

Si rimanda al *Capo III - Iscrizione contemporanea a due corsi di istruzione superiore* del [Regolamento degli studenti](#) di Ateneo per tutte le altre norme che disciplinano l'iscrizione e la frequenza contemporanea a due corsi di studio. Il CCS può deliberare il riconoscimento delle attività formative acquisite nell'altro CdS.

Art. 15 Manifesto degli Studi

Ogni anno accademico il [Manifesto degli Studi](#) riporta:

- una scheda informativa del CdS,
- una sintesi delle disposizioni dell'ordinamento del CdS e del presente Regolamento,
- l'elenco degli insegnamenti attivati, specificandone la denominazione, la tipologia, i crediti formativi, il settore scientifico-disciplinare, il semestre di svolgimento e il docente che svolgerà l'attività didattica.

Il Manifesto è approvato annualmente dal Consiglio di Dipartimento su proposta del CCS ed è pubblicato sul sito del CdS. Il Manifesto riporta, al 1° anno l'offerta formativa prevista dalla didattica programmata della coorte di iscrizione, mentre il 2° anno si riferisce alla didattica programmata dell'anno accademico precedente. Dal Manifesto sono accessibili le schede dei singoli insegnamenti.

**Annex 1. SPECIAL PART: List of teaching units and other training activities provided for the 2026/2027 cohort
MASTER'S DEGREE IN ARCHITECTURAL COMPOSITION, CLASS LM-4**

Course year	Code	Teaching unit	ECT S	SSD	Type	Area	Language	Training objectives	Hours reserved for assisted teaching activities	Hours reserved for personal study
1	106510	ARCHITECTURE STUDIO 1	15					Workshop on architectural design and composition, i.e. a moment of synthesis of the different disciplines that contribute to creating an architecture.		
1	106507	ARCHITECTURE DESIGN STUDIO 1	8	CEAR-09/A	CARATTERIZZANTI	Discipline della progettazione architettonica e urbana	Inglese	The aim of the course is to master, by putting them into practice, the practical and theoretical tools that lead to the definition of an architectural form. Students learn to evaluate and control the quality of spaces in relation to the context in which they operate.	80	120
1	106508	ARCHITECTURAL THEORY 1	2	CEAR-09/A	AFFINI	Attività formative affini o integrative	Inglese	The aim of the course is to analyse and reflect theoretically on the project in order to develop critical and self-critical capacity and to contribute to the student's personal development and to the general development of the discipline.	20	30
1	106509	TPOLOGICAL ANALYSIS	5	CEAR-10/A	CARATTERIZZANTI	Discipline della rappresentazione	Inglese	The aim of the course is the analysis and typological study implemented through drawing, understood here as useful tools to understand the city in its historical	50	75

								evolution and the logic of urban phenomena.		
1	106514	ARCHITECTURE STUDIO 2	10					Workshop on architectural composition, i.e. a moment of synthesis of different project's scales and of different disciplines that contribute to creating an architecture.		
1	106512	ARCHITECTURE DESIGN STUDIO 2	8	CEAR-09/A	CARATTERIZZANTI	Discipline della progettazione architettonica e urbana	Inglese	The aim of the course is to master, by putting them into practice, the practical and theoretical tools that lead to the definition of an architectural form. Students learn to judge and control the quality of built spaces at different project's scales in relation to the context in which they operate.	80	120
1	106513	ARCHITECTURAL THEORY 2	2	CEAR-09/A	AFFINI	Attività formative affini o integrative	Inglese	The aim of the course is to analyse and reflect theoretically on the project in order to develop critical and self-critical capacity and to contribute to the student's personal development and to the more general development of the discipline.	20	30
1	106517	ARCHITECTURE STUDIO 3	10					Workshop on architectural design and composition, i.e. a moment of synthesis of the different disciplines that contribute to creating an architecture.		
1	106515	ARCHITECTURE DESIGN STUDIO 3	8	CEAR-09/A	CARATTERIZZANTI	Discipline della progettazione architettonica e urbana	Inglese	The aim of the course is to master, by putting them into practice, the practical and theoretical tools that lead to the definition of an architectural form. Students learn to evaluate and control the quality of spaces in relation to the context in which they operate.	80	120

1	106516	ARCHITECTURAL THEORY 3	2	CEAR-09/A	AFFINE	Attività formative affini o integrative	Inglese	The aim of the course is to analyse and reflect theoretically on the project in order to develop critical and self-critical capacity and to contribute to the student's personal development and to the general development of the discipline.	20	30
1	106597	HISTORY OF CONTEMPORARY ARCHITECTURE	8					The aim of the course is to provide students with the cognitive and hermeneutical fundamental principle related to the themes of international contemporary architectural culture from the post-World War II period to the present day.		
1	106595	METHODS AND PERSPECTIVES	4	CEAR-11/A	CARATTERIZZANTE	Discipline storiche per l'architettura	Inglese	The module aims to present the methods and tools of Italian architectural historiography in the context of international historiography. The lessons, of a distinctly methodological nature, will revolve around a series of exemplary cases, read and interpreted starting from the main points of the contemporary historical-architectural debate.	32	68
1	106596	WORKS, ARCHITECTS, PARADIGMS	4	CEAR-11/A	AFFINE	Attività Formative Affini o Integrative	Inglese	Teaching unit focused on the Italian and international debate, from 1945 to the present day, conducted through a selection of particularly paradigmatic figures, works and projects.	32	68
1	106518	PRINCIPLES OF CONSERVATION	5	CEAR-11/B	CARATTERIZZANTI	Discipline del restauro architettonico	Inglese	The aim of the course is to reflect on the idea of conservation, preservation and restoration with attention to their meanings in the different national and cultural contexts of the contemporary world. The course will deal with themes that are fundamental to the culture of protection and conservation and its plurality of interpretation through the	40	85

								study of exemplary cases of intervention in relation to different social, political, economic and cultural contexts. Fundamental references will be the many doctrinal documents issued in recent years by various international bodies involved in this complex field of theoretical debate and design practice.		
1	106519	STRUCTURAL MORPHOLOGY	5	CEAR-06/A	CARATTERIZZANTI	Discipline per l'analisi e progettazione strutturale dell'architettura	Inglese	The aim of the course is to acquire the necessary sensitivity and awareness to identify and critically analyse the relationships between the formal languages of architecture and the principles of structural mechanics. In particular, the ability to identify, understand and discuss the traditional and innovative solutions adopted in the structural design of modern and contemporary architecture.	40	85
1	106533	INTERNSHIP	6		ALTRE ATTIVITÀ	Altre conoscenze utili per l'Inserimento nel mondo del lavoro	Inglese	The aim of the internship is to develop the ability to deal with theoretical and applied questions in a complex work environment, within company or institution.	0	150
BLOCCO I										
1	106535	OTHER TRAINING ACTIVITIES	4		ALTRE ATTIVITÀ	Altre Conoscenze Utili per l'Inserimento Nel Mondo del Lavoro	Inglese	The aim of the course is to develop further analytical, social, linguistic and relational knowledge useful to enter the labor market.	0	100

1	121857	ITALIAN LANGUAGE AND CULTURE FOR INTERNATIONAL STUDENTS	4					The aim of the course is to provide students with a basic knowledge of Italian language.		
1	121855	ITALIAN LANGUAGE AND CULTURE FOR INTERNATIONAL STUDENTS-MOD. 1	2		ALTRE ATTIVITÀ	Altre conoscenze utili per l'Inserimento nel mondo del lavoro	Italiano	The course is addressed to absolute beginners and provides students with a basic knowledge of Italian pronunciation, vocabulary and grammar.	20	30
1	121856	ITALIAN LANGUAGE AND CULTURE FOR INTERNATIONAL STUDENTS-MOD. 2	2		ALTRE ATTIVITÀ	Altre conoscenze utili per l'Inserimento nel mondo del lavoro	Italiano	The course allows students to achieve a basic oral and written knowledge of the Italian language.	20	30

2	106529	ARCHITECTURE STUDIO 4	10					Workshop on architectural design and composition, i.e. a moment of synthesis of the different disciplines that contribute to creating an architecture.		
2	106527	ARCHITECTURE DESIGN STUDIO 4	8	CEAR-09/A	CARATTERIZZANTI	Discipline della progettazione architettonica, degli interni e del paesaggio	Inglese	The aim of the course is to master, by putting them into practice, the practical and theoretical tools that lead to the definition of an architectural form. Students learn to evaluate and control the quality of spaces in relation to the context in which they operate.	80	120
2	106528	ARCHITECTURAL THEORY 4	2	CEAR-09/A	AFFINI O INTEGRATIVE	Attività formative affini o integrative	Inglese	The aim of the course is to analyse and reflect theoretically on the project in order to develop critical and self-critical capacity and to contribute to the	20	30

								student's personal development and to the general development of the discipline.		
2	112232	COST ANALYSIS	8					The aim of the course is to teach how to calculate and evaluate the economic aspects of buildings.		
2	106524	ECONOMIC EVALUATION OF PROJECTS	4	CEAR-03/C	CARATTERIZZANTI	Discipline estimative per l'architettura e l'urbanistica	Inglese	The course provides the basics elements on cost-benefit analysis and knowledge on methodologies for the valuation of investment projects. Attention is dedicated to net present value, internal rate of return, payback period and profitability index so to take into account cash flows (costs and revenues) over time as well as techniques for the management of risk and uncertainty with applications to case studies for the valuation of real-estate construction, renovation, investment and management.	32	68
2	115098	ECONOMIC AND SOCIAL SUSTAINABILITY OF PROJECTS	4	GSPS-08/B	CARATTERIZZANTI	Discipline economiche, sociali, giuridiche per l'architettura	Inglese	The course explores the relationship between sociology and contemporary architecture, analyzing how spaces influence and reflect society.	32	68
2	106523	PRINCIPLES OF SUSTAINABILITY	8					The aim of the course is to study the relationship between the design of a building and its energy and environmental performance.		
2	106521	SUSTAINABILITY TECHNOLOGY	5	CEAR-08/C	CARATTERIZZANTI	Discipline della progettazione tecnologica dell'architettura	Inglese	The aim of the course is to focus on the environmental assessment of the architectural project in its different components, in order to relate the choices resulting from functional requirements and architecture expression.	40	85

2	106522	SUSTAINABILITY TECHNIQUES	3	CEAR-08/A	AFFINI O INTEGRATIVE	Attività formative affini o integrative	Inglese	The aim of the course is to provide the technical and methodological knowledge in sustainable design, focusing on living comfort and building performance..	24	51
2	106532	PROJECT OF THE CITY	10					The teaches holistic thinking and design to shape multi-scalar models from the component to the city.		
2	106530	COMPONENT DESIGN	5	CEAR-08/D	AFFINI O INTEGRATIVE	Attività formative affini o integrative	Inglese	The course focuses on project methods with particular attention to the Italian experience of component design.	40	85
2	115097	URBAN RESPONSIVE DESIGN	5	CEAR-12/B	CARATTERIZZANTI	Discipline della progettazione urbanistica e della pianificazione territoriale	Inglese	The aim of the course is the acquisition of knowledge, skills and tools to understand the challenges and transformations of the city with attention to the mechanisms and processes that determine its forms and their relationship with the architectural scale and its components.	40	85
2	106520	RENEWABLE SOURCES AND TECHNICAL PLANT DESIGN	5	IIND-07/B	CARATTERIZZANTI	Discipline fisico-tecniche ed impiantistiche per l'architettura	Inglese	The course offers a theoretical part and a practical part with general applications. The aim is to provide the basic knowledge for the design of air conditioning systems, with particular reference to those based on the use of energy from renewable sources.	40	85
2	106536	THESIS	8		PROVA FINALE	Per la prova finale	Inglese	The final exam involves the writing of an original thesis by the student, under the guidance of one or two supervisors and one or more assistant supervisors. The thesis must be consistent with the contents and aims of the course in architectural composition.	0	200

THE STUDENT MUST ALSO OBTAIN 8 ELECTIVE ECTS.

Allegato 1. PARTE SPECIALE: Elenco degli insegnamenti e delle altre attività formative previste per la coorte 2026/2027
CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITECTURAL COMPOSITION, CLASSE LM-4

Anno di corso	Codice	Nome insegnamento	CFU	SSD	Tipologia	Ambito	Lingua	Obiettivi formativi	Ore riserva te attività didatti ca assistit a	Ore riservate allo studio perso nale
1	106510	ARCHITECTURE STUDIO 1	15					Laboratorio di progettazione e composizione architettonica ossia momento di sintesi delle diverse discipline che concorrono a realizzare un'architettura.		
1	106507	ARCHITECTURE DESIGN STUDIO 1	8	CEAR-09/A	CARATTERIZZANTI	Discipline della progettazione architettonica e urbana	Inglese	L'obiettivo del corso è quello di padroneggiare, mettendoli in pratica, gli strumenti pratici e teorici che portano alla definizione di una forma architettonica. Gli studenti imparano a giudicare e a controllare la qualità degli spazi costruiti in relazione al contesto in cui operano.	80	120
1	106508	ARCHITECTURAL THEORY 1	2	CEAR-09/A	AFFINI O INTEGRATIVE	Attività formative affini o integrative	Inglese	L'obiettivo del corso è l'analisi e la riflessione teorica sul progetto per sviluppare la capacità critica e autocritica e per contribuire al suo sviluppo personale dello studente e a quello più generale della disciplina.	20	30
1	106509	TPOLOGICAL ANALYSIS	5	CEAR-10/A	CARATTERIZZANTI	Discipline della rappresentazione	Inglese	L'obiettivo del corso è l'analisi e lo studio tipologico attuati mediante il disegno, qui intesi come strumenti utili per la conoscenza della città nella sua evoluzione	50	75

								storica e per la comprensione della logica dei fenomeni urbani.		
1	106514	ARCHITECTURE STUDIO 2	10					Laboratorio di progettazione e composizione architettonica ossia momento di sintesi delle diverse scale e delle diverse discipline che concorrono a realizzare un'architettura.		
1	106512	ARCHITECTURE DESIGN STUDIO 2	8	CEAR-09/A	CARATTERIZZANTI	Discipline della progettazione architettonica e urbana	Inglese	L'obiettivo del corso è quello di padroneggiare, mettendoli in pratica, gli strumenti pratici e teorici che portano alla definizione di una forma architettonica. Gli studenti imparano alle diverse scale a giudicare e a controllare la qualità degli spazi costruiti in relazione al contesto in cui operano.	80	120
1	106513	ARCHITECTURAL THEORY 2	2	CEAR-09/A	AFFINI O INTEGRATIVE	Attività formative affini o integrative	Inglese	L'obiettivo del corso è l'analisi e la riflessione teorica sul progetto per sviluppare la capacità critica e autocritica e per contribuire al suo sviluppo personale dello studente e a quello più generale della disciplina.	20	30
1	106517	ARCHITECTURE STUDIO 3	10					Laboratorio di progettazione e composizione architettonica ossia momento di sintesi delle diverse discipline che concorrono all'attività edificatoria.		
1	106515	ARCHITECTURE DESIGN STUDIO 3	8	CEAR-09/A	CARATTERIZZANTI	Discipline della progettazione architettonica e urbana	Inglese	L'obiettivo del corso è quello di padroneggiare, mettendoli in pratica, gli strumenti pratici e teorici che portano alla definizione di una forma architettonica. Gli studenti imparano a giudicare e a controllare la qualità degli spazi costruiti in relazione al contesto in cui operano.	80	120

1	106516	ARCHITECTURAL THEORY 3	2	CEAR-09/A	AFFINI O INTEGRATIVE	Attività formative affini o integrative	Inglese	L'obiettivo del corso è l'analisi e la riflessione teorica sul progetto per sviluppare la capacità critica e autocritica e per contribuire al suo sviluppo personale dello studente e a quello più generale della disciplina.	20	30
1	106597	HISTORY OF CONTEMPORARY ARCHITECTURE	8					L'obiettivo del corso è di fornire allo studente i fondamenti cognitivi ed ermeneutici relativi ai temi della cultura architettonica contemporanea internazionale dal secondo dopoguerra ad oggi.	64	136
1	106595	METHODS AND PERSPECTIVES	4	CEAR-11/A	CARATTERIZZANTE	Discipline storiche per l'architettura	Inglese	Il modulo mira a presentare i metodi e gli strumenti propri della storiografia architettonica italiana nel contesto della storiografia internazionale. Le lezioni, di carattere spiccatamente metodologico, ruoteranno intorno a una serie di casi esemplari, letti e interpretati a partire dai principali snodi del dibattito storico-architettonico novecentesco.	32	68
1	106596	WORKS, ARCHITECTS, PARADIGMS	4	CEAR-11/A	AFFINI O INTEGRATIVE	Attività formative affini o integrative	Inglese	Insegnamento centrato sul dibattito architettonico italiano ed europeo nel contesto internazionale, dal 1945 ad oggi, condotto attraverso una selezione di figure, opere e progetti particolarmente paradigmatici.	32	68
1	106518	PRINCIPLES OF CONSERVATION	5	CEAR-11/B	CARATTERIZZANTE	Discipline del restauro architettonico	Inglese	L'obiettivo del corso è quello di riflettere intorno all'idea di conservazione, tutela e restauro con attenzione alle differenti accezioni che questi termini assumono nei diversi contesti nazionali e culturali del mondo contemporaneo. Si affronteranno temi che sono fondativi della cultura della tutela e della conservazione e della sua pluralità d'interpretazione attraverso lo	40	85

								studio di casi d'intervento esemplari e in relazione ai diversi contesti sociali politici economici e culturali. Riferimenti fondamentali saranno i molti documenti dottrinali emanati in anni recenti da vari organismi internazionali coinvolti in questo delicato ambito della riflessione teoretica e della pratica progettuale.		
1	106519	STRUCTURAL MORPHOLOGY	5	CEAR-06/A	CARATTERIZZANTI	Discipline per l'analisi e progettazione strutturale dell'architettura	Inglese	L'obiettivo del corso è di far acquisire la sensibilità e la consapevolezza necessarie ad individuare ed analizzare criticamente le relazioni tra i linguaggi formali dell'architettura ed i principi della meccanica strutturale. In particolare la capacità di identificare, comprendere e discutere le soluzioni tradizionali e quelle innovative adottate nella progettazione strutturale dell'architettura moderna e contemporanea.	40	85
1	106533	INTERNSHIP	6		ALTRE ATTIVITÀ	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	Inglese	L'obiettivo del tirocinio è quello di sviluppare la capacità di affrontare problemi teorici o applicativi all'interno di un ambiente di lavoro complesso e reale, in un'azienda o in un'istituzione.	0	150
BLOCCO I										
1	106535	OTHER TRAINING ACTIVITIES	4		ALTRE ATTIVITÀ	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	Inglese	L'obiettivo del corso è volto a sviluppare ulteriori conoscenze analitiche, sociali, linguistiche e relazionali, utili all'inserimento nel mondo del lavoro cui il titolo di studio può dare accesso.	0	100

1	121857	ITALIAN LANGUAGE AND CULTURE FOR INTERNATIONAL STUDENTS	4					L'obiettivo del corso è fornire agli studenti una conoscenza di base della lingua italiana		
1	121855	ITALIAN LANGUAGE AND CULTURE FOR INTERNATIONAL STUDENTS-MOD. 1	2		ALTRE ATTIVITÀ	Altre Conoscenze Utili per l'Inserimento Nel Mondo del Lavoro	Italiano	Il corso è rivolto a principianti assoluti e fornisce agli studenti una conoscenza di base di pronuncia, vocabolario e grammatica italiana.	20	30
1	121856	ITALIAN LANGUAGE AND CULTURE FOR INTERNATIONAL STUDENTS-MOD. 2	2		ALTRE ATTIVITÀ	Altre Conoscenze Utili per l'Inserimento Nel Mondo del Lavoro	Italiano	Il corso permette allo studente di raggiungere una conoscenza di base orale e scritta della lingua italiana.	20	30

2	106529	ARCHITECTURE STUDIO 4	10					Laboratorio di progettazione e composizione architettonica ossia momento di sintesi delle diverse discipline che concorrono all'attività edificatoria.		
2	106527	ARCHITECTURE DESIGN STUDIO 4	8	CEAR-09/A	CARATTERIZZANTI	Discipline della progettazione architettonica, degli interni e del paesaggio	Inglese	L'obiettivo del corso è quello di padroneggiare, mettendoli in pratica, gli strumenti pratici e teorici che portano alla definizione di una forma architettonica. Gli studenti imparano a giudicare e a controllare la qualità degli spazi costruiti in relazione al contesto in cui operano.	80	120
2	106528	ARCHITECTURAL THEORY 4	2	CEAR-09/A	AFFINI O INTEGRATIVE	Attività formative affini o integrative	Inglese	L'obiettivo del corso è l'analisi e la riflessione teorica sul progetto per sviluppare la capacità critica e autocritica e per contribuire al suo sviluppo personale dello studente e a quello più generale della disciplina.	20	30

2	112232	COST ANALYSIS	8					L'obiettivo del corso è insegnare a calcolare e a valutare gli aspetti economici della progettazione di un edificio.		
2	106524	ECONOMIC EVALUATION OF PROJECTS	4	CEAR-03/C	CARATTERIZZA NTI	Discipline estimative per l'architettura e l'urbanistica	Inglese	Il corso fornisce gli elementi di base sull'analisi costi-benefici e le conoscenze sulle metodologie per la valutazione dei progetti di investimento immobiliare. Sono trattati gli indicatori di sostenibilità economica quali il valore attuale netto, il tasso di rendimento interno, il periodo di ritorno dell'investimento, l'indice di redditività e i flussi di cassa (costi e ricavi) nel tempo nonché le tecniche per la gestione del rischio e dell'incertezza con applicazioni a casi studio inerenti la valutazione di interventi di nuova costruzione, retrofitting, investimento e gestione immobiliare.	32	68
2	112231	ECONOMIC AND SOCIAL SUSTAINABILITY OF PROJECTS	4	GSPS-08/B	CARATTERIZZA NTI	Discipline economiche, sociali, giuridiche per l'architettura	Inglese	Il corso esamina il rapporto tra sociologia e architettura contemporanea, analizzando come gli spazi influenzano e riflettono la società.	32	68
2	106523	PRINCIPLES OF SUSTAINABILITY	8					L'obiettivo del corso è l'indagine della relazione tra il progetto di un edificio e le sue prestazioni energetiche ed ambientali.		
2	106521	SUSTAINABILITY TECHNOLOGY	5	CEAR-08/C	CARATTERIZZA NTI	Discipline della progettazione tecnologica dell'architettura	Inglese	L'obiettivo del corso è focalizzare l'attenzione sulla valutazione ambientale del progetto d'architettura nelle sue diverse componenti, al fine di mettere in relazione le scelte derivanti da requisiti funzionali e volontà espressive.	40	85
2	106522	SUSTAINABILITY TECHNIQUES	3	CEAR-08/A	AFFINI O INTEGRATIVE	Attività formative	Inglese	L'obiettivo del corso è quello di fornire le conoscenze tecniche e metodologiche necessarie per la progettazione sostenibile,	24	51

						affini o integrative		ponendo l'attenzione sugli aspetti legati al benessere abitativo e alle prestazioni dell'edificio.		
2	106532	PROJECT OF THE CITY	10					The teaches holistic thinking and design to shape multi-scalar models from the component to the city.		
2	106530	COMPONENT DESIGN	5	CEAR-08/D	AFFINI O INTEGRATIVE	Attività formative affini o integrative	Inglese		40	85
2	115097	URBAN RESPONSIVE DESIGN	5	CEAR-12/B	CARATTERIZZA NTI	Discipline della progettazione urbanistica e della pianificazione territoriale	Inglese	The aim of the course is the acquisition of knowledge, skills and tools to understand the challenges and transformations of the city with attention to the mechanisms and processes that determine its forms and their relationship with the architectural scale and its components.	40	85
2	106520	RENEWABLE SOURCES AND TECHNICAL PLANT DESIGN	5	IIND-07/B	CARATTERIZZA NTI	Discipline fisico-tecniche ed impiantistiche per l'architettura	Inglese	Il corso consiste di una parte teorica e di una parte pratica con applicazioni di carattere generale. Lo scopo è fornire le conoscenze di base per la progettazione di impianti di climatizzazione, con particolare riferimento a quelli basati sull'uso di energia prodotta da fonti rinnovabili.	40	85
2	106536	THESIS	8		PROVA FINALE	Per la prova finale	Inglese	La prova finale prevede la redazione di una tesi elaborata in modo originale dallo studente, sotto la guida di uno o due relatori e di uno o più eventuali correlatori. La tesi dev'essere coerente con i contenuti e le finalità del corso di studio in architettura.	0	200

LO STUDENTE DEVE CONSEGUIRE ANCHE 8 CFU A SCELTA.